



Emakumeak—Mujeres

Feminismoa pil-pilean
Feminismo al rojo vivo



<https://padlet.com/eibarkoliburutegia/xr7b0dzp8hwf>

Biblioteca *Juan San Martín* Liburutegia—
liburutegia@eibar.eus Tel. 943 70 84 37

Berdintasun Zerbitzua. Andretxea— andretxea@eibar.eus
Tel. 943 70 08 28



Emakumeak - Mujeres

Feminismoa pil-pilean | Feminismo al rojo vivo

EIBARKO LIBURUTEGIA 20 DE FEBRERO DE 2018 13:37

Mujeres que aman : susurros feministas sobre el amor y el desamor

Rosa María Belda Moreno

¿Qué dicen las mujeres del amor? ¿Cómo aman y cómo les gustaría amar? ¿Qué les hace sufrir a hombres y mujeres mientras construyen su relación? De eso va este libro, del amor, pero enmarcado en un contexto, el de la sociedad actual, teóricamente avanzada, pero en la que aún persiste la discriminación de las mujeres, a veces escondida, otras tan evidente como la violenta manera de tratar a las mujeres poniendo como excusa el amor.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

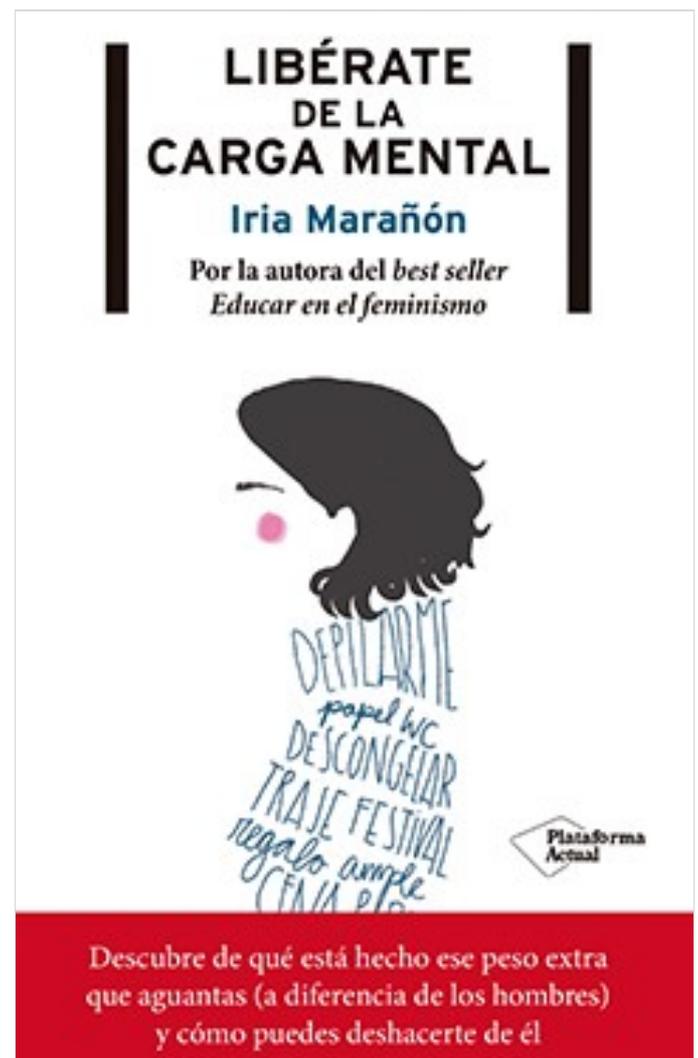


Iria Marañón

Estás viendo una película mientras piensas que se ha acabado el detergente, tienes que descongelar la cena y hay que cambiar las sábanas. ¿Te suena?

La carga mental es la planificación, la creación de listas, el recuerdo de detalles, fechas, citas y todo el trabajo invisible que realizamos de forma constante para organizar nuestras vidas y las de las personas que nos rodean. La mayoría de las veces ni siquiera somos conscientes de la cantidad de peso que llevamos encima cada día.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)



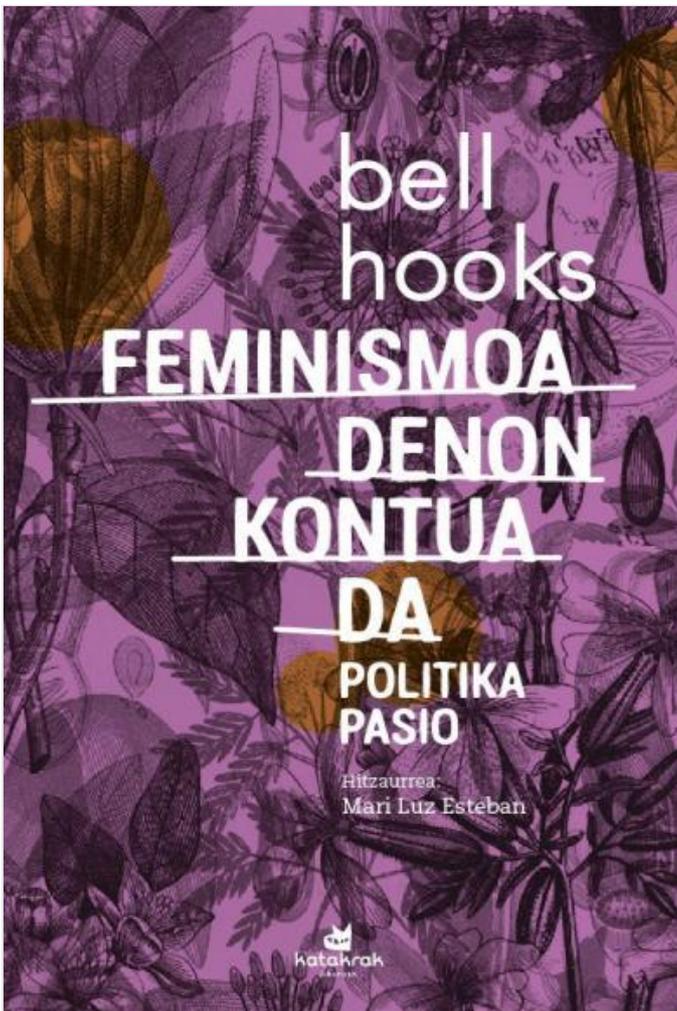
Libérate de la carga mental

Feminismoa denon kontua da : politika pasio

Bell Hooks

Iraganetik ikasteko ausardia izan eta gure garaia aurreratzeko aukerak irudikatzea. Hori da bell hooksek liburu honetan proposatzen diguna, eraberritze lanari etenik gabe ekiten dion feminismo baten alde eginez, zeinean emakumeak ez ezik gizonak eta umeak ere aske izan daitezkeen. Feminismoa singularrean, guztiona, nahiz eta bere baitan proposamen ezberdinak egon edo gatazkak bizi izan. Horretarako, berak ondo ezagutzen duen Ipar Amerikako mugimendua hartzen du aztergai.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)



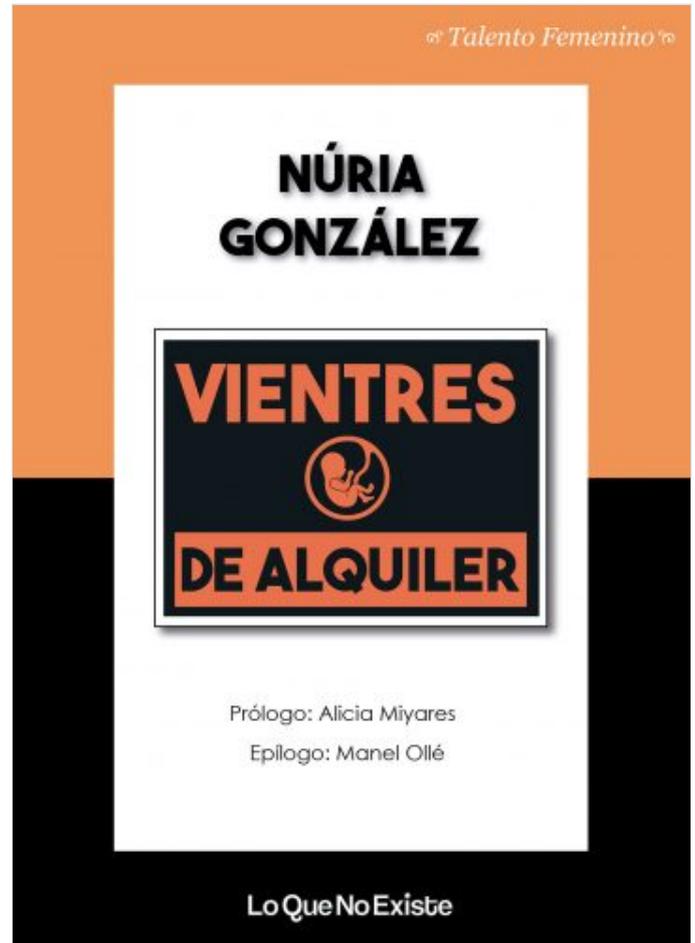
Vientres de alquiler

Núria González

Para un puñado de personas hay un fin que justifica sus medios a pesar de ir en contra de lo establecido por ley y de pisotear los derechos humanos de las mujeres. Son los que defienden su deseo extremo de ser padres y madres a costa de explotar el cuerpo y la dignidad del útero que alquilan a mujeres pobres bajo el pretexto de la elección personal.

La abogada Núria González destapa los intereses ocultos detrás de términos asépticos como maternidad subrogada, padres comitentes, producto final, donaciones o compensaciones...

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

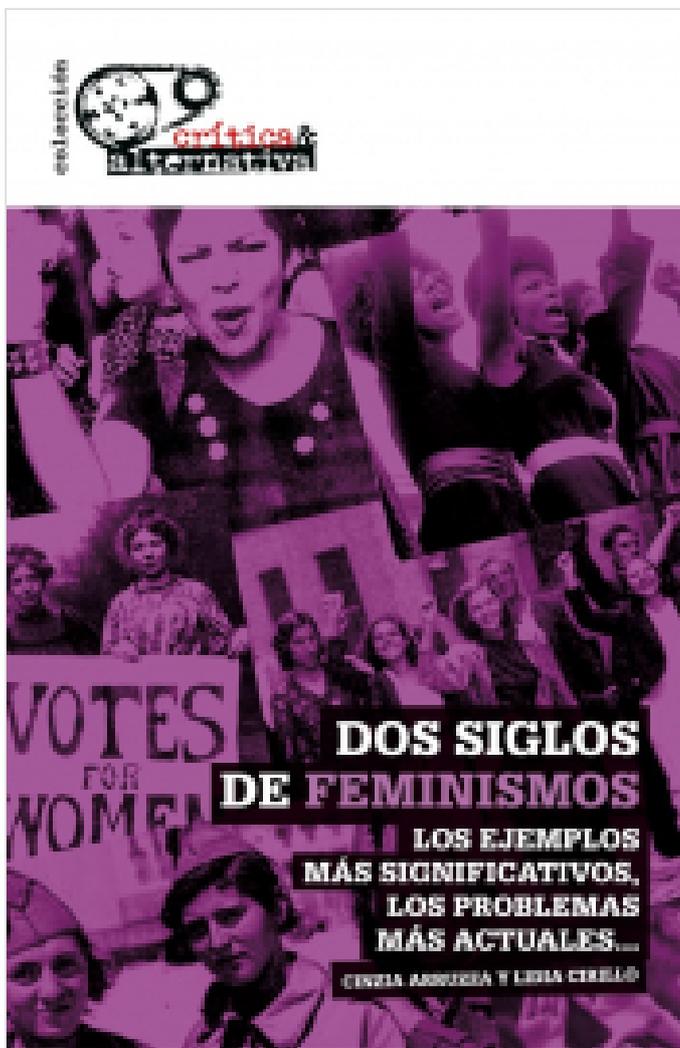


Dos siglos de feminismos

Cinzia Arruzz, Lidia Cirillo

Los feminismos son numerosos, no homologables y a menudo en conflicto entre sí, pero conforman una galaxia que constituye a su vez un movimiento social, político y cultural con el que, en tiempos y contextos diversos, las mujeres han intentado desvincularse de una relación de poder que coartaba su libertad. Desde las demandas de igualdad durante la Revolución francesa al sufragismo, desde las reivindicaciones de la 'diferencia' a los estudios sobre la identidad de género, desde las conquistas de los años setenta a las investigaciones sobre la interseccionalidad de las opresiones de género, clase y raza... las autoras rastrean las prácticas, las teorías y los discursos que, de un modo u otro, han llegado hasta la actualidad.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

