

# M8 2021



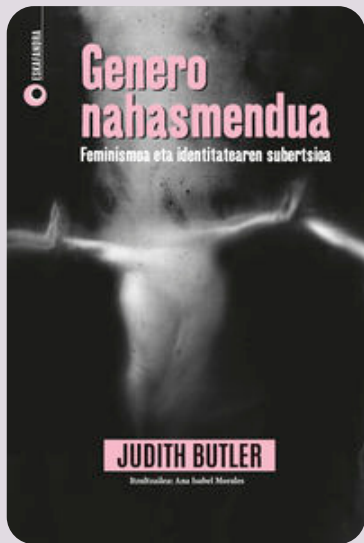
**IRAKURKETA  
GIDA**

**GUÍA DE  
LECTURA**

**Biblioteca JUAN SAN MARTIN Liburutegia**

# M8 2021

## Irakurketa gida-Guía de lectura



**Genero nahasmendua.**  
**JUDITH BUTLER**  
Jakin 2018

Genero nahasmendua saiakeran, zer da sexua zer gorputza zer generoa zer desira eta nork eta nondik eraiki, ekoiztu eta arautzen dituen ikertu du. Feminismoaren baitatik bertatik jarrera kritiko eta eraikitzailez, identitatearen subertsioa proposatzen du bazer sexualetan bizi diren edo bizitzen saiatzen direnek aukera izan dezaten bizitza bizigarria izateko.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Visionarias.**  
**MERCEDES PALACIOS**  
Bridge 2020

Treinta y una mujeres que contribuyeron con sus inventos a cambiar el mundo. El limpiaparabrisas, el envasado al vacío o la sierra circular son inventos tan cotidianos como invisibles son las mujeres que los idearon. La ilustradora Mercedes Palacios propone un viaje a lo largo de diferentes lugares y épocas para descubrir a algunas de las mujeres que, en muchas ocasiones sin ningún reconocimiento, en casi todas a contracorriente, y siempre venciendo los estereotipos sociales que las relegaban a un papel secundario, fueron capaces de imaginar un mundo mejor y se pusieron manos a la obra para que se hiciera realidad.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Bigarren sexua.**  
**SIMONE DE BEAUVOIR**  
Jakin 2019

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



Disponible también  
castellano

# M8 2021

## Irakurketa gida-Guía de lectura



**Emakumeagandik jaioak.**  
**ADRIENNE RICH**  
Txalaparta 2020

Amatasunaren instituzioak historian izandako bilakaera aztertzen du Adrienne Richek saiakera literario honetan: Nola ebatsi zaie eskumena ugaltzeko gaitasuna duten pertsoneri? Nola jarri zaizkio bitartekariak haurdunaldiari zein erditzeari? Nola desjabetu dira horiei loturiko jakintzak? Nola eraiki da "ama" kontzeptua familia nuklearrean? Feminismoa ongari, amatasuna ikuspegi sozial, politiko eta ekonomikotik aztertzen du, lau urteko ikerketaren fruitu.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Un destino propio.**  
**MARÍA MONTESINOS**  
Jakín 2019

Micaela es una joven maestra que llega a Comillas, uno de los pueblos más elegantes de la costa cántabra, en el verano de 1883. Allí conoce a Héctor Balboa, un indiano que acaba de regresar de Cuba tras amasar una gran fortuna y está construyendo una escuela para los hijos -y no las hijas- de los aldeanos. Micaela empieza entonces su batalla para que también las niñas puedan recibir la educación que merecen y necesitan, al tiempo que entre ella y Héctor va surgiendo una atracción capaz de derribar todas las barreras.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Emakumeak, arraza eta klasea.**  
**ANGELA DAVIS**  
Elkar 2017

Angela Davis pentsalari eta aktibista ezagunak emakume, beltz eta klase sozial apalekoa izateak dakartzan hiru zapalkuntzak lotu zituen aurreneko aldiz liburu honetan. Esklabotza sistema, mugimendu abolizionista eta sufragista, abortua edota etxeke lanak problematizatzen ditu, eta horrekin, ordura arteko feminismoa, hau da, feminismo zuria, arraza eta klase menperakuntzekiko itsu izan zela agerian utzi. Hiru aldiz zapaldua denak hiru aldiz errebelde eta hiru aldiz aliatu izateko aukera eta zoria duela aldarrikatzen du pentsamendu feministaren lan mugarrietako bat den honetan.

