



ARMAGINTZAREN MUSEOA

2019ko TXOSTENA



0. 2019ko EGUTEGIA

1. BISITAK

- 1.1. Museoko bisitariak
- 1.2. Webguneak 2019an izandako bisitariak

2. JARDUERAK

2.1.- Funtsen dokumentazioa: Euskarri informatikoan inbentariatu eta katalogatzea. Bildumak zaintzea eta zaharberritzea.

2.1.1. Museoaren fondoak euskarri informatikoan inbentariatu eta katalogatzea. XI. fasea 2019. urtea.

2.1.2. Fondoaren zaharberritze lana 2019

2.2. -Edukiak zabaltzeko programa

2.2.1.- Bisita gidatuak

2.2.2.- Tailer eta ekitaldiak

- Armagintzaren museoaren XII. Urteurrena
- “Burdin ibilbidea” erakusketa
- Eibarko belomotorrak erakusketa
- Hemingway traveler aurkezpena
- Eibarko industria sarearen berpizkundea 1938-1942 erakusketa
- Museoen Nazioarteko Eguna
- Aeronautika erakusketa
- Ondarearen Europako Jardunaldiak
- Madei in Eibar sukaldean erakusketa
- Santa barbara
- Eskema erakusketa
- Gabonetako tailerra

2.2.3.- “Alfa enpresaren mendeurrena”erakusketarako beharrezko edukien lanketa

2.2.4.- Audiogientzako edukien lanketa

2.2.5.- Guadia civilaren 175. Urteurrena erakusketaren edukiak

2.2.6.- Hileko pieza

2.2.7.- Zabalkundea eta publizitatea

3.- FUNTSEN KUDEAKETA

4.- PRAKTICAS

5- BALANTZE

0. 2019ko EGUTEGIA

URTARRILA -ENERO

OTSAILA-FEBRERO

MARTXOA -MARZO

	1	2	3	4	5	6					1	2	3					1	2	3
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	4	5	6	7	8	9	10
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	11	12	13	14	15	16	17
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	18	19	20	21	22	23	24
28	29	30	31				25	26	27	28				25	26	27	28	29	30	31

APIRILA-ABRIL

MAIATZA-MAYO

EKAINA-JUNIO

1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5					1	2	
8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12	3	4	5	6	7	8	9
15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	21	10	11	12	13	14	15	16
22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	28	17	18	19	20	21	22	23
29	30						27	28	29	30	31			24	25	26	27	28	29	30

UZTAILA-JULIO

ABUSTUA -AGOSTO

IRAILA-SEPTIEMBRE

1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4							1	
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
29	30	31					26	27	28	29	30	31		^{23/30} 24	25	26	27	28	29	

URRIA-OCTUBRE

AZAROA- NOVIEMBRE

ABENDUA-DICIEMBRE

	1	2	3	4	5	6					1	2	3							1
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		^{23/30} 24	^{24/31} 25	26	27	28	29	

Ordutegia

- Urritik ekainera : asteazkenetik larunbatera 16:00-20:00; igandetan 10:00-13:00
- Uztaila eta iraila: asteartetik ostiralera 16:00-20:00.
- Abuztua: asteartetik ostiralera 10:00-13:30.