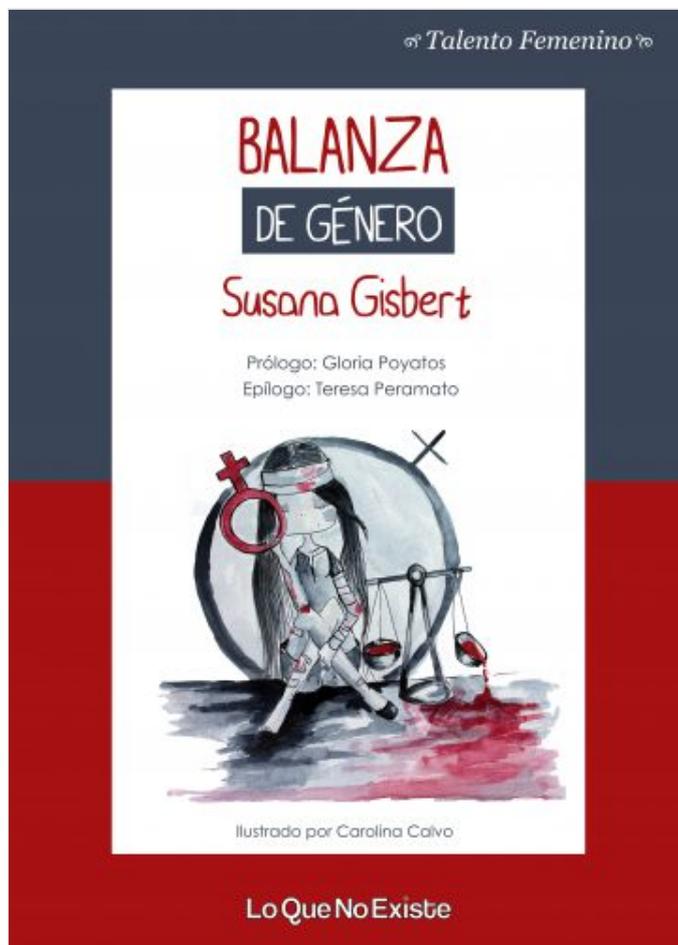


Balanza de género

Susana Gisbert

"Todos somos iguales ante la ley". Con estas palabras, la Constitución de 1978 puso fin en nuestro país a siglos de desigualdad entre hombres y mujeres, especialmente intensa durante los cuarenta años de dictadura. O esa era, al menos, la teoría. Pero, para ser iguales, ¿basta con decir que lo somos? ¿Por qué nos hemos detenido con la mitad del camino aún por recorrer?

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)



Mujeres en lucha : 150 años de reivindicación feminista

Marta Breen y Jenny Jordahl

Hace ciento cincuenta años, la vida de las mujeres era muy distinta a la de los hombres: las mujeres no podían votar ni ganarse la vida por sí mismas; tampoco tenían el control sobre su propio cuerpo; su padre decidía por ellas hasta que se casaban, y entonces tenían que prometer obediencia a su esposo. Esto cambió cuando las mujeres empezaron a organizarse para luchar por sus derechos.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)



Putas no se nace

Karmele Marchante

Denuncia contra la explotación de mujeres y niñas por el lobby del sexo. En sus páginas, la reconocida periodista dice basta ya a la esclavitud del siglo XXI que desnuda de derechos y de dignidad a los millones de mujeres de todo el mundo que caen en esta lacra por culpa de los puteros que demandan sin consecuencias el uso de sus cuerpos.

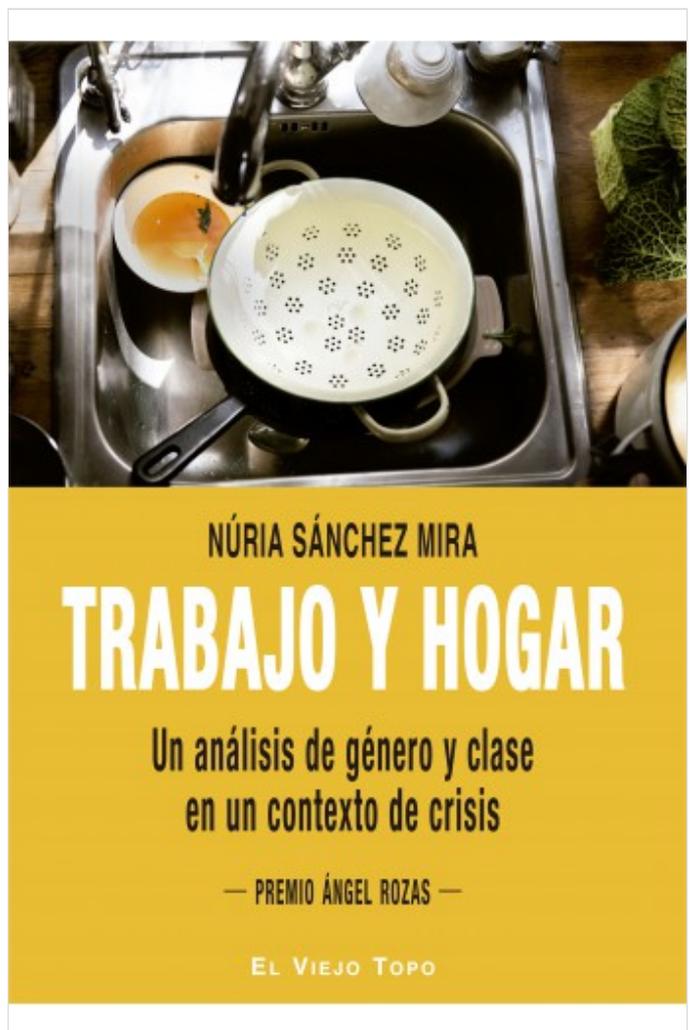
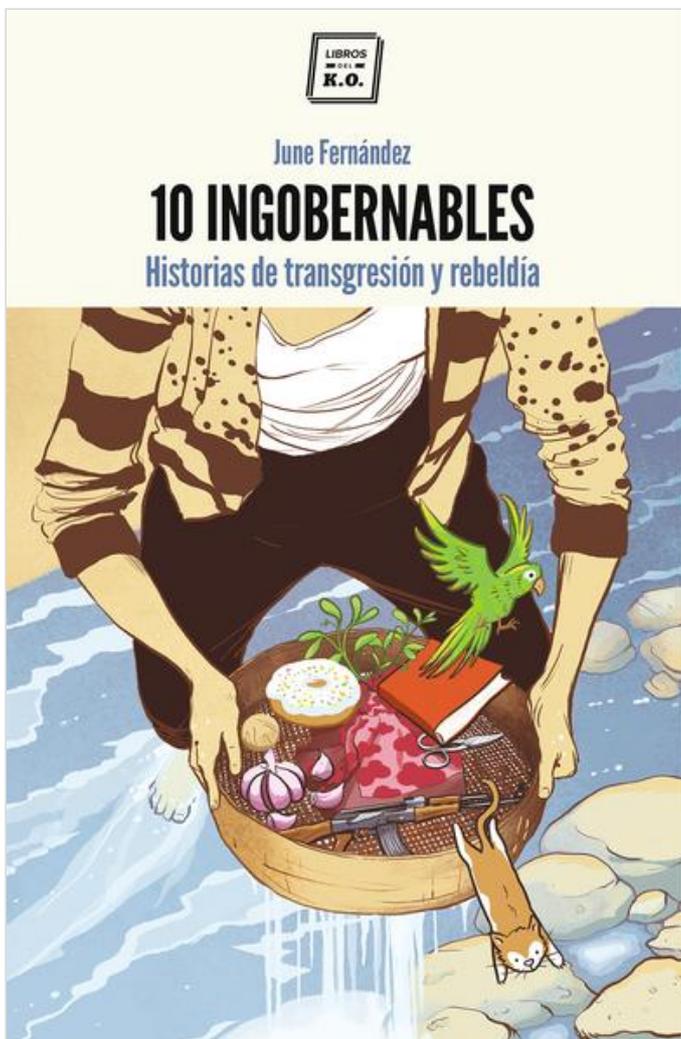
[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

10 ingobernables : historias de transgresión y rebeldía

June Fernández

Con la excusa de contar la vida o la rutina de gente que le ha fascinado, June Fernández habla en este libro de muchas cosas: celebra las diversidades, critica mandatos sociales, estéticos y sexuales, recupera la memoria de quienes no suelen salir en los libros de texto, descubre heroínas que esconde la historiografía machista-leninista, rompe tabúes, reivindica la risa, el cabreo, la excentricidad, la contradicción, el derecho a vivir como nos da la gana, el derecho a complicarse la vida.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)



Trabajo y hogar: un análisis de género y clase en un contexto de crisis

Núria Sánchez Mira

Trabajo y hogar profundiza en el estudio de la **división social y sexual del trabajo en España** en el último periodo histórico, y explica en qué sentido se están produciendo cambios en el modo en que los hogares organizan la participación laboral de sus miembros en un periodo de grandes transformaciones económicas, políticas, demográficas y sociales.

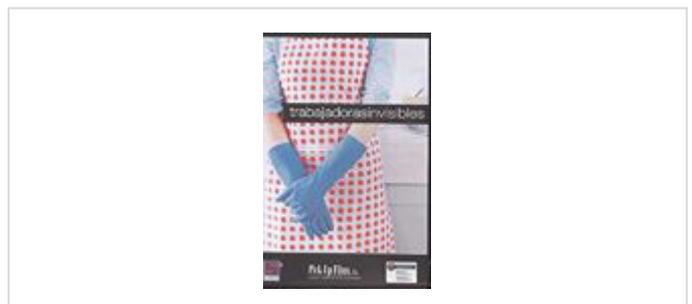
[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

Trabajadoras invisibles

Zinema dokumentala

Documental que recoge los testimonios de mujeres inmigrantes que viven en Euskadi y que, independientemente de su perfil profesional, trabajan realizando tareas domésticas, cuidados de menores y de personas ancianas o con problemas de salud.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)
eta **Andretxean**



Morder la manzana : la revolución será feminista o no será

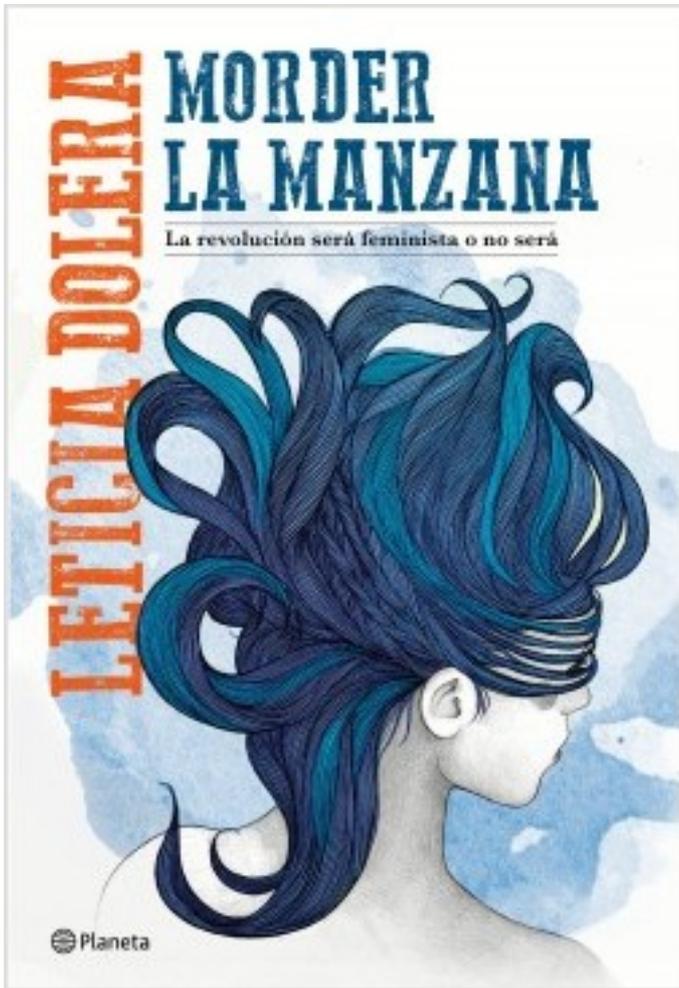
Leticia Dolera

Es este uno de esos libros esenciales que nacen de la necesidad y de la urgencia. Porque Leticia Dolera necesita contar por qué es feminista y por qué todas deberíamos serlo. Un camino vital en el que se ha encontrado con personas inspiradoras, lecturas reveladoras, anécdotas —de las buenas, de las malas y de las peores— vividas muy de cerca o en primera persona.