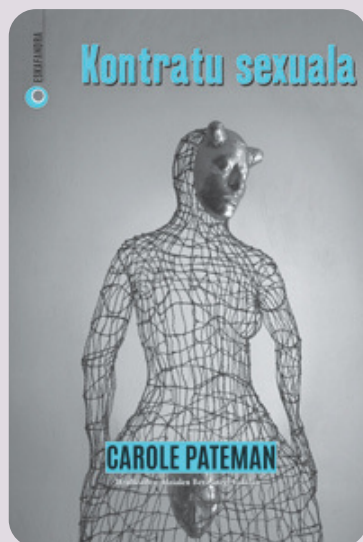
[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



Disponible también  
en castellano

# M8 2021

## Irakurketa gida-Guía de lectura

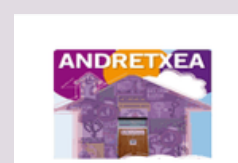


### **Kontratu sexuala.** **CAROLE PATEMAN.**

Jakin 2018

Emakume eta gizonen arteko desberdintasun sozialen erroetara jo zuen Carole Pateman politologo feminista britainiarrek The Sexual Contract saiakeran. 1988an argitaratua, Emakumeen gorputza menperatzeko dagoen gizarteko hitzarmen patriarkala azaleratzen du liburuak. Jean-Jacques Rousseau pentsalariak izendatutako kontratu sozialaren oinarrian itun sexual-soziala baitago,

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)

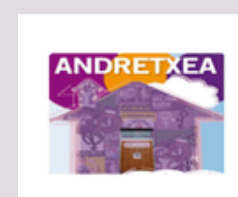


### **Sex ¡oh! mi revolución sexual.** **LYONA**

Random 2019

Educación sexual, derechos, feminismo, reivindicaciones, situaciones demasiado cotidianas que hay que empezar a desterrar muy lejos de nuestras vidas.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



### **Feminismoa eta Berdintasuna** **HIZTEGIA**

Eusko Jaurlaritza,  
2020

Emakumeekin lankidetzan egin den hiztegi hau urrats garrantzitsua da Feminismoaren eta Berdintasunaren alorreko oinarritzko terminoak eta dagozkien kontzeptuak, definizioak, modu zehatzean eskaintzen dizkigulako.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



# M8 2021

## Irakurketa gida-Guía de lectura



**Trikua esnatu da.**  
**LOREA AGIRRE**  
Susas, 2019

Gaur eta hemen emakume izatea eta euskaldun izatea bazterreko izateko bide dira oraindik. Prestigioaren, pribilegioen eta eskubideen banaketak osatzen duen jendarteko botere sarean jokoan daude euskararen normalizazioa eta genero berdintasuna. Biak dira menderakuntzaren alaba, eta, horregatik, biak dira indibidualki zein kolektiboki ahalduntzeko eta boteretzeko lekuak, zein jendarte berdinzale eta bizigarriago baten alde eragiteko guneak

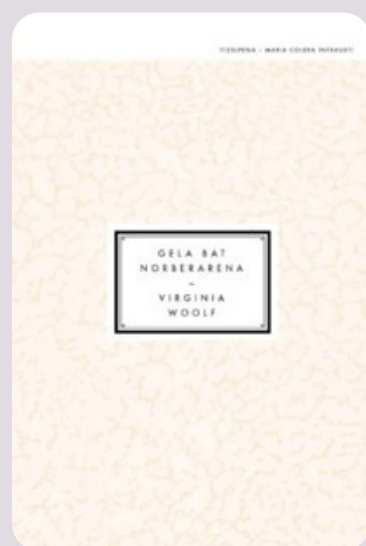
[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Reencantar el mundo.**  
**SILVIA FEDERICI**  
Traficantes de sueños 2020