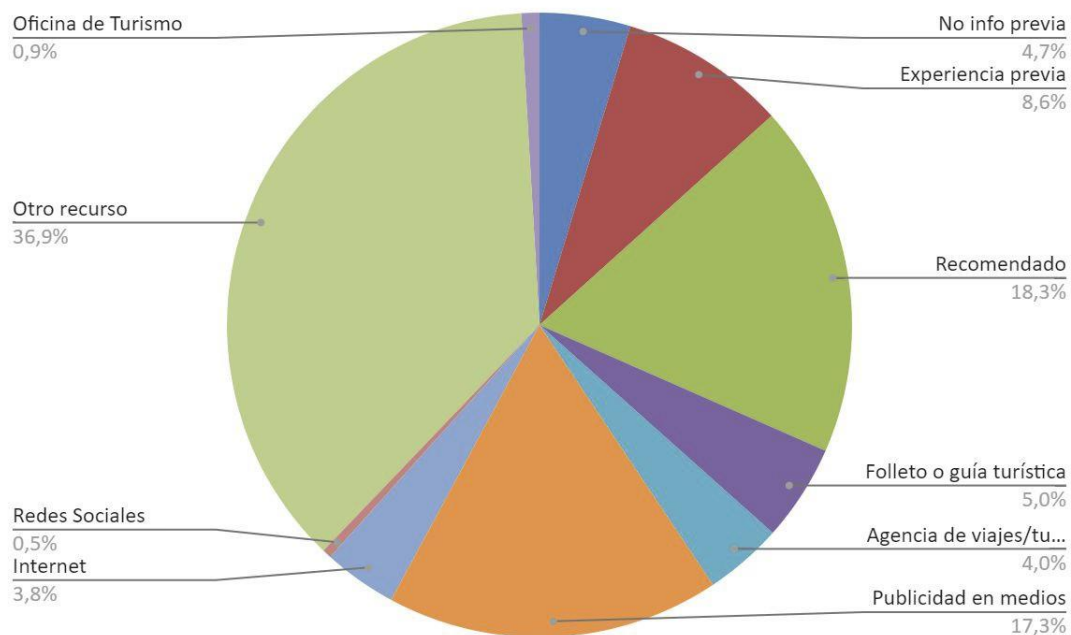
1. 2019ko BISITAK

1.3. Museoko bisitariak

Bisitari kopuruari dagokionez, 5.681 pertsonak bisitatu dute museoa, bisita librean edo taldean; hau da, hilean batezbeste 473,42 pertsona izan ditugu eta eguneko 23,86 bisitari, bisita libreak eta bisita gidatuetara joaten diren taldeak barne.

Joera aldaketa deigarria da, hiru urteko hazkunde jarraituaren ondoren. (2017an, 6,199; 2018an, 6,703). Egia esan, museoaren eskaintza orokorra ez da aldatu, eta ekitaldien programazioa bakarrik aldatu da.

Agian garaia da publiko berriak erakartzeko komunikazio- eta marketin-ekintzak planteatzeko

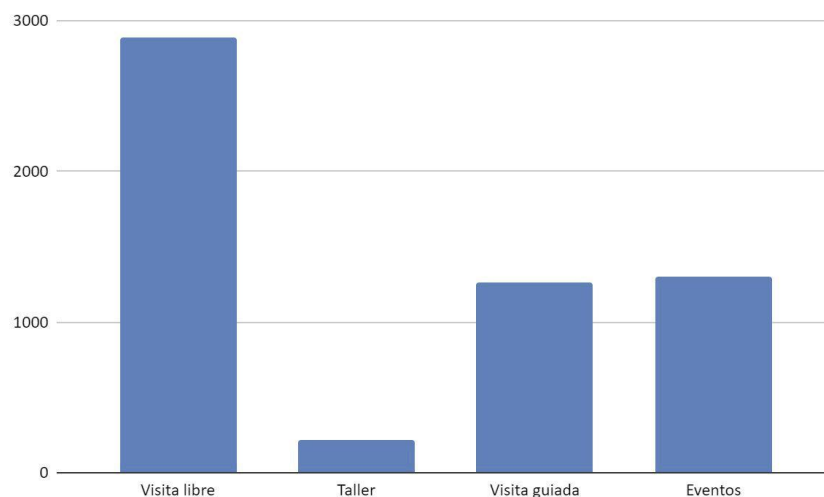


Lehenik eta behin, kontuan hartu behar da bisitariak museoari buruzko informazioa nola lortzen dutela, eta, horren ondorioz, museoa beren agendan sartzea erabakitzen dutela. Datuak oso adierazgarriak dira. Ikusten dugunez, %36,9 beste baliabide-mota batean informatzen dira. Bisiten %1 baino ez da inguruko turismo-bulegoren batetik etortzen, Eibarren ez baitugu bat ere, eta horrelako informazio-puntuak funtsezkoak dira museo-baliabide baterako.

Interesgarria da ikustea %8,6 errepikatzen duten bisitariak dira, eta %18,3 beste pertsona batek gomendatuta joaten dira (%26,9 bi aukerak batuta).

Datu hori funtsezkoa da guretzat, bisitariak bisitaz hautematen duten kalitatearekin lotuta baitago, itzultzera animatzen direlako edo beste pertsona batzuei bisita egitea gomendatzen dutelako.