Este libro es también la historia de mujeres valientes que marcaron el camino y cuyo ejemplo nos ayuda a despertar nuestras conciencias y también a enseñar a las más jóvenes.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [Andretxean](#)



Wonder woman : el feminismo como superpoder

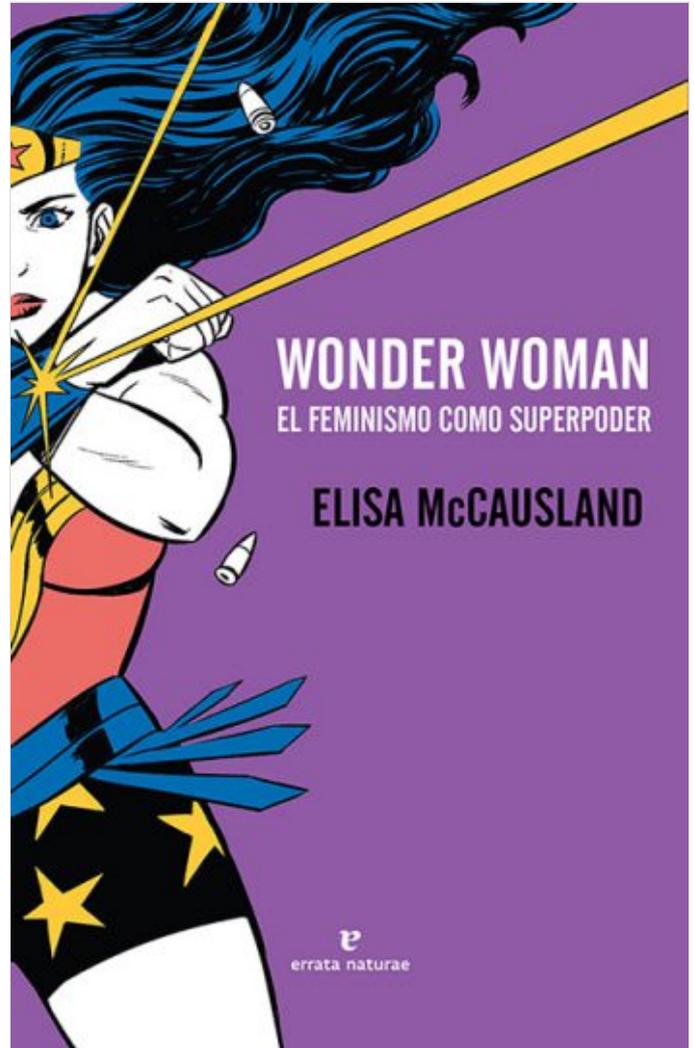
Elisa McCausland

Wonder Woman, creada en 1941 por William Moulton Marston, es uno de los personajes de tebeo más célebres de todos los tiempos. Pero, además, representa como ningún otro los superpoderes de un feminismo que se alza desde el propio territorio de la cultura popular y sus códigos. Este libro hace justicia a estos dos aspectos de la amazona —que resultan indisolubles— a través de un relato que nos lleva por sus sucesivas etapas, o vidas, como criatura de ficción,

así como sus sinergias y entrecruzamientos con las mujeres activistas de los siglos XX y XXI. Todo ello sin olvidar la propia relevancia del personaje en la historia del cómic, la televisión y el cine, al igual que su condición de marca e icono cultural y político.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [Andretxean](#)



Festak, genero-harremanak eta feminismoa

Miren Guilló Arakistain

Subertsioz eta plazerez ehundutako harremanak eta gorputzak gara festetan. Afektuak, konplizitateak, barrea eta dantza. Aitzitik, jendarteko gatazkak eta desberdinkeriak ere islatzen dira haietan. Izan ere, kultur (sistemen) adierazpen ahaltsu direnez gero, jendarte, herri, talde edota komunitate jakinen ezaugarri guztiak islatzen dira jaietan. Ondorioz analisi eta gogoetarako pribilegiozko leku bilakatzen dira: bizimodu sozialak egituratzeko moduen berri ematen digute, baita jendarte horren eraldaketarako eta disidentziarako estrategien berri ere.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [Andretxean](#)



Nola heldu naiz ni honaino

Kattalin Miner

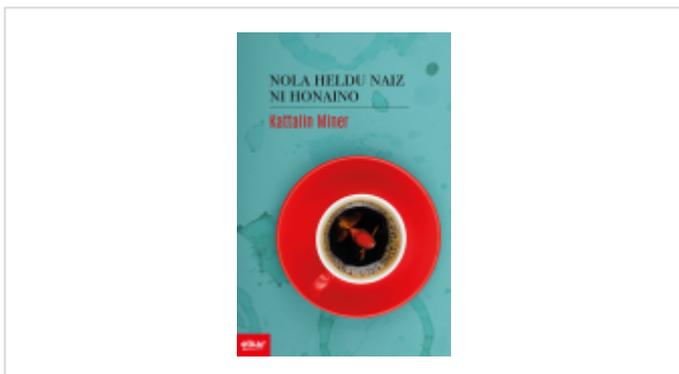
Enpresan mailaz eta soldataz igotzea, herentzia bat jasotzea, etxe bat erosi ahal izatea, lagun ugari edukitzea?

Arrakastaren laukitxo guztiak beteak ditu Jezabelek, argi du zer nahi duen bizitzan eta zirt-zart hartu ohi ditu erabakiak. Halako batean, ordea, txikikeria batekin paralizaturik geratuko da. Emakume gazte baten nora eza darabil Kattalin Minerrek gure gizarteko hainbat gai giltzarri jorratzeko: familia eta bikote ereduak, heteroaraua, harreman batean bilatzen duguna? Nortasunez beteriko lehenengo eleberri bat, irakurlearen gogoia astindu eta zer pentsatua emango diona.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [Andretxean](#)

eta [eLiburutegian](#)



Maternidades subversivas

María Llopis

En la actualidad, en nuestra sociedad occidental, la maternidad se inscribe en un contexto capitalista y patriarcal en el que se desarrolla asexualada, medicalizada, biologizada y desempoderada. Por eso, cada vez son más las personas que optan por embarazos, partos y crianzas fuera de norma y que, a falta de modelos alternativos, tratan de crearlos poniendo en duda ideas preestablecidas y

conductas que a menudo se convierten en mandatos.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [Andretxean](#)



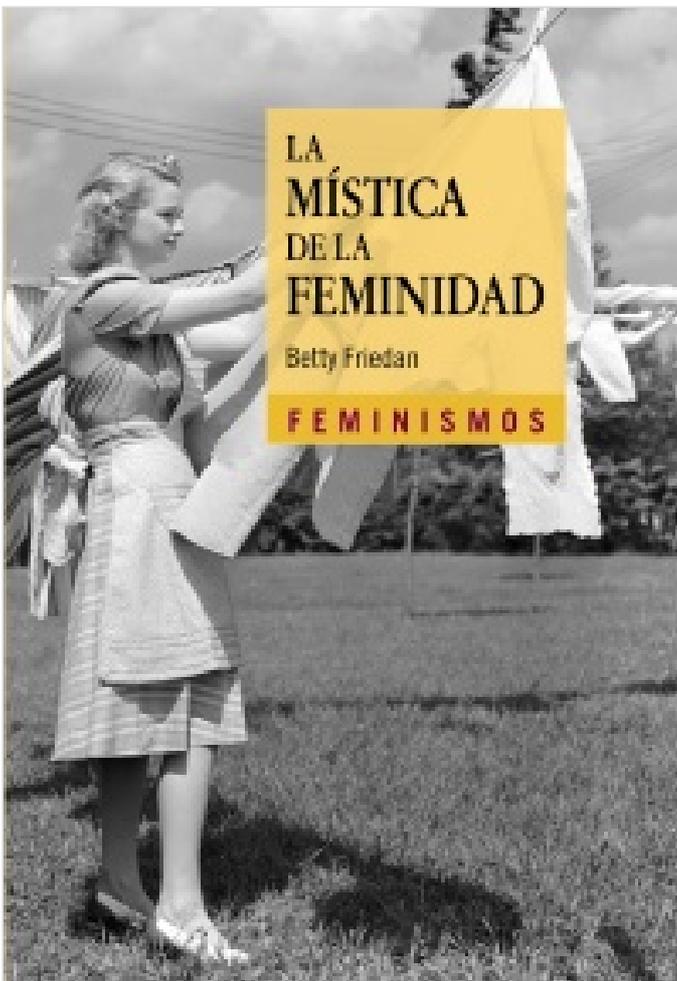
La mística de la feminidad

Betty Friedan

Friedan llama "mística de la feminidad" a esa imagen de lo "esencialmente femenino", eso de lo que hablan y a lo que se dirigen las revistas para mujeres, la publicidad y los libros de autoayuda. Es una horma moral, fabricada en esos años, en la que se pretende, como en un lecho de Procusto, hacer vivir a todas las mujeres. Es algo inauténtico que, si se intenta llevar a cabo, produce consecuencias cada vez más graves.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [Andretxean](#)

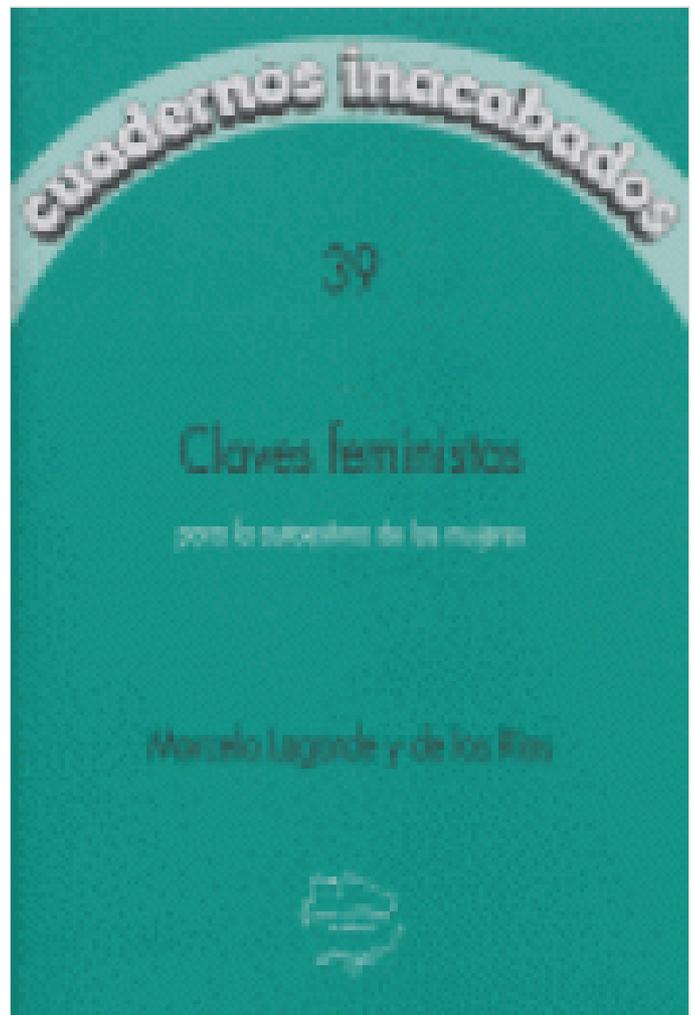


Claves feministas para la autoestima de las mujeres

Marcela Lagarde y de los Ríos

El mejoramiento del estado de la autoestima es un asunto personal y político. Implica a todas las mujeres y debe ser enfrentado tanto personal como políticamente. Hay cambios posibles de manera individual pero es preciso reconocer que urgen cambios sociales y culturales complejos para desarticular la construcción de género contemporánea. Cada mujer requiere revisar su autoidentidad desde una perspectiva feminista para hacer coincidencia de sus propias claves de autoestima.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)
eta **Andretxean**