Federici apunta a un futuro posible de emancipación, de organización no patriarcal y no capitalista de la reproducción social, que pasa necesariamente por una ampliación y reinención de lo común. Como ella misma dice: «El horizonte que nos propone el actual discurso y política de los comunes no consiste en la promesa de un retorno imposible al pasado, sino en la posibilidad de recuperar el poder de decidir colectivamente nuestro destino en esta tierra». Esto es lo que ella llama reencantar el mundo.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Gela bat norberarena.**  
**VIRGINIA WOOLF**  
Consonni 2013

Emakumei eta fikzioari buruz jarduteko eskaera bati jarraiki idatzi zuen Virginia Woolfek Gela bat norberarena saiakera. Emakumeen genero-rolak aztertu zituen bertan, idazleak, sortzaileak eta fikzioko pertsonaiak diren aldetik. Emakumeen idazkuntza tradizio patriarkalaren baitan hizpide hartzen duen saiakera hori 1929an argitaratu zen eta manifestu feminista inspiratzailea bihurtu zen berehala

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)

Disponible también  
en castellano

# M8 2021

## Irakurketa gida-Guía de lectura



### **Neoliberalismo sexual.** **ANA DE MIGUEL**

Universitat de València 2019

La ideología neoliberal tiene el objetivo de convertir la vida en mercancía incluso a los seres humanos. En ese sentido, la conversión de los cuerpos de las mujeres en mercancía es el medio más eficaz para difundir y reforzar la ideología neoliberal. La poderosa industria del sexo patriarcal avanza apoyándose en dos ideas complementarias. Por un lado, en la teoría de la libre elección: ahora que las mujeres "ya son libres" , "ya tienen igualdad" , ya pueden "elegir" vivir de su cuerpo o de trozos de su cuerpo. Por otro lado, y para contrarrestar cualquier crítica, esta tesis se envuelve en cierta retórica transgresora y posmoderna: toda relación es aceptable si hay "sexo consentido" por el medio.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



### **Mujeres en el deporte** **RACHEL IGNOTOFSKY**

Nórdica 2018

Un libro maravillosamente ilustrado, y al mismo tiempo inspirador, que destaca los logros y las historias de cincuenta mujeres atletas notables, desde figuras conocidas como la tenista Billie Jean King y la gimnasta Simone Biles, hasta atletas menos conocidas como Patti McGee y Toni Stone, la primera mujer que jugó al béisbol en una liga profesional masculina. Abarcando más de cuarenta deportes, esta fascinante colección también contiene infografías sobre equipos de mujeres notables a lo largo de la historia, estadísticas salariales, anatomía muscular, etc. Mujeres en el deporte celebra el éxito de las mujeres fuertes y audaces que allanaron el camino para la próxima generación de atletas.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)

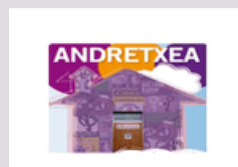


### **Mujeres extraordinarias.** **LUCÍA ETXEARRIA**

Jakin 2019

Las historias (en minúscula) que la Historia (en mayúscula) no te ha contado. Por ejemplo. ¿Sabías que...? Que los Evangelios no dicen, nunca, jamás, que María Magdalena fuera una prostituta. Que Juana la Loca nunca estuvo loca. Que su marido no murió, como se dice, de un corte de digestión. Que a Santa Teresa le denunciaron ante la inquisición por hereje. Que las brujas de Zugarramurdi nunca tuvieron trato con el diablo, que eran comadronas, parteras, herbolarias.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



# M8 2021

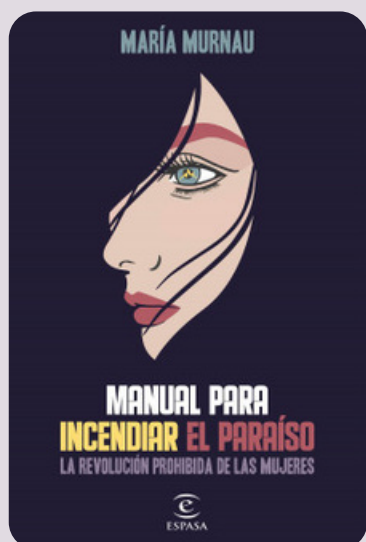
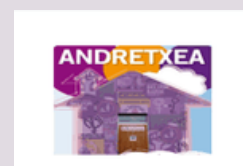
## Irakurketa gida-Guía de lectura