Publizitateak komunikabideetan, Interneten eta publizitate-liburuxkan duen eragina %26,1ekoa izan da, eta oso positibotzat jo behar da. Sare sozialak, aldiz, ez dira erabiltzen ari, eragin txikia baitute (%0,5).



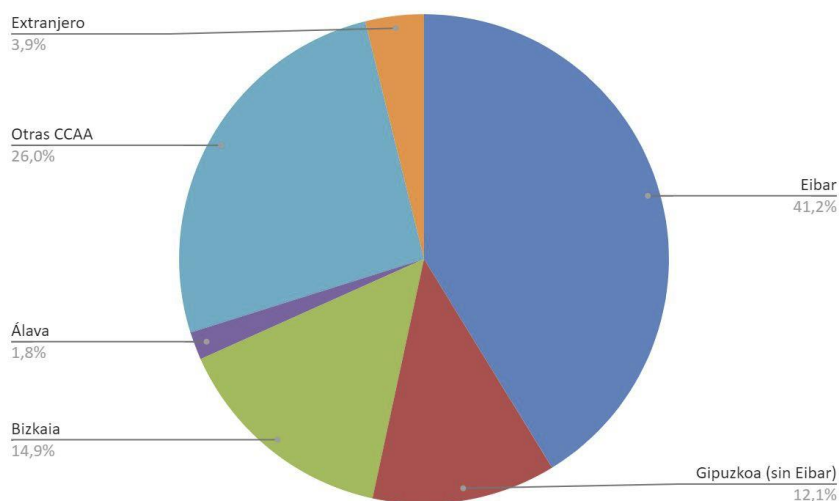
Bisitarien banaketa bisita-motaren arbera

Bisita motari dagokionez, ereizi egin behar ditugu bisita libreak, tailerrak, taldean etortzen diren bisitariak eta ekitaldi batera (hitzaldia, aldi baterako erakusketa) joateko museora joaten direnak. Grafikoak erakusten digunez, pertsona gehienak libreki etortzen dira (4.196), museoa ikustera edo ekitaldi jakin batera, bisiten %73,9. Gainerako %26,1a didaktikako langileek gidatutako jardueretara joaten diren bisitariak dira (tailerrak eta bisita gidatuak).



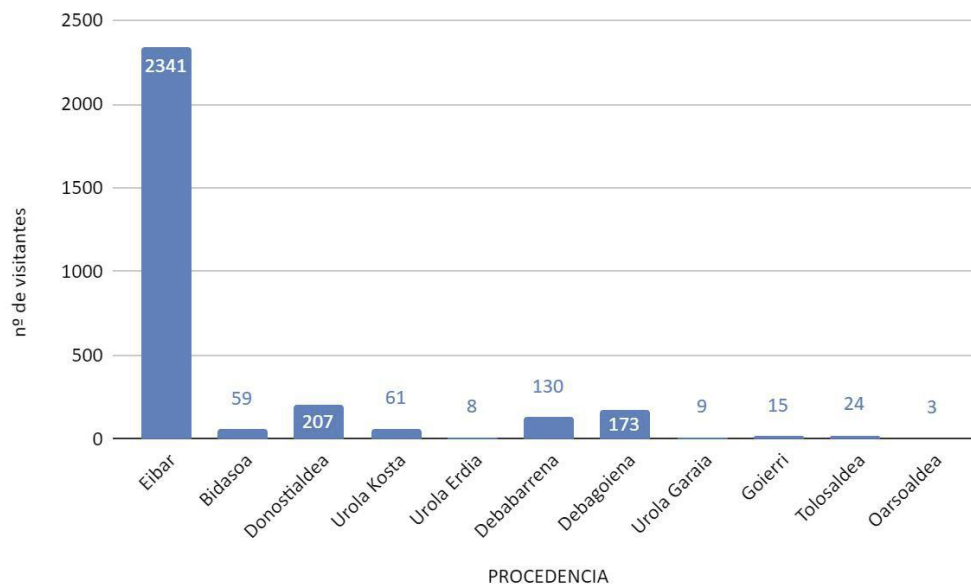
Hilabetez hilabetez bisitari kopurua (publiko orokorra bisita bere kabuz)