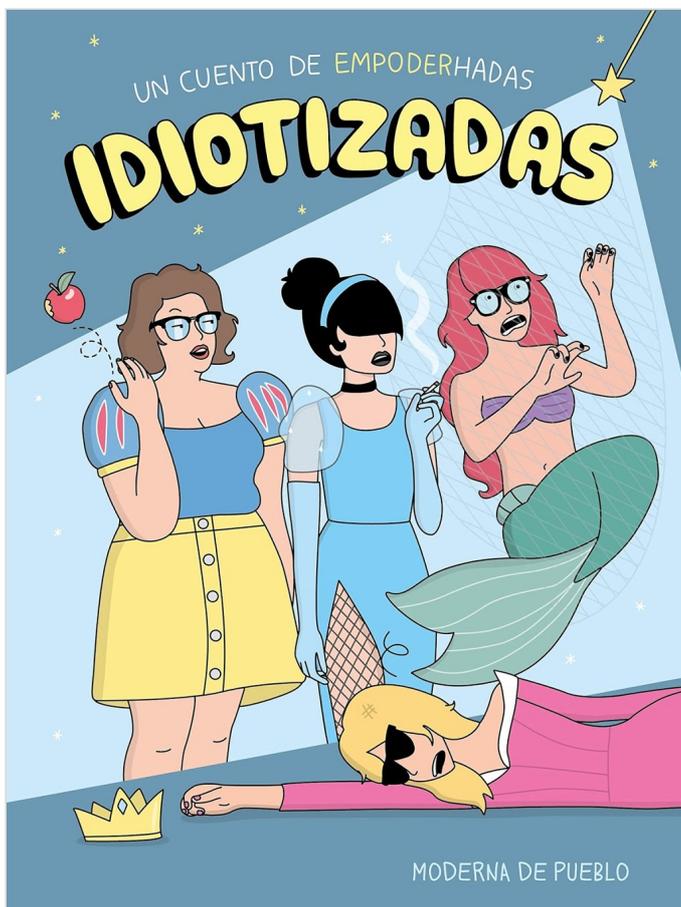


Idiotizadas

Moderna de Pueblo

Como muchas de las mujeres de la generación Disney, Moderna fue hechizada con idiotizaciones que marcaron su vida desde pequeña. Le encantaban esos finales felices que acababan en boda y en la promesa del “vivieron felices para siempre”, aunque pronto se dio cuenta de que eso no era lo que pasaba en la realidad. Su madre, que había seguido esos pasos, continuaba siendo la Cenicienta del cuento. Así que guardó sus preciados cuentos de princesas en el cajón y se prometió no caer en la misma trampa que ella.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

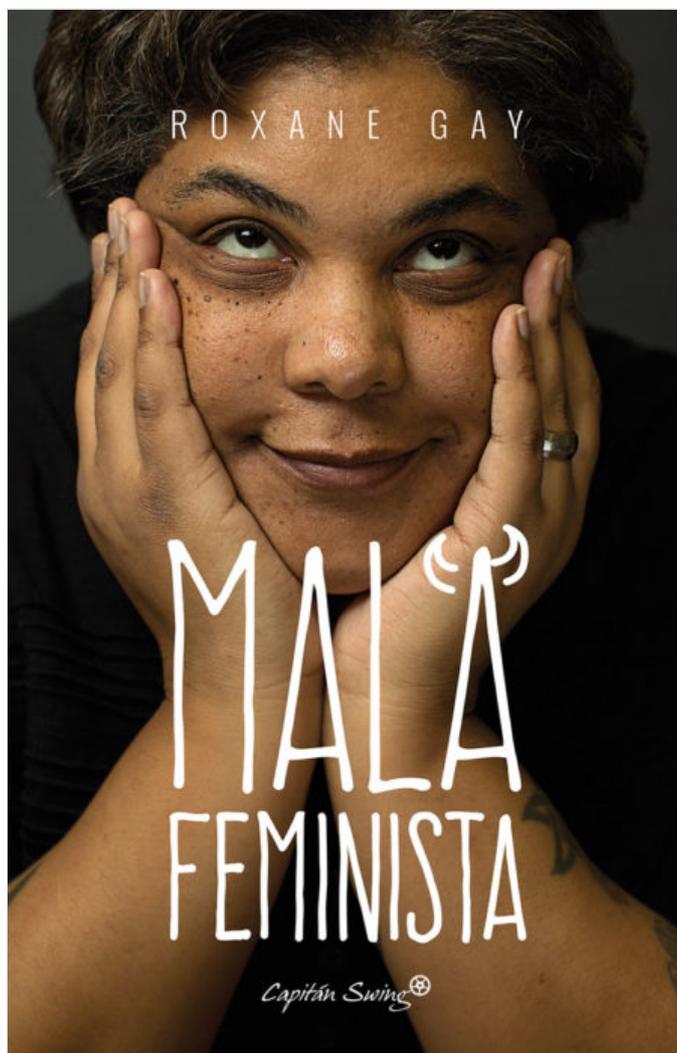


Mala feminista

Roxane Gay

Cuando la escritora Roxane Gay se autodenominó –de broma– «mala feminista», reconocía que no podía cumplir con los requisitos de perfección del movimiento feminista. *Mala feminista* es un conjunto de ensayos ácidos sobre el feminismo en la cultura moderna, y una aguda y divertida reflexión sobre cómo la forma en que consumimos la cultura nos convierte en lo que somos; siempre con tono autocrítico y consciente del papel de la mujer –así como de su relación con los hombres y con las demás mujeres– en nuestros días, a través de su propia experiencia, y de las dinámicas políticas y culturales recientes.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)



Eromena, azpimemoria eta isiltasuna(k) idazten : hutsune bihurtutako emakumeak garaiko gizartearen eta moralaren ispilu

Itxaso Martin Zapirain

Ikerketa lan honetan, eromen terminoa berreskuratu nahi izan du egileak. Mendebaldeko medikuntza-sistema hegemonikoak "buruko gaixotasuna" erabiltzen du gaur egun; baina termino horrekin, ez da "deskubritze" hori kulturalki eta sozialki baldintzatuta dagoela adierazten. Kontrako aldean koka dezakegu eromen terminoa; zientifikotasunik gabekotzat jotzen da gehienetan.

Ikerlan honek 2016an jaso zuen Ikasketa Feministei edo Genero Ikerketei buruzko UPV/EHUko tesi onenaren Micaela Portilla VITORIA SARIA (4. edizioa).

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

**EROMENA,
AZPIMEMORIA
ETA
ISILTASUNA(K)
IDAZTEN**

Hutsune bihurtutako emakumeak garaiko gizartearen eta moralaren ispilu



Itxaso Martin Zapirain

**Micaela Portilla
SARIA-PREMIO**

UPV/EHUko MICHAELA PORTILLA VITORIA SARRA
PREMIO MICHAELA PORTILLA VITORIA de la UPV/EHU
(V. edizioa: edizio 2019)



Gemma Lienas
**Rebeldes,
ni putas ni sumisas**



Rebeldes, ni putas ni sumisas

Gemma Lienas

Un ataque directo, argumentado, inteligente e incisivo a la sociedad patriarcal que afecta negativamente tanto a las mujeres como también, y paradójicamente, a los hombres. Un libro muy necesario tanto para lectoras como para lectores que no comulgan con las ruedas de molino de nuestras jerarquías, laicas o sagradas.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

#HolaGuerrera

Towanda Rebels

#HolaGuerrera, ¿estás harta de ser invisible? ¿Te sientes menospreciada en el trabajo, en la calle, en tu vida diaria? ¿Te enfada escuchar los abusos que sufren las mujeres a cada momento?

Si tu respuesta es sí, queremos que sepas que no estás loca, no exageras, no eres ninguna histérica: a todas nos oprimen por la sencilla razón de haber nacido mujeres en un mundo gobernado por la testosterona. Por eso somos muchas, muchísimas, las que estamos en pie de guerra.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

eta [eLiburutegian](#)

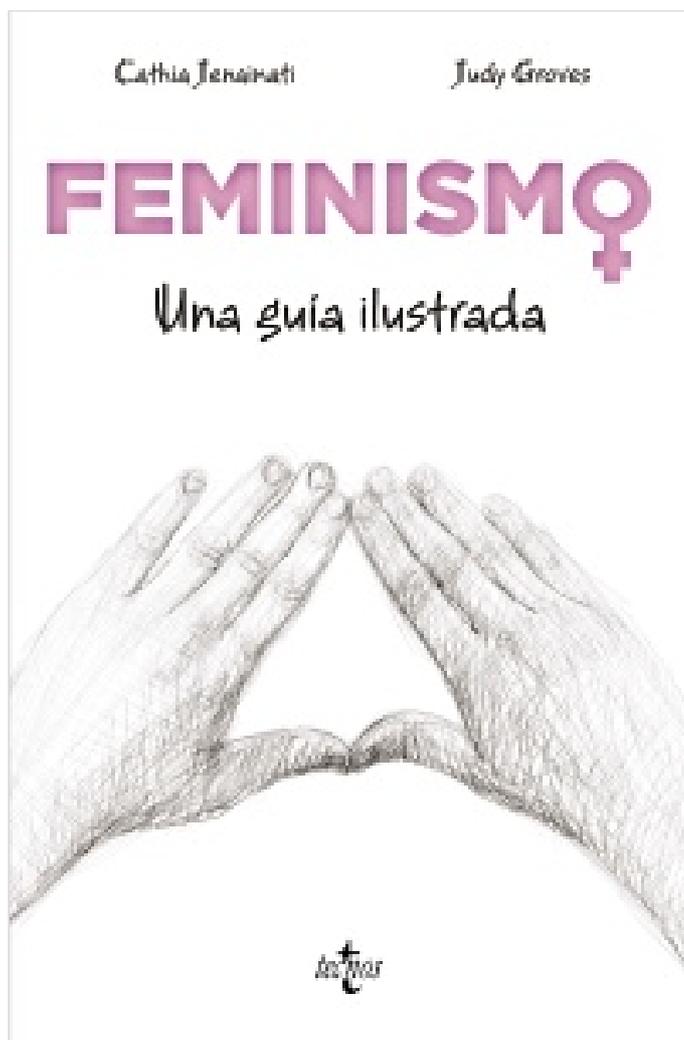


Feminismo : una guía ilustrada

Cathia Jenainati, Judy Groves

Se trata de un libro muy valioso para cualquiera que quiera indagar en la historia de como el Feminismo ha reconfigurado el mundo para las mujeres y también para los hombres. Se hace un recorrido a través de los principales acontecimientos que han afectado la vida de las mujeres desde el siglo XVII hasta la actualidad.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

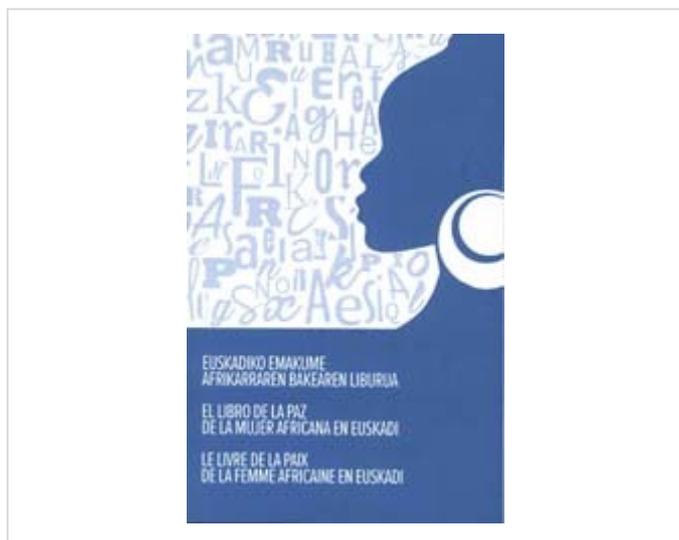


Euskadiko emakume afrikarraren bakearen liburua

Lan hau ACNUR Euskal Batzordeak garatutako "Generoa, Bakea eta Komunikazioa Afrikan: formakuntza eta sare-lana ikusgarritasun eragileekin" Garapenarako Heziketa proiektuaren parte da