**Mujeres poderosas.**  
**MARGA DURÁ.**  
Grijalbo 2019

Pioneras, luchadoras, astutas... Déjate inspirar por las mujeres más influyentes de la historia. Como mujeres, a lo largo de la vida nos enfrentamos a situaciones difíciles y a dudas que pueden poner nuestro mundo patas arriba: ¿Cómo compaginar trabajo y familia? ¿Cómo afrontar un fracaso? ¿Deberíamos callarnos ante las injusticias que hemos vivido? ¿Crees que eres la primera en enfrentarte a estos problemas? Muchas otras mujeres antes que tú también los han vivido

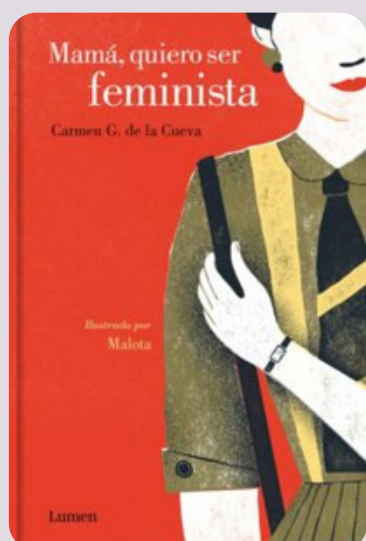
[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Manual para incendiar el paraíso.**  
**MARÍA MURNAU**  
Espasa 2020

No seas tan radical, No te metas en política, Modera tu lenguaje, No seas tan contundente, No puedes cambiar el mundo; Nos enseñaron que no merece la pena vivir luchando, que la vida está para disfrutarla, pero, ¿cómo podemos disfrutar de la vida en una jaula? Tras años buscando mi libertad me di cuenta de que somos muchas las que estamos en ese camino. No nos queda otra que levantarnos y gritar juntas como hermanas que no vamos a conformarnos con promesas de cambios que nunca llegan. Vamos a incendiar ese paraíso de cartón piedra donde nos encerraron.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Mamá, quiero ser feminista.**  
**CARMEN G. DE LA CUEVA**  
Lumen 2016

Mamá quiero ser feminista es un libro ilustrado por Malota en el que su protagonista y autora, Carmen G. de la Cueva, fundadora y directora de la comunidad La Tribu de Frida, cuenta cómo tomó conciencia de la importancia del feminismo y se convirtió en una activa dinamizadora cultural para promoverlo. Las jóvenes de hoy se sienten libres, independientes, dueñas de su vida y de su cuerpo, pero ¿por qué, entonces, se habla más que nunca de feminismo y de la necesidad de las mujeres de reafirmar su empoderamiento frente al paternalismo de la sociedad?.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



# M8 2021

## Irakurketa gida-Guía de lectura



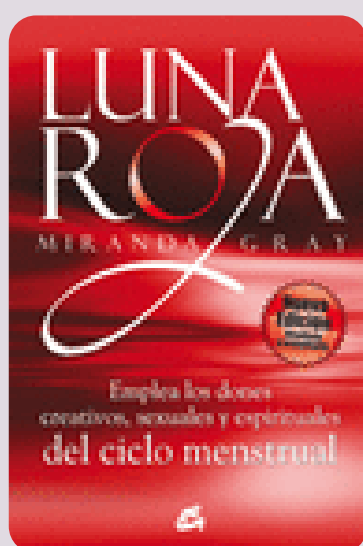
### Masculinidades y feminismo

**JOKIN AZPIAZU CARBALLO**

Virus, 2017

Los debates en torno a la masculinidad y la creación de grupos de hombres, han carecido hasta ahora de una revisión crítica sobre su verdadero alcance transformador. En Masculinidades y feminismo, se cuestiona la noción, a priori positiva, de nuevas masculinidades. Por lo general, estas se componen de adultos heterosexuales, de clase media blanca y con núcleos familiares heteronormativos que, a menudo, excluye a las masculinidades homosexuales, afeminadas, trans\*, menores o adolescentes, migrantes, personas mayores o mujeres masculinas