Bisiten urteko banaketari dagokionez, aurten martxoa izan da bisitari kopuru handiena etorri zen hilabetea (835 bisitari). Aurreko urteetan bezala, abuztuan izan zen jende gutxien, 208 bisitari baino ez. Urtarokotasuna argia da eta urtero errepikatzen da, ikasturtean gutxi gorabehera erregularra den etorrerarekin (urria-maiatza)



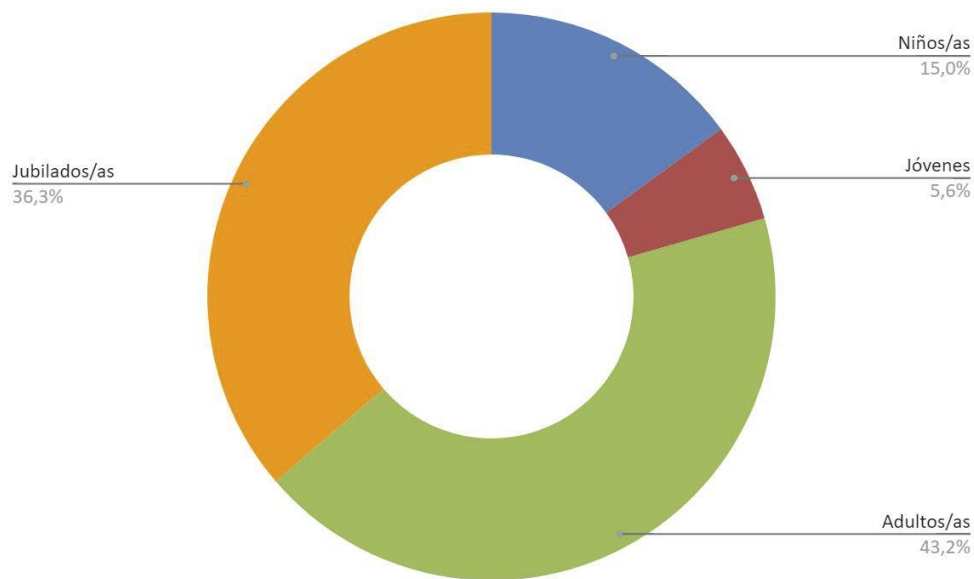
Bisitariak jatorriari dagokionez

Museoko bisitarien profilari dagokionez, jatorriari begiratzuz gero ikusiko dugu, Eibartarrak dira nagusi, museora egindako bisiten %41,2 egiten baitute. Atzetik datoz Espainiako beste autonomia-erkidego batzuetatik datozen pertsonak (% 26).EAEko 3 probintzietako bisitarien datuak batuz gero, ikusten dugu publikoaren %70, zehazki, euskalduna dela. Gainerako %30a beste autonomia-erkidego batzuetako pertsonak dira (Madril da nagusi, eta atzetik Andaluzia, Gaztela-Mantxa, Katalunia, Aragoi eta Gaztela eta Leon), edo atzerritarrak (%3,9).



Merezi du Gipuzkoako bisitarien banaketa eskualdeka aztertzeak, argi uzten baitute mugikortasun eskasa lurralde barruan. Etortzen diren gipuzkoar bisitariak eskualdekoak dira, eta gehienak,Eibarren, eta, oro har, Donostialdeko etaUrola, baina jende gutxi etortzen da beste arro batzuetatik. Hau izan liteke: etorkizuneko erronka.

Bisitarie adinaren dagokionez, 4 multzotan sailkatzen dira, sarrera-motaren arabera: haurrak (16 urte arte), gazteak (17-26 urte), helduak (27-65 urte) eta erretiratuak (65 urte baino gehiago). Ondoko grafikoan ikus daitekeenez, bisitari gehienak helduak dira, eta %20,6 haurrak edo gazteak, gehienak ikastetxera bisita gidatuan joaten direnak.



Generoari dagokionez, 2.638 emakume joan dira museora, eta 3.043.gizonak. Gizona-emakumeak proportzioa ohikoa denaren alderantzizkoa da orokorrean inguruko museoetan, non emakumeak gizonak gainditzeko joera duten, baina datu hori argi eta garbi lotuta dagoela uste dugu bertaratuen% 36,3 erretiratuak direla kontuan hartuta, industriari lotuta, bere etapa profesionalean. Edozein tokitan Gure ikuspuntutik, ezin da datu garrantzitsutzat hartu konpentsazio-ekintzak beharrezkoak izatearen zentzua, errealitatearen isla baizik gaur egungo gizarte lokala.