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

eta [Andretxean](#)

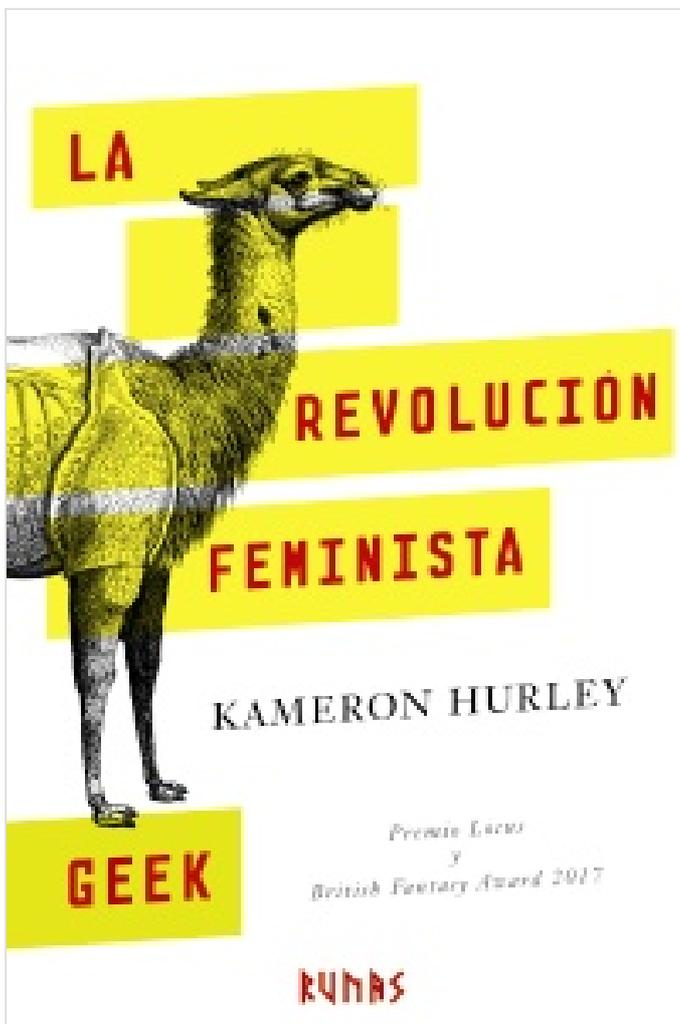


La revolución feminista geek

Kameron Hurley

Colección de ensayos de Kameron Hurley sobre feminismo, la cultura, experiencias personales, las relaciones de poder o las redes sociales. Reflexiona sobre cuestiones como la lucha contra la invisibilización de las mujeres, la perseverancia necesaria para progresar como escritora, la importancia del cambio cultural... que encuentran eco en muchas personas, interesadas o no en la cultura geek.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)



Hambre : memorias de mi cuerpo

Roxane Gay

En sus tremendamente populares ensayos y en su blog de Tumblr, Roxane Gay escribe con intimidad y sensibilidad sobre la comida y el cuerpo, utilizando sus propias luchas emocionales y psicológicas como base para explorar nuestras ansiedades compartidas sobre el placer, el consumo, la apariencia y la salud. Como mujer que describe su propio cuerpo como «salvajemente indisciplinado», Gay comprende la tensión entre el deseo y la negación, entre estar bien con una misma y cuidarse.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

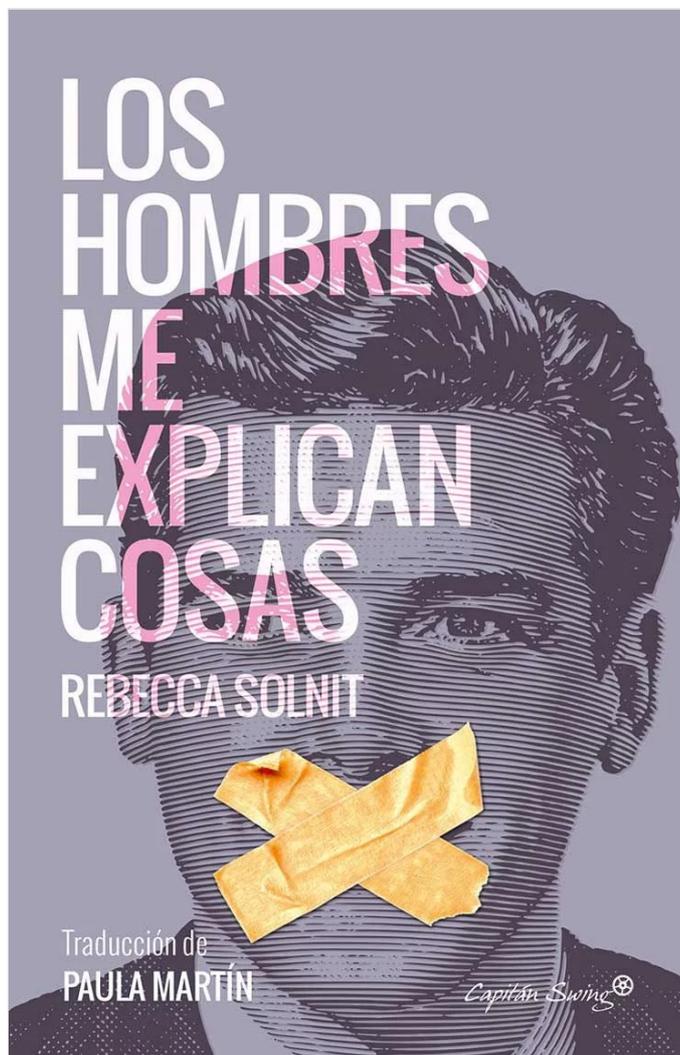
Economía feminista : las mujeres, el trabajo y el amor

Mercedes D'Alessandro

Escrito por una economista y apoyado en evidencia estadística, "Economía feminista" propone una mirada que sacude a la economía como ciencia y plantea nuevas dimensiones a las viejas discusiones sobre desigualdad y pobreza al tiempo que aporta ideas para construir una sociedad más igualitaria y justa. ¿Hay una inclinación natural en las mujeres por enseñar y en los varones por construir? ¿Nacen las bebas con una escoba bajo el brazo y los bebés con taladros? ¿Por qué el trabajo doméstico no remunerado es "cosa de mujeres"? ¿Por qué sólo el 4% de las empresas más grandes del mundo tiene una CEO? ¿Cómo es que en 2016 la mayoría de los países nunca ha tenido una presidenta?

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [eLiburutegian](#)



Los hombres me explican cosas

Rebecca Solnit

El término mansplaining conjuga man (hombre) y explaining (explica), en alusión a este fenómeno: cuando un hombre explica algo a una mujer, lo hace de manera condescendiente, porque, con independencia de cuánto sepa sobre el tema, siempre asume que sabe más que ella. El concepto tiene su mayor expresión en aquellas situaciones en las que el hombre sabe poco y la mujer, por el contrario, es la experta en el tema, algo que, para la soberbia del primero, es irrelevante: él tiene algo que explicar y eso es lo único que importa.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

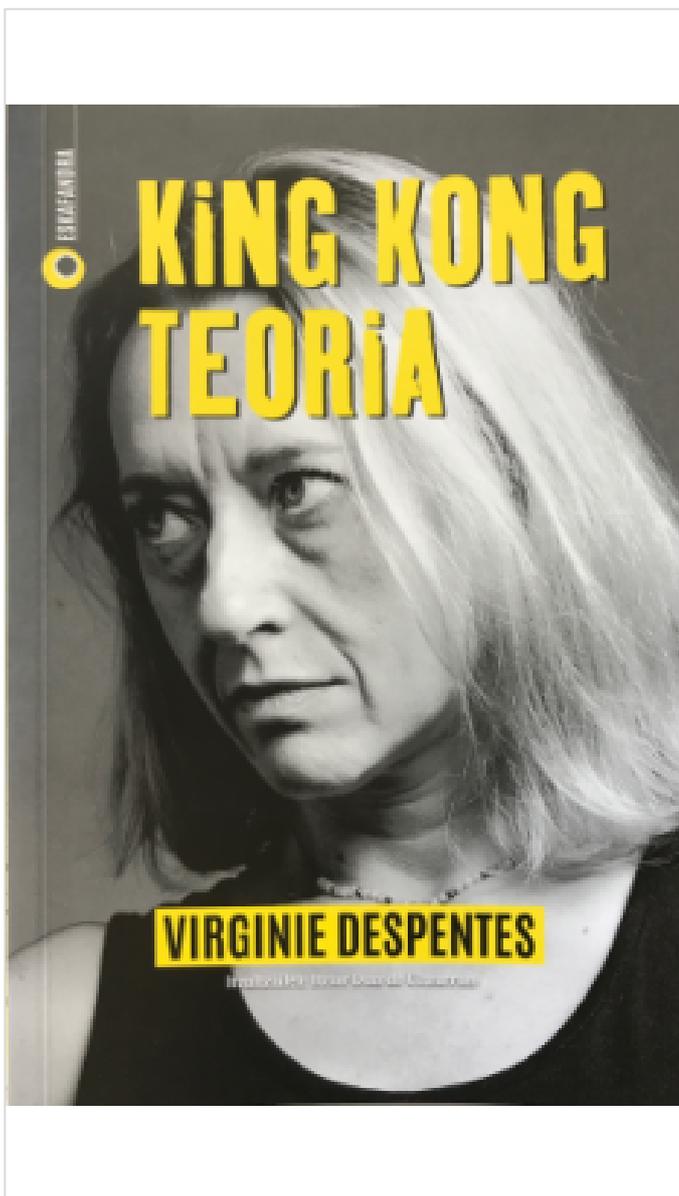
King Kong teoria

Virginie Despentes

Despentes puta, Despentes proletarioa, Despentes punka, heteroaraudiaren bazterbideetatik abiatu, eta haren muinera heltzen da. Patriarkatu kapitalistaren kanpoko zirkulu marjinaletan dabilelarik, zirimola estutuz-estutuz joan, eta hara non begi-begiraino iristen den: XIX. mendean politikoki inposatzen diren genero-ereduen kontrako piztia da King Kong, generoen aurreko kaosa. Ez alferrik, feminitatea hipokrisia hutsa da Despentesentzat, otzan zuria izateko artea, emakumeen neurrira eginiko presondegi bat, eta neurritz kanpoko emakume munstroak sortzen ditu, behar ez bezalakoak, beti zerbaitegi: santuegiak edo putegiak, lodiegiak edo argalegiak, erlegegiak edo argiegiak... horiexek feminitatearen egiak.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

eta [eLiburutegian](#)



Divorciadas con historia

Elena Zarraluqui

Hoy en día, el **divorcio** es una posibilidad de rehacer una vida rota, una nueva oportunidad. Pero no siempre fue visto así.