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



### Luna roja.

**MIRANDA GREY**

Jakin 2019

Antigua sabiduría menstrual para la mujer moderna. El ciclo menstrual era para nuestras antepasadas una fuente de maravillosas energías creativas, espirituales, sexuales, emocionales, mentales y físicas. Se trataba de un don que impulsaba a la mujer a renovarse cada mes, a manifestar y crear el mundo que la rodeaba, a conectar profundamente con la tierra y su familia, así como a expresar su sabiduría e inspiración.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



### Lo que nos sale del útero.

**MARÍA ALONSO SUÁREZ**

Bellaterra 2019

Magdalena quiere ser madre a los cuarenta mientras se le va metiendo el feminismo en el cuerpo. Cuando se le mete el feminismo se desmadra, se siente libre para dejar de ser mujer (o no). Dejar de ser la mujer que se espera, la que quiere ser madre, heterosexual, monógama y obediente.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



# M8 2021

## Irakurketa gida-Guía de lectura



### **La máquina reaccionaria.** **MARÍA ÁVILA BRAVO-VILLASANTE**

Tirant 2019

Comenzó con una página web donde la gente podía compartir sus experiencias de sexismo diario. Desde ser acosada y silbada en la calle, hasta la discriminación en el lugar de trabajo o la agresión sexual y la violación, está claro que el sexismo se ha normalizado en el día a día. Pero el verdadero objetivo de Bates es inspirar a las mujeres a provocar un cambio real. El proyecto se convirtió en un acontecimiento viral, atrayendo la atención de la prensa internacional y el apoyo de celebridades como Rose McGowan, Amanda Palmer, Mara Wilson, Ashley Judd, Simon Pegg y muchos otros.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



### **La creación de la conciencia feminista** **GERDA LERNER**

Kalandraka 2019

En la creación de la conciencia feminista, Gerda Lerner complementa La creación del patriarcado, documentando doce siglos de conflicto en los que las mujeres pelearon por liberar sus mentes del pensamiento patriarcal y por construir una conciencia feminista. En definitiva, como la propia autora dice, por crear la Historia de las mujeres.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



### **La vida en el centro.** **YAYO HERRERO**

Libros en acción  
2019

En este libro las palabras están escritas a tres voces. Tres voces de tres mujeres. Una narra un marco teórico general del ecofeminismo. Otra comienza cada capítulo desgranando lo que hay detrás de seis adjetivos que podrían calificar muchas mujeres. Invisibles. Cuidadoras. Trabajadoras. Luchadoras. Sabias. Comunitarias. Y la tercera toma ese marco teórico y esas palabras para contar relatos.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



# M8 2021

## Irakurketa gida-Guía de lectura



**La Mujer del porvenir.**  
**CONCEPCIÓN ARENAL**  
Nórdica 2020

Cocepción Arenal dedicó parte de su vida a la reivindicación de situaciones marginales, como por ejemplo el papel que tenía la mujer en la sociedad del siglo XIX. En su obra *La mujer del porvenir* la autora trata punto por punto la inferioridad en la que vive la mujer, analiza la marginalidad que sufre, y aporta medidas y soluciones para acabar con dicha situación, mejorando por ejemplo su educación.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**La isla de las mujeres del mar.**  
**LISA SEE**  
Salamandra  
2020

Kim Young-sook y Han Mi-ja empiezan su preparación como haenyeo. A pesar de sus diferentes entornos familiares, pronto se hacen íntimas, aprenden la técnica del buceo y se enfrentan juntas a las exigencias físicas y los fracasos emocionales de su trabajo. Durante medio siglo, las dos jóvenes forjarán una sólida relación al tiempo que su vida se verá envuelta en acontecimientos tan trágicos y extraordinarios como la Segunda Guerra Mundial, la Guerra de Corea y sus secuelas, y tan inevitables como la irrupción de los teléfonos móviles y la llegada de nuevas políticas e ideas a la isla. Sin embargo, tras sobrevivir a cientos de inmersiones y desarrollar el más estrecho de los vínculos, algo que escapa a su control acabará rompiendo su amistad.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Herstory.**  
**MARÍA BASTARÓS**  
Lumen 2019

Desde la prehistoria hasta el #MeToo, la historia de las mujeres ha sido una constante lucha por conquistar nuevos espacios de libertad. Desde una perspectiva crítica, *Herstory: una historia ilustrada de las mujeres* repasa los hitos, bandazos y resistencias de esta lucha, peleada durante siglos por figuras determinantes e iniciativas colectivas.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