Urteko konparatiboa

Urteak	Bisitariak GUZTIRA	Kopurua	Irekitako egunak	Eguneko batezbesteko bisitariak
2007	5.221		275	18,98
2008	2.035		279	7,29
2009	4.360		274	15,91
2010	3.980		229	17,37
2011	3.549		226	15,70
2012	2.686		218	12,32
2013	2.637		223	11,82
2014	3.517		232	15,15
2015	4.832		230	21
2016	4.344		218	19,92
2017	6.199		231	26,83
2018	6.703		238	28,2
2019	5.681		238	23,86
Guztira	55.834		3211	17,38

Enpresen bisitak

Eibarko industriari babesa emateko gure funtzioa betez, nabarmendu behar da, Eibarko enprekin elkarlanean jarduerak antolatzeaz gain, enpresak etorri zaizkigula haietzat bakarrik izan diren bisitak egitera.

1.2. Webguneak 2019an izandako bisitariak

Aurreko urtearekin konparatuta %5 inguru igo da; inguruko beste webgune batzuekin konparatuta, gutxi gora-behera Soralezeko udalak edo Egoibarrak dituzten bisitak ditu Museoaren webguneak. Oso-oso antzeko datuak dituzue.

Webgunea berritu eta mugikorretarako egokitzen dugunean, gure ustetan uste dexente igoko direla bisitak.

2019ko datu orokorrak

- * Guztira 32.000 bisitari izan dituzue azken urtean.
- * Guztira, webguneko 100.000 orrialde irakurri dira.
- * 2018tik 2019ra %5eko igoera izan duzue bisitarien trafikoan.
- * Trafikoaren %50 mugikorretatik dator, eta %50 ordenagailuetatik.

Normalean mugikorretatik askoz bisita gehiago etorri beharko lirateke; webgunea berritzen denean hazi egingo da.

* Trafikoaren %50 Espainiatik dator (erdia Euskal Herrikoa, eta beste erdia Madrid, Zaragoza, Barcelona...); eta trafikoaren beste %50 mundu osokoa (orden honetan: Estatu Batuak, Argentina, Brasil, Frantzia, Kolonbia, Txile, Kanada,...).

* Atalik bisitatuenak, orden honetan: Colecciones, Exposición eta Información General.

2020 urtan web gune berri bat aterako dugu

2. JARDUERAK

2.1. Funtsen dokumentazioa: euskarri informatikoan inbentario nahiz katalogazioa. Bildumen mantentze eta zaharberritzea.

2.1.1. Museoko funtsen erregistroa, inbentarioa, katalogazioa eta informatizatzea. XI fasea. 201) urtea.

Azken hamar urteetan, Armagintza Museoak Eusko Jaurlaritzako ENSIME programaren barruan katalogatu du bere ondarea. Programaren helburua Euskadiko Museoen fondoan katalogoak harremanetan jartzea da, ahal den neurrian, maileguak errazteko eta bilduma ezberdinen ondarea besteei ezagutarazteko. 2014. urteko uztailetik aurrera sarean (<https://www6.euskadi.net/r46-emsime/es/v09aNucleoWar/ciucFNuevaConsulta.do>) kontsulta daiteke.

Armagintza Museoaren ondareen katalogazioan, pieza bakoitzeko fitxa bat betetzen da, non, xehetasunez, pisua, neurriak, materialak, kontserbazio egoera eta abarreko datu deskribatzaileak batzen diren. Era berean, egilea, funtzionamendua, historia eta harrerari buruzko datuak ere jasotzen dira. Fitxa guztietan piezaren argazkia txertatzen da. Fitxa bakoitzean katalogatutako funtsaren erregistro zenbakia adierazten da. Zenbakia bakarra da, beste inork ezingo du zenbaki bera izan. Objektua identifikatzeko, bere kokapena ezagutu, eta piezari buruzko gainontzeko datuak ezagutzeko balio du zenbaki honek.