La mayoría de las protagonistas de este libro pasaron por **separaciones traumáticas** y tuvieron que luchar para recobrar el respeto de las sociedades en las que vivían, desde la antigua Roma a la China imperial, la Europa medieval o la Alemania nazi.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

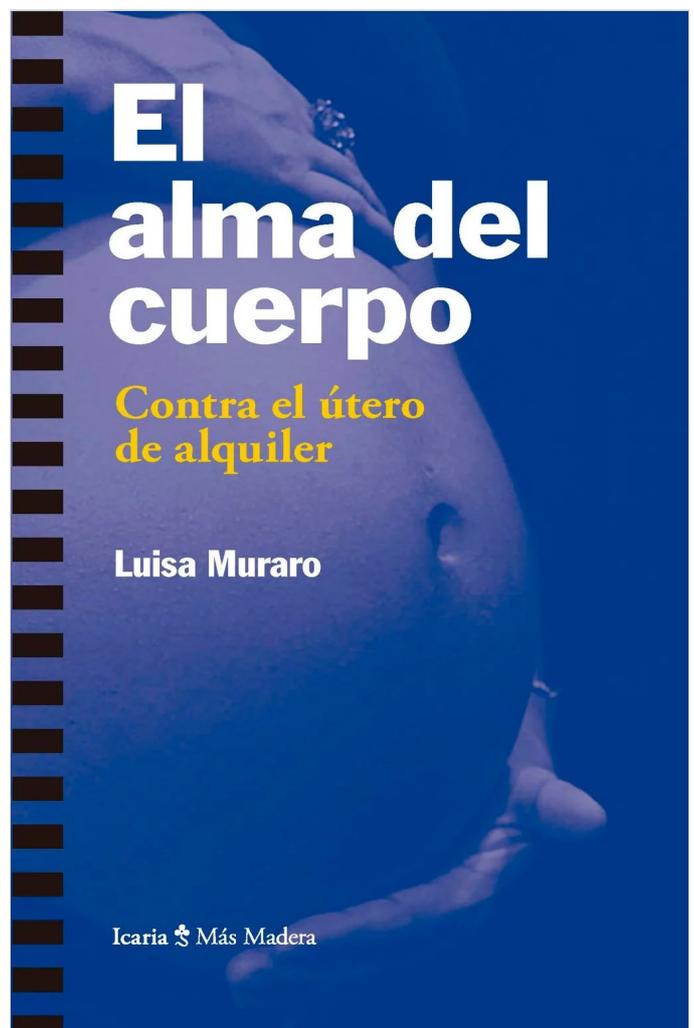


El alma del cuerpo : contra el útero de alquiler

Luisa Murano

La autora reacciona ante la enorme presión sobre las «madres subrogadas» y la demanda de legalización de prácticas que niegan el aspecto ético y la dignidad de la mujer. En su análisis considera los “vientres de alquiler” como la forma más actual de explotación del cuerpo de las mujeres, reflexiona en torno a la relación de la mujer con su propio cuerpo —a la luz de un neoliberalismo cultural que predica su total disponibilidad— y exalta la unicidad de la relación madre-criatura que se va formando.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

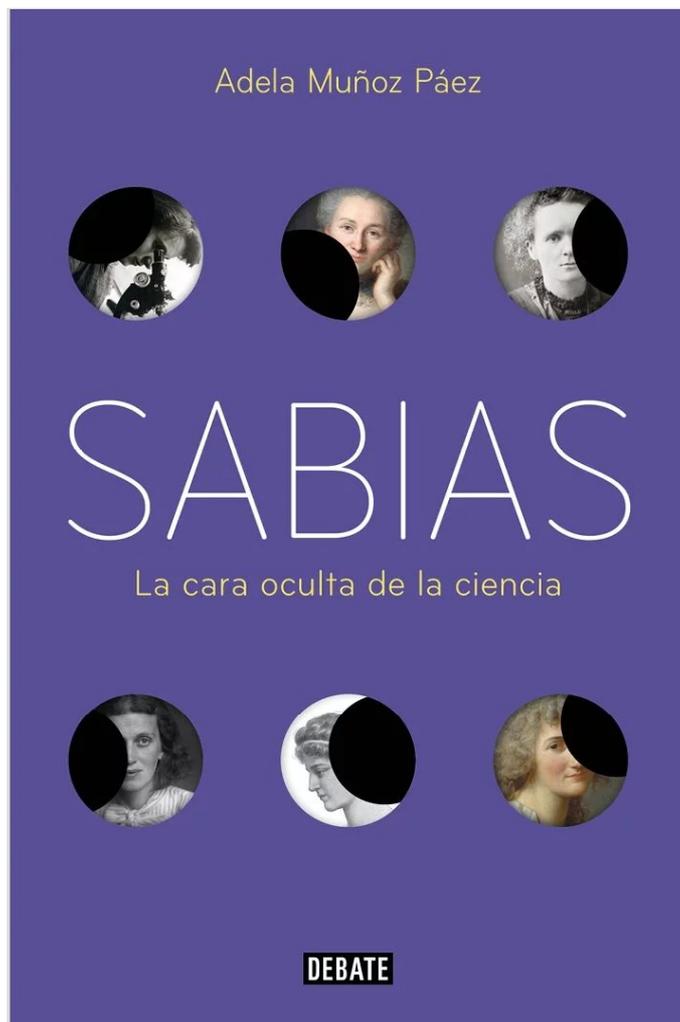


Sabias : la cara oculta de la ciencia

Adela Muñoz Páez

¿Quién fue **Enheduanna**? ¿Y **Émilie de Châtelet**? ¿Por qué los maestros cerveceros consideran su mentora a **Hildegarda de Bingen**, una monja del siglo XI? ¿Fue **Marie Curie** merecedora de los dos premios Nobel de ciencias que recibió? ¿Habría sido posible descifrar la estructura del ADN sin el trabajo de **Rosalind Franklin**? ¿Por qué es tan desconocida la mujer que desentrañó la estructura de la penicilina? ¿Qué papel tuvieron las mujeres durante la Edad de Plata que la ciencia vivió en la Segunda República española?

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)



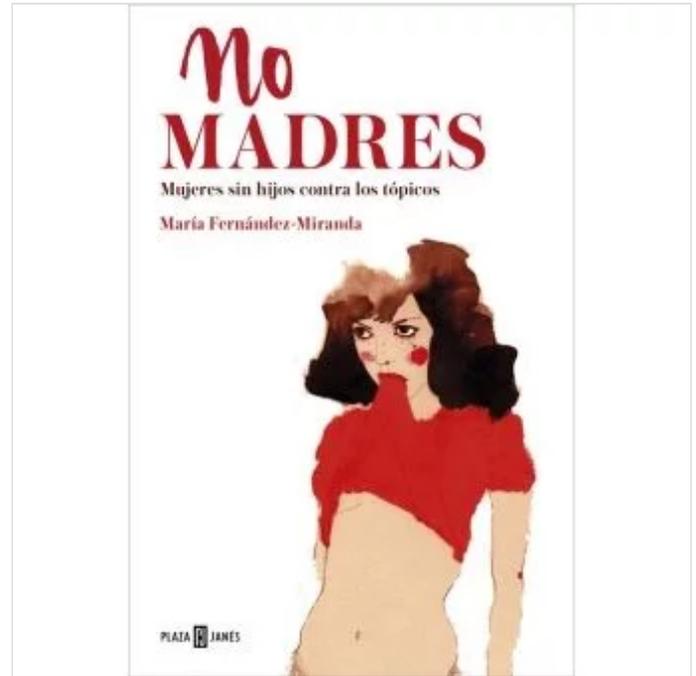
No madres : mujeres sin hijos contra los tópicos

María Fernandez-Miranda

Junto a tantas supermadres, también hay mujeres (cada vez más) que no quieren tener hijos, y hay mujeres que no pueden tener hijos. Yo he pertenecido a ambos bandos [...]. Y en este proceso de aceptación sólo me ha ayudado una cosa: escuchar a las que se encuentran en mi mismo barco, a las que por distintas razones no han podido o no han querido

tener descendencia.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)



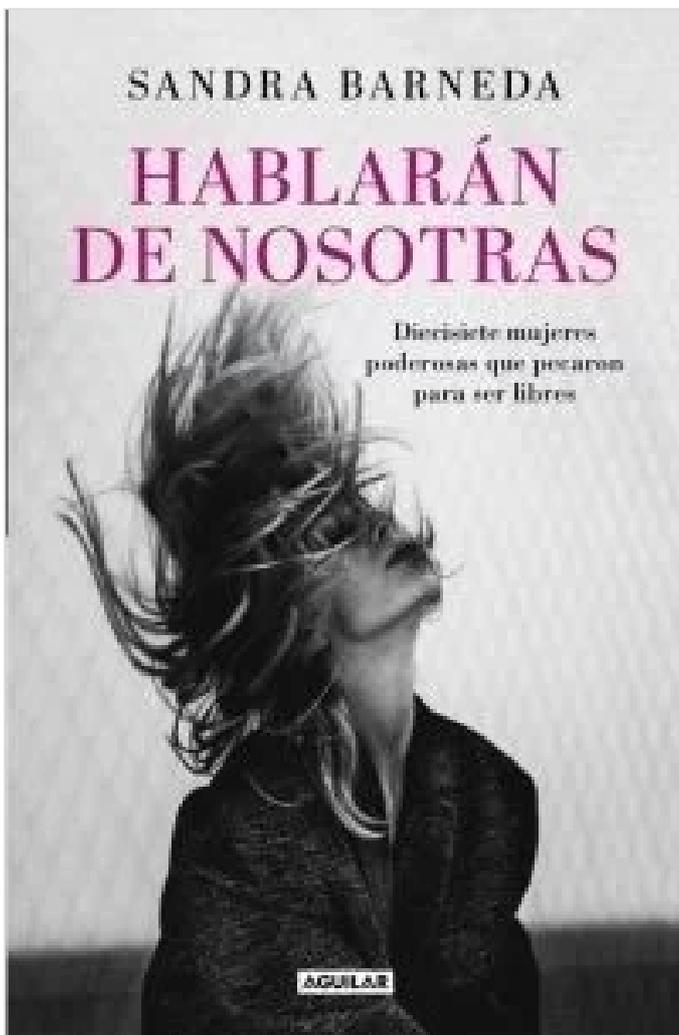
Hablarán de nosotras : diecisiete mujeres poderosas que pecaron para ser libres

Sandra Barneda

Desde los albores de la humanidad, las mujeres hemos estado siempre vinculadas al pecado. Mujeres pecadoras, lascivas, fornicadoras, ¿por qué no virtuosas, inteligentes, ambiciosas? ¿Utilizar nuestras virtudes en un mundo dominado culturalmente por hombres es pecado? ¿Puede la historia o la opinión pública condenarnos por buscar las vías para ser libres?, ¿para pensar por nosotras mismas, para dejar de ser objetos de posesión, de belleza, de maternidad y decidir cómo queréis que sea nuestra vida? Por ellas, por nosotras, para nosotras es este libro.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [eLiburutegian](#)

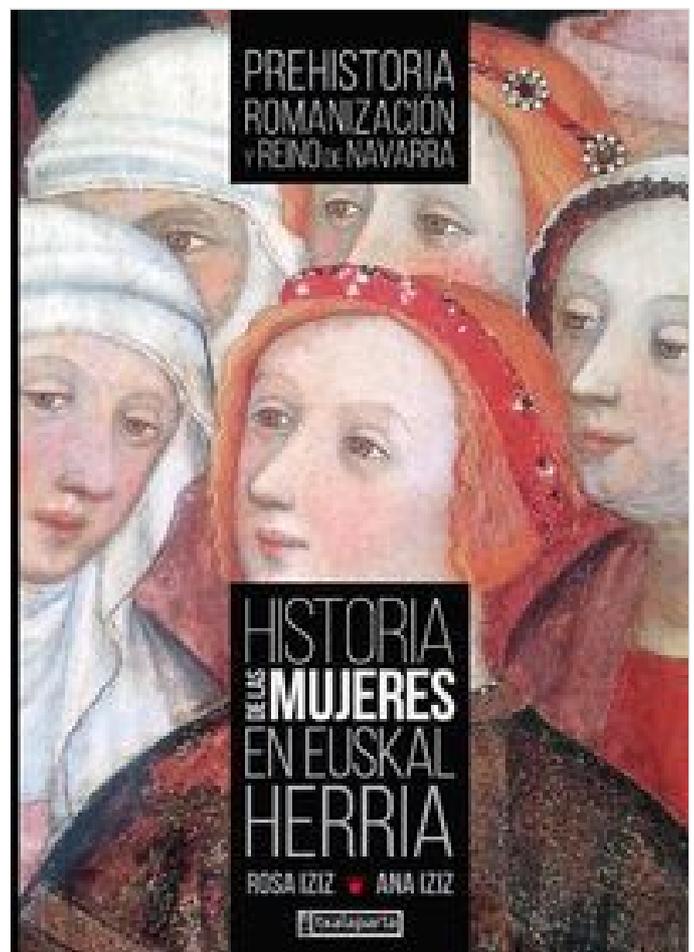


Historia de las mujeres en Euskal Herria : Prehistoria, Romanización y Reino de Navarra

Rosa Iziz, Ana Iziz

Desde la matrilinealidad originaria hasta la subyugación heteropatriarcal a la que se vieron sometidas en los siglos posteriores, la situación de las mujeres en Euskal Herria ha variado cualitativamente sin que haya un estudio riguroso que recoja el pensamiento, la situación, las esperanzas y los miedos de las vascas de siglos pasados.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)