# M8 2021

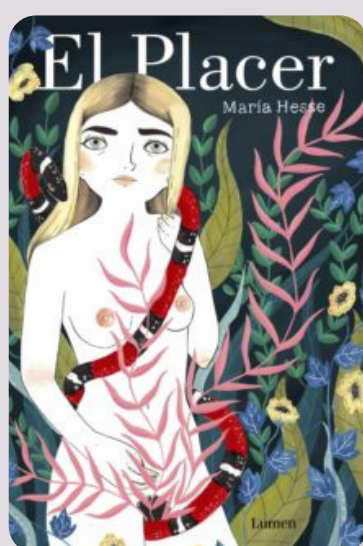
## Irakurketa gida-Guía de lectura



**Feminismos.**  
**PIKARA**  
**MAGAZINE**  
Oberon 2019

Dicen que el feminismo está de moda y que estamos asistiendo a una Cuarta Ola, un tsunami que agita las calles, las redes, los espacios políticos y culturales. ¿Pero quiénes son las protagonistas de este feminismo más visible? ¿En qué mujeres pensamos cuando hablamos de movimiento de mujeres? En este libro, quienes te explican el feminismo son aquellas que siguen viéndose fuera de foco: las mujeres migradas, las afrodescendientes, las gitanas, las lesbianas, las trans, las madres, las neurodivergentes, las discapacitadas, las gordas y las rurales.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**El placer.**  
**MARÍA**  
**HESSE**  
Lumen 2020

Concedora como pocos del universo de la mujer, María Hesse nos invita con su delicada sensibilidad a indagar en nuestros cuerpos a partir de su propia experiencia y del retrato de algunas mujeres, reales o de ficción, que desde la Creación hasta nuestros días han sabido explorar el misterio y el poder de nuestra sexualidad. Desde Lilith o María Magdalena a Beyoncé, pasando por Safo, Cleopatra, Mata Hari, Caitlin Moran, Marilyn Monroe o la misma Daenerys Targaryen, todas ellas se enfrentaron a los prejuicios de una época y contribuyeron, cada una a su manera, al descubrimiento y la difusión de la sexualidad femenina, iluminando el camino hacia el placer sexual en sus múltiples formas y variantes..

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Ellas mismas.**  
**ÁNGELES**  
**CASO**  
Libros de la  
letra azul 2019

Es un proyecto editorial en el que se pretende mostrar cómo, a lo largo de los siglos, muchas mujeres han sido "maestras" en el arte de la pintura y, sin embargo, han estado olvidadas o quedado relegadas a un segundo plano, en detrimento de los pintores hombres.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



# M8 2021

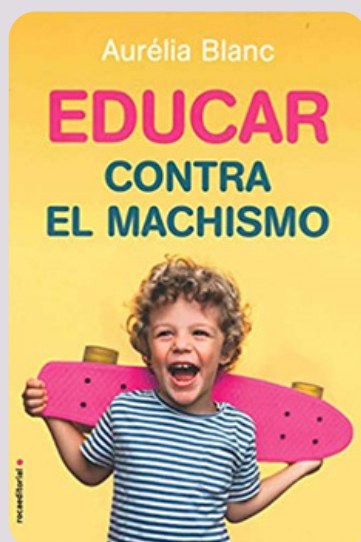
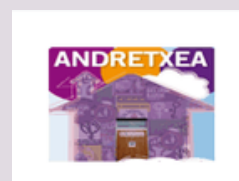
## Irakurketa gida-Guía de lectura



**Educar en el feminismo.**  
**IRIA MARAÑÓN**  
Plataforma 2018

Para construir un sociedad justa e igualitaria, nuestras criaturas tienen que ser poderosas, justas, solidarias y felices. Para todo esto, es necesario educar en el feminismo.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Educar contra el machismo.**  
**AURÉLIA BLANC**  
Roca 2020