Gaur arte, 11242 pieza katalogatu dira museoan jasota dauden 15.000 pieza ingurutik, Katalogazioa ez da amaitu, eta bilduma handituz doa jasotako dohaintza, egindako erosketa nahiz utzitako piezekin; ondorioz, irekita dago.

Hala eta guztiz ere, oraindik ere Narbaiza fondoko lan ugari gelditzen da egiteke. Fondo horrek objektu eta pieza asko biltzen ditu: faroak, giltzarrapoak, eskutokiak, automobilgintzako piezak, kafeterak, sopleteak, eskuilak, dekoratzeko gauzak, torlojuak, zirrindolak, otxabuak, zerrak, arrak, barautsak, giltzak, kalibreak, era guztietako pieza metalikoak...

Pieza bakoitzaren inbentarioa euskaraz eta gaztelaniaz egiten da, banan-banan aztertzen dira eta dokumentazioa bilatzen da erregistroko eremu batzuk osatu ahal izateko —batzuk zehazteko zailak izaten dira, fabrikazio tokia eta data, esaterako—. Edonola ere, lehentasuna ematen diogu ahalik eta pieza gehien erregistratu eta inbentariatzeari, eta ez pieza bakoitzaren datuetan sakontzeari, aparteko berezitasunik ez badauka behintzat. Informazioa Internet bidez bilatzen da, argitalpen espezializatuak kontsultatzen dira eta Eibarko eta eskualdeko armagintzaren eta industriaren esparruko profesionalen aholkularitza teknikoa ere bilatzen da.

Piezak horretarako egokiak diren kutxatan biltegitratzen dira eta museoko biltegian gordetzen dira. Piezak zein artxibategiko armairu trinkoen kutxak eta apalak inbentarioko zenbakiaren bitartez identifikatzen dira.

2019an 376 pieza berri katalogatu dira. Kopurua aurreko urteetakoa baino txikiagoa da; izan ere, denbora asko eman da fitxen itzulpen-lanetan, eta, hala, handitu egin da euskarazko eta gaztelaniazko fitxen kopurua (oraindik ere lana dago egiteke) eta elebidun dokumentatutako informazioaren katalogazioa 40 bat arma-fitxatan. Baita biltegien berrantolaketan ere.

Museoko funtsak erregistratzeko, inbentariatzeko, katalogatzeko eta digitalizatzeko ardua Ereiten kultur zerbitzuen enpresak hartu du bere gain eta 396 ordu eskaini dizkio lan honi.

ERREGISTROAREN HANDIAGOTZE GASTUA.....12.937,32€

2.1.2. Funtzen garbiketa eta zaharberritze programa 2010

Hona hemen 2019. urtean Armagintzaren Museoak egin duen zaharberritze lana:

Urtarriletik ekainara Iranzu Cabo zaharberritzaile baten lana izan du museoak.

Bere lana Saiakuntza Bankuko hainbat pieza garbitzea eta piezak nahiz dokumentuak behar bezala biltegitratzea izan da.

Zaharberritzeko materialen gastua

MIM	material de restauración	15,5
MIM	material de restauración cuchillar	15,5
C.T.S.ESPAÑA	material de restauración	800,66
C.T.S.ESPAÑA	material de restauración	262,76
MAK	Materiales restaraución sillón de barbero	66,55

Bestalde, kanpoko enpresek ondorengo objektuak zaharberritu dituzte:

Josteko makina

- Garbiketa
- Sendatzeko eta prebenitzeko desintsektazioa
- Kutxetako gidaridunetan eta euskarrietan falta direnak jartzea

Inprenta motak

- Garbiketa
- Sendatzeko eta prebenitzeko desintsektazioa
- Laka-gomaren aplikazioa

Jostailuzko eskopeta

- Garbiketa
- Berniza desugertu
- Sendatzeko eta prebenitzeko desintsektazioa
- Berniz satinatuarekin egindako akabera

Zuarte leheneratze-enpresak egindako lanak:725 €

Orbea Hermanos umeen kotxea

Kontserbazio egoera

- gainazaleko zikinkeria.
- hautsa, gainazal guztian zehar.
- pinturaren gainazala hautsez.
- egurrak ez du zitzik.
- narruzko guneak (polipiel) zikinak eta lehorrak.
- gurpilak zikinkeria, ugerra eta goma gogortuta.