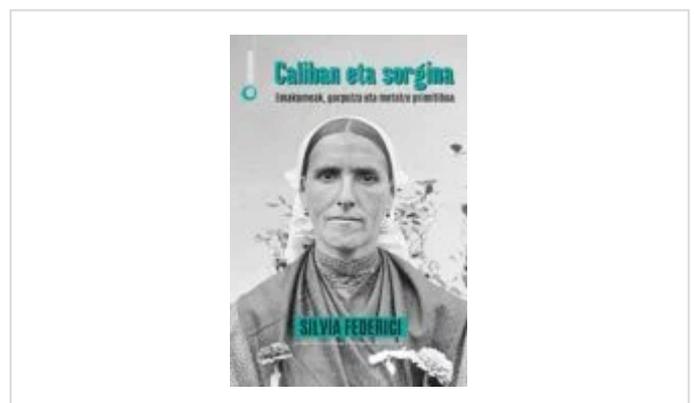
Caliban eta sorgina : emakumeak, gorputza eta metatze primitiboa

Silvia Federici

Garapen kapitalistaren genealogia bat, Erdi Arotik gaur arte. Eta bide horretan, sorginkeria egotzitako milaka emakumeren gorputzak. XVI. eta XVII. mendeetako Europako eta Mundu Berriaren kolonizazioko sorgin-ehizek funtsezko rola bete baitzuten kapitalismoa abian jartzeko.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

eta [eLiburutegian](#)

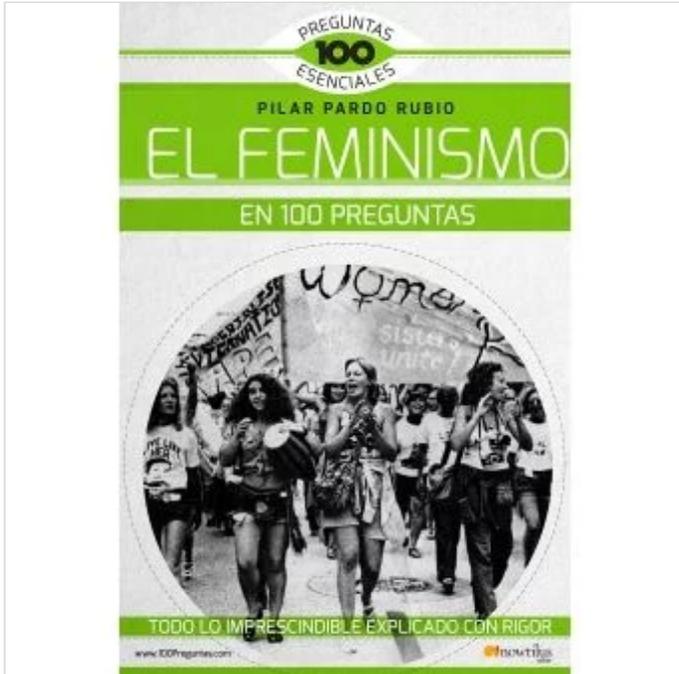


El feminismo en 100 preguntas

Pilar Pardo Rubio

Las claves esenciales para conocer el movimiento de lucha por la emancipación de la mujer: sus raíces, las estrategias de lucha, sus conflictos y contradicciones, sus heroínas y pensadoras, sus aliados y enemigos, sus tópicos y prejuicios, su evolución y su futuro.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

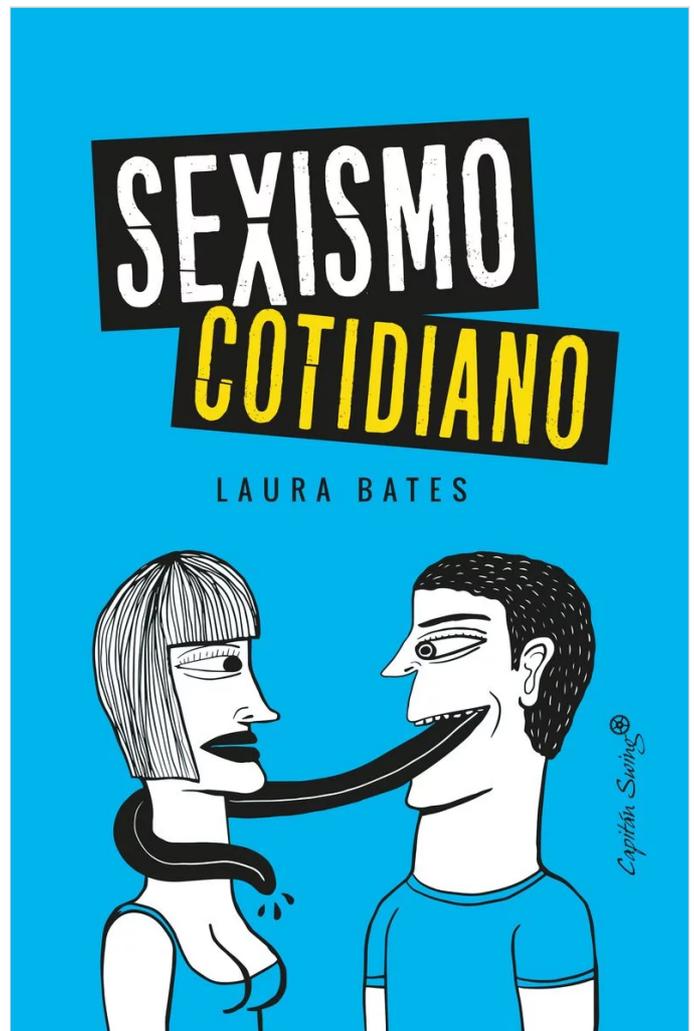


Sexismo cotidiano

Laura Bates

Después de experimentar una serie de incidentes sexistas, la escritora y activista Laura Bates fundó el proyecto Sexismo Cotidiano en abril de 2012, un análisis pionero de la misoginia moderna. Comenzó con una página web donde la gente podía compartir sus experiencias de sexismo diario. Desde ser acosada y silbada en la calle, hasta la discriminación en el lugar de trabajo o la agresión sexual y la violación, está claro que el sexismo se ha normalizado en el día a día. Pero el verdadero objetivo de Bates es inspirar a las mujeres a que provoquen un cambio real.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)



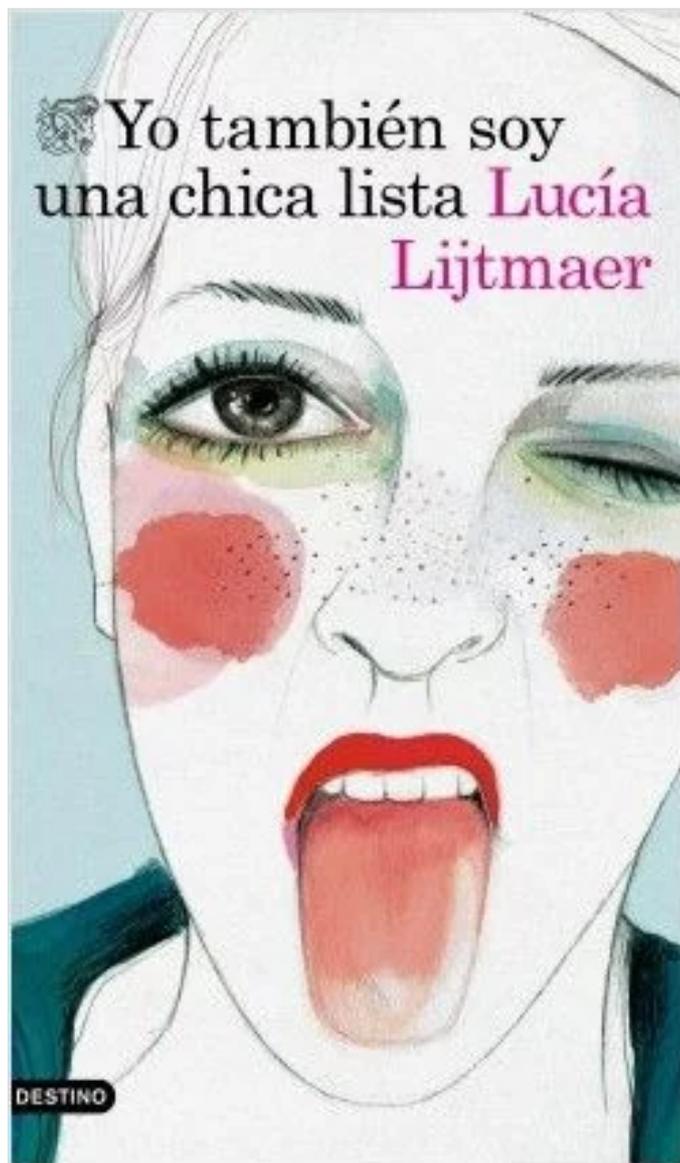
El feminismo es para todo el mundo

Bell Hooks

Los medios conservadores presentan a las feministas como mujeres antihombres, siempre enfadadas. Pero muy al contrario, el feminismo ha logrado mejorar la vida de todas las personas. Gracias al feminismo, todos vivimos de forma más igualitaria: en el trabajo y en casa, en nuestras relaciones sociales y sexuales. Gracias al feminismo, la violencia doméstica ya no es un secreto, se ha normalizado el uso de anticonceptivos y todos somos un poco más libres.

[Erabilgarritasuna](#) | [Disponibilidad](#)

eta Andretxean



Yo también soy una chica lista

Lucía Lijtmaer

Un manual divertido y ameno para quien quiera liberarse de las expectativas del estereotipo femenino. Destinado a convertirse en referente del feminismo más actual.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [eLiburutegian](#)

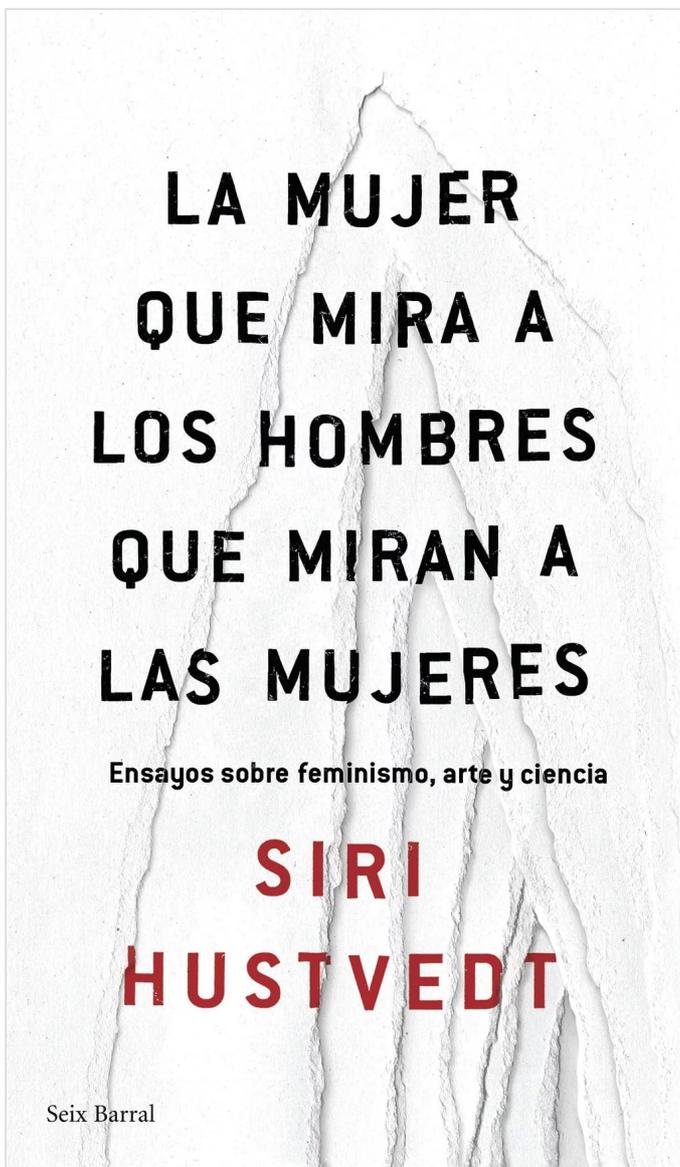
La mujer que mira a los hombres que miran a las mujeres : ensayos sobre feminismo, arte y ciencia