Educar contra el machismo es el primer libro de educación no sexista enfocado a los niños. Durante décadas, hemos reflexionado sobre el significado de la feminidad, sobre la educación de nuestras hijas en el feminismo, a quienes queremos ver orgullosas y emancipadas: luchamos en la escuela, en la calle, en la familia, para darles las mismas oportunidades que a los niños y para combatir los clichés. Pero seguimos criando a nuestros hijos bajo el mismo molde patriarcal que antes, como si pudiéramos deconstruir el sexismo sin preguntarnos acerca de la masculinidad.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



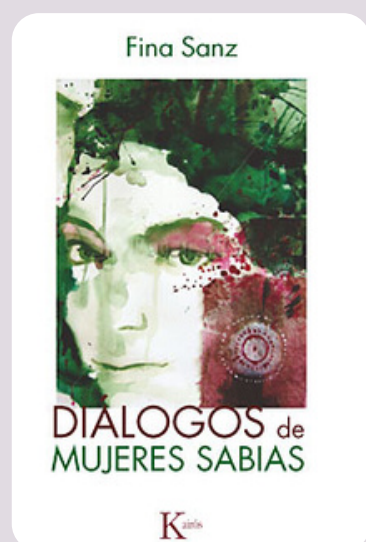
**De tal madre, tal empresa.**  
**SARAH LACY**  
Seda 2020

Seguro que lo has oído más de una vez: las madres trabajadoras son «distráidas, emocionales, débiles». Un estereotipo, sin duda, porque las estadísticas demuestran todo lo contrario: que son un buen fichaje para una empresa y también madres de una familia más feliz. Porque, aparte de que aportan más dinero a la economía familiar, aprovechan mejor el tiempo con sus hijos, tienden menos a la depresión, están más seguras de sí mismas y educan hijos más independientes. Incluso, las madres que tienen más hijos rinden más en el trabajo que las que tienen menos o ninguno.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)

# M8 2021

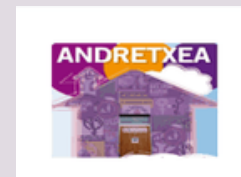
## Irakurketa gida-Guía de lectura



**Diálogos de mujeres sabias.**  
**FINA SANZ**  
Kairós 2012

Trece mujeres en la segunda mitad de la vida se reúnen para hablar de los cambios físicos y emocionales que están experimentando. Dialogan sobre su sexualidad, la espiritualidad, la enfermedad o la vida social que llevan. Cuentan de manera directa, espontánea y sin tapujos cómo viven, qué les pasa, cómo se perciben a sí mismas y al mundo. No se trata de compartir la experiencia de la menopausia, porque el sentir de las mujeres en esta etapa no se reduce a este proceso, sino de expresar también lo que casi no se dice respecto de este periodo de la vida, de los nuevos retos y oportunidades que se presentan, de los duelos que hay que asumir, de qué se puede hacer con todo lo aprendido a lo largo de los años.

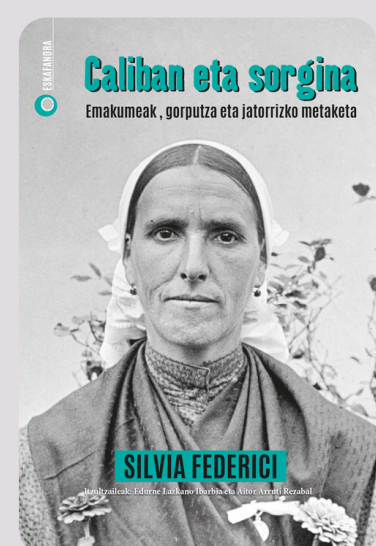
[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Derecho a decidir.**  
**CARMEN DOMINGO**  
Akal 2020

En los últimos años ha aumentado de forma significativa la reflexión sobre los problemas que atañen a las mujeres, los dilemas que asedian sus cuerpos y, como consecuencia, las demandas feministas para tratar de solucionarlos. Vivimos un nuevo ciclo de movilizaciones y una diversificación de los discursos feministas, en especial de aquellos relacionados con un tema que parece superado: el Derecho de las mujeres a decidir sobre nuestro cuerpo.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Caliban eta sorgina.**  
**SILVIA FEDERICI.**  
Jakin 2017

Silvia Federiciren lan honen ardatzetako bat: deabruaren aurka borroka egitearen izenean, harreman kapitalisten aurrerabidearekin bat ez zetozen subjektu eta praktiken mundua suntsitu zuten