Siri Hustvedt

El vasto conocimiento de la autora en un amplio abanico de disciplinas como el arte, la literatura, la neurociencia o el psicoanálisis ilumina una teoría central en su obra ensayística, la de que la percepción está influenciada por nuestros prejuicios cognitivos implícitos, aquellos que no provienen del entorno, sino que se han interiorizado como una realidad psicofisiológica.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [eLiburutegian](#)



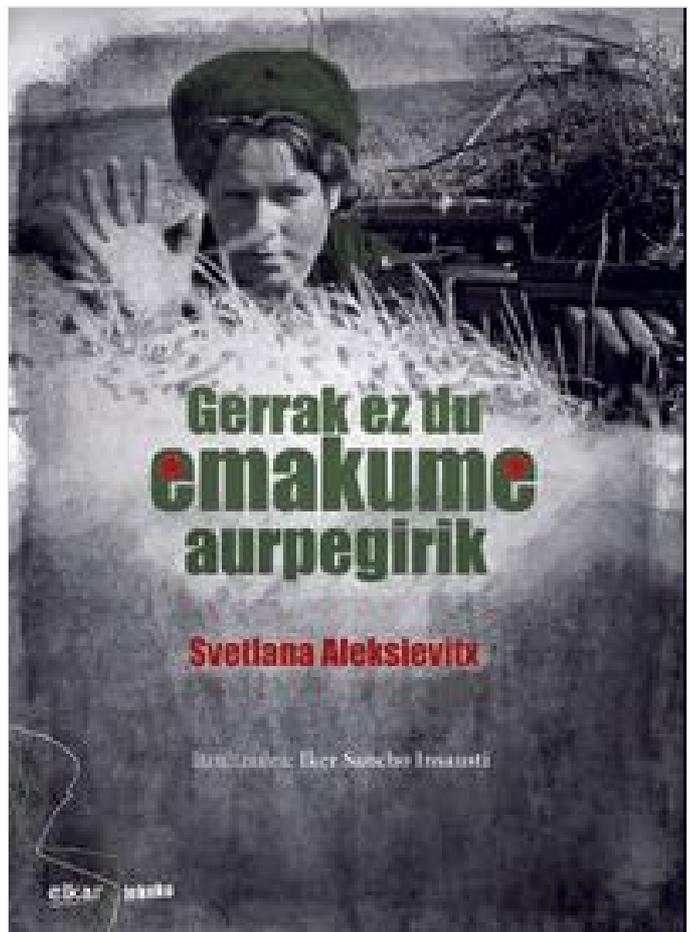
Gerrak ez du emakume aurpegirik

Svetlana Aleksievitx

Gerra imajinatzean, gizonezko soldaduak datozkigu berehala gogora, baina ia milioi bat izan ziren II. Mundu Gerran parte hartu zuten emakume sobietarrak: mediku eta erizainak, frankotiratzaileak, tanke-gidariak, gerrillari partisanoak... Ehunka lekukotasun bildu ditu egileak, haien oroitzapenak eta inpresioak biltzeko, ez kazetarien ohiko galde-erantzunekin, baizik eta konfiantza emanez, lasai hitz egin dezaten.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [Andretxean](#)



Querida Ijeawele : cómo educar en el feminismo

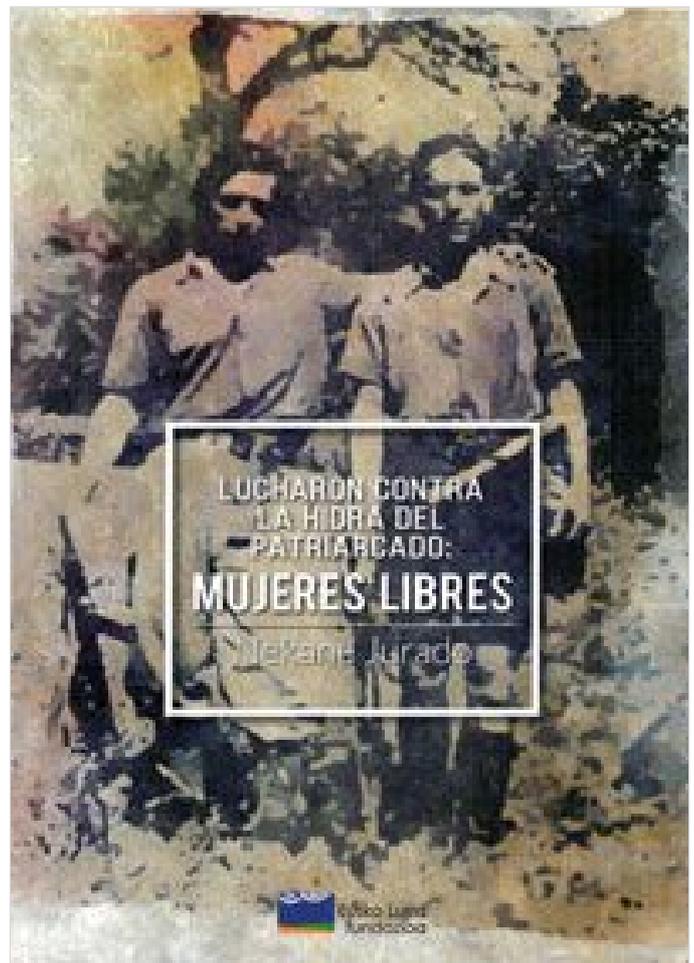
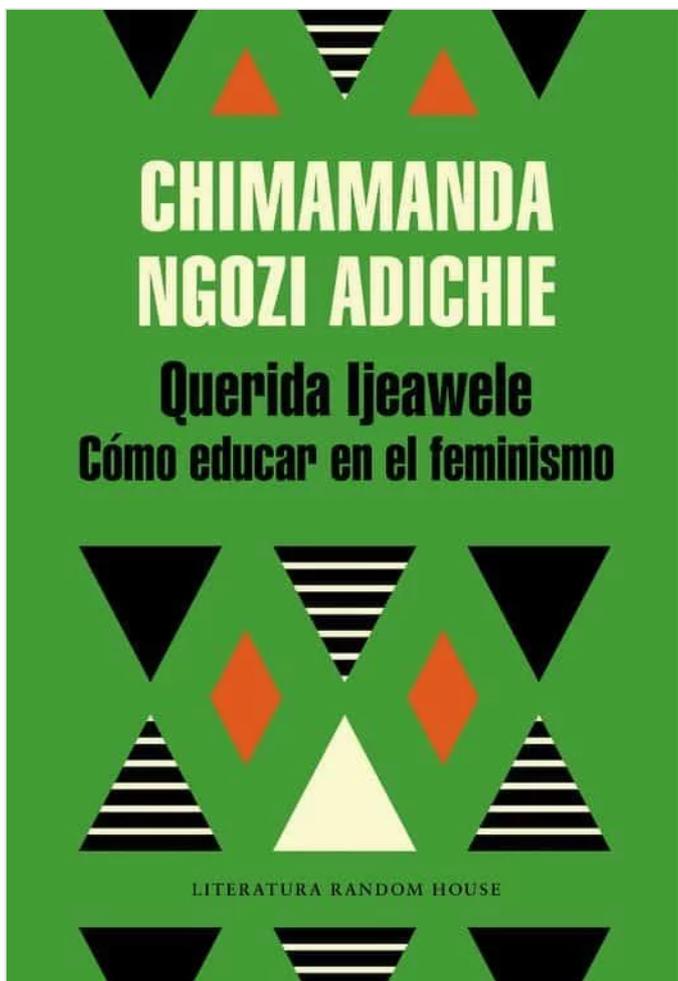
Chimamanda Ngozi Adichie

En lugar de enseñarle a tu hija a agradecer, enséñale a ser sincera. Y amable. Y valiente. Anímalala a decir lo que piensa, a decir lo que opina en realidad, a decir la verdad. [...] Dile que, si algo la incomoda, se queje, grite. El feminismo empieza en la educación.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta [Andretxean](#)

eta [eLiburutegian](#)



Lucharon contra la hidra del patriarcado : mujeres libres

Nekane Jurado

¿Nos hemos preguntado en virtud de qué nuestra civilización convierte diferencias en desigualdades? ¿Por qué existen las genealogías masculinas, unidas al poder, con exclusión de las femeninas? ¿De dónde viene el desprecio y dominio de la Naturaleza, la guerra como institución o la subsidiaridad de las mujeres? ¿Cómo se han conformado la hipertrofia del ego masculino y la atrofia de la autovaloración femenina? ¿Conocemos el mecanismo de cómo estos principios se instalan en todas esas instancias a las que me he referido?

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

Un libro para ellas

Bridget Christie

Bridget Christie es una humorista sin pelos en la lengua, célebre en el Reino Unido por sus monólogos teatrales, en los que denuncia el machismo que sigue imperando en la sociedad contemporánea y reflexiona sobre la condición femenina.

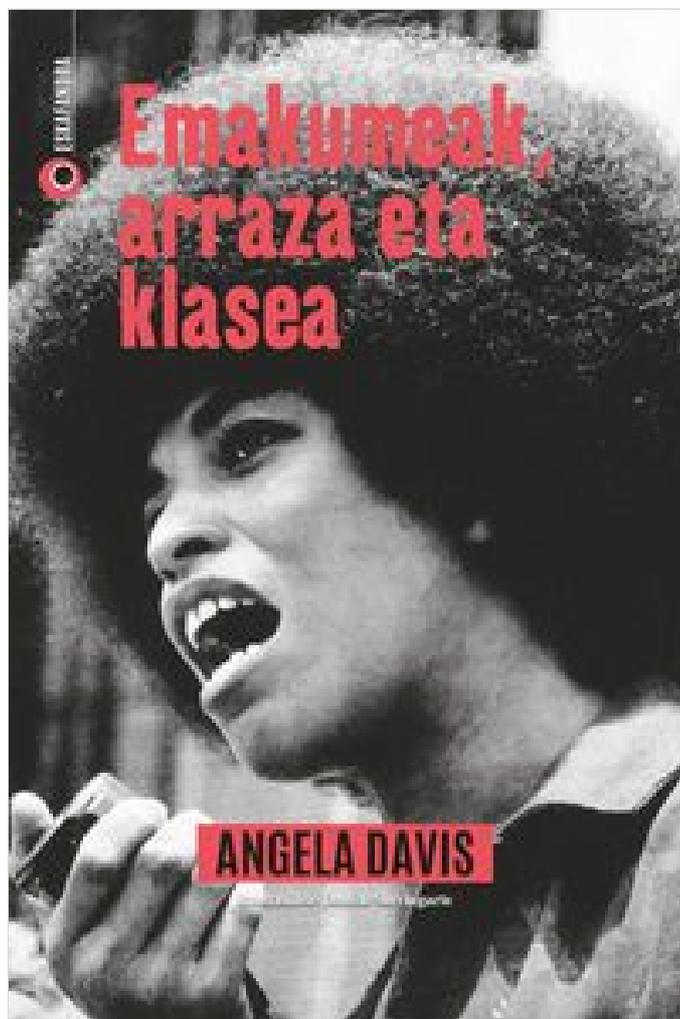
[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)
eta **Andretxean**

BRIDGET CHRISTIE

Un libro para ellas




ANAGRAMA
Panorama de narrativas



Emakumeak, arraza eta klasea

Angela Davis

Angela Davis pentsalari eta aktibista ezagunak emakume, beltz eta klase sozial apalekoa izateak dakartzan hiru zapalkuntzak lotu zituen aurreneko aldiz liburu honetan. Esklabotza sistema, mugimendu abolizionista eta sufragista, abortua edota etxeko lanak problematizatzen ditu, eta horrekin, ordura arteko feminismoa, hau da, feminismo zuria, arraza eta klase menperakuntzekiko itsu izan zela agerian utzi.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta **eLiburutegian**

Queer : una historia gráfica

Meg-John Barker y Julia Scheele

Explica cómo la teoría queer se hizo necesaria como manera de cuestionar ciertas suposiciones populares sobre sexo, género e identidad.

[Erabilgarritasuna | Disponibilidad](#)

eta **Andretxean**