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)

Disponible también  
[en castellano](#)



# M8 2021

## Irakurketa gida-Guía de lectura



**Así son nuestras reglas.**  
**ESCAROLOTA**  
Pol-len 2019

Regla, menstruación, periodo...¿qué es?, ¿qué pasa si no viene?, ¿qué se puede usar cuando te baja?, ¿todas las personas la vivimos igual? Así son nuestras reglas ilustra la menstruación desde una diversidad de cuerpos y vivencias, con humor y mirada feminista. Las historias que aquí veréis son fruto de conversaciones que tuvo la ilustradora EsCarolota con diferentes personas.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)



**Belleza fatal.**  
**MONA CHOLLET**  
Jakin 2019

Sujetadores con relleno para las niñas, obsesión por estar delgadas, banalización de la cirugía estética, insistencia en considerar la falda como símbolo de liberación: la "tiranía de la apariencia" refuerza su supremacía a la hora de imponer una feminidad completamente estereotipada.

[Erabilgarritasuna / Disponibilidad](#)

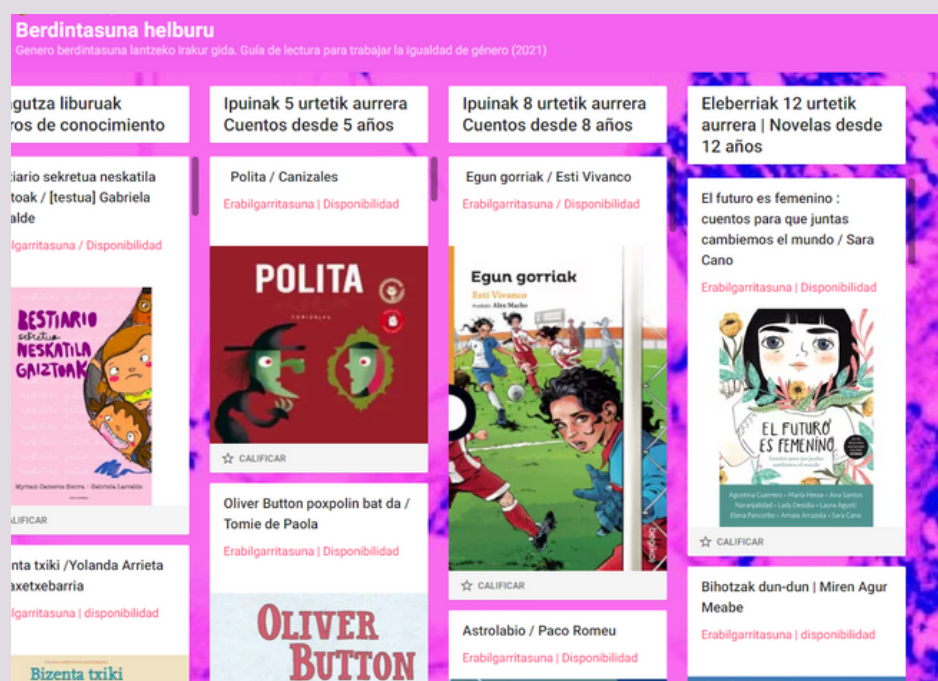


### Berdintasuna helburu UME ETA GAZTEENTZAKO IRAKURKETA GIDA

Juan San Martin liburutegia 2021

Berdintasuna helburu: Genero berdintasuna lantzeko irakurketa gida. Guía de lectura para trabajar la igualdad de género

[Irakurketa gida /Guía de lectura](#)



# BIBLIOTECA JUAN SAN MARTIN LIBURUTEGIA

Bista Eder, 10  
20600 Eibar

943 70 84 37  
liburutegia@eibar.eus



Web gunea

<https://www.eibar.eus/eu/kultura/jsm-liburutegia>

Bloga

<https://www.liburutegiak.euskadi.eus/eibar>

## BERDINTASUN ZERBITZUA ANDRETXEA

Zezenbide 9, baxua  
20600 Eibar  
943 54 39 38  
andretxea@eibar.eus  
688 85 34 40



Web gunea

<https://www.eibar.eus/es/igualdad-andretxea>