Esku-hartzea

Gainazaleko zikinkeria garbitu da. Pieza metalikoetan alanbredun zepiloak, lana de acero eta pulidora erabili dira. Polipielezko guneetan ura eta xaboiarekin egin dira garbiketak. Margotuta dagoen gunean aspiragailuarekin hautsa kendu zaio eta ondoren trapu lehorrekin garbitu da. Gurpilak goma mazizozkoak direnez ura eta xaboiarekin garbitu dira eta burnizko piazak (gurpilen estrukturakoak) alanbrezko zepiloekin pulitu dira.

Bizikleta

Kontserbazio egoera

- gainazaleko zikinkeria.
- hautsa, gainazal guztian zehar.
- pinturaren gainazala hautsez.
- gurpilak haizerik gabe eta desmontatuta.
- narruzko jarlekuak, gainazaleko zikinkeria, lehor eta gogorturik.

Esku-hartzea

Bizikleta guztia desmuntatu da. Herdoila "lana de acero"-rekin garbitu da. Behar izan den guneetan CRC erabili da herdoil hau biguntzeko. Koadroa ura eta xaboiarekin garbitu da. Gurpilak "lana de acero" eta zepiloekin garbitu dira. Jarlekua ura eta xaboia erabiliz garbitu da. Ondoren argizaria eman zaio hidratatu eta distirarazteko.

Lana Kontserbatzaile eta zaharberritzailea Goizane Aizpuruak egin ditu. Zenbatekoa: 1391,59 €

Lambretta

Egindako lanen deskribapena

- motorra osorik garbitu
- erabateko piezakatzea
- piezak zorrotadaka bidaltzeko
- Zorrotadaz estalitako piezak korrosioaren kontra pintatzea

- lixatzea eta inprimazioa ematea
- motoaren jatorrizko koloreko piezak lixatzea eta pintatzea
- Motorra eta garbitzeko zatiak desmuntatzea
- margotzeko eta inprimazio bat emateko koadroa prestatzea
- Korrosioaren aurkako tratamendua duten pieza guztiak.

Carrocerias Mak enpresak egindako lanak: Zenbatekoa:2.145,33€

Fondoan zaharberitzea gastua guztira.....5422,8

2.2. Edukiak zabaltzeko programa

2.2.1. Bisita gidatuak

Taldeentzako bisita gidatuen urteko egitasmoa.

Balio eta helburuak:

- Heziketa eta entretenimendua: Historia eta industria ondareari buruz modu atsegina eta erakargarria aritzea.
- Historia, artea eta industria ondarea errespetatzeko beharrezko oinarrituta hezi eta nortasun kulturala indartzea.
- Bisitari bakoitzak dituen ezaugarri eta beharretara moldatutako arrazoibide erakargarri eta koherentea bermatzea.

Hau horrela izanik, honakoak hartzen ditugu kontutan:

- Bisitariaren profila: adina, jatorria, heziketa maila, zaletasunak
- Taldeak izan dezakeen jakin-mina edo motibazio desberdinak
- Taldearen izaera: familia taldeak, atzeritarrak, elkarteak, behar bereziak dituztenen talde edo norbanakoak, erakunde ofizialetako ordezkariak, etab.
- Erakunde ofizialetara egindako bisitak

Bisitaren iraupena: 60 eta 75 minutu artekoa (taldearen beharrezko arabera).

Bista gidatuak euskaraz, gaztelaniaz, ingelesez eta frantsesez eskaintzen ditugu.

Zuzendaritzak islatutako museo diskurtsoko oinarritzko kontzeptuak transmititzea da bisita gidatu bakoitzaren helburua. Gidariaren diskurtsua, talde bakoitzaren ezaugarrietara (adina, kopurua, jatorria, etab.) eta interesetara egokitu da, honela, bisitariari ematen zaien mezua modu eroso eta atseginean jasotzeko lan eginez.

Ez da funtsezko aldaketarik egin bisita gidatuan, oraindik ere bi zatitan planteatzen baita: Eibarko Historia eta Armera Bilduma. Gidaren hitzaldia ezaugarrietara egokitu da (adina, zenbakia, nazionalitatea, etab.) eta talde bakoitzaren interesak, mezua modu atseginean eta konfiantzazko giroan transmititu dadin.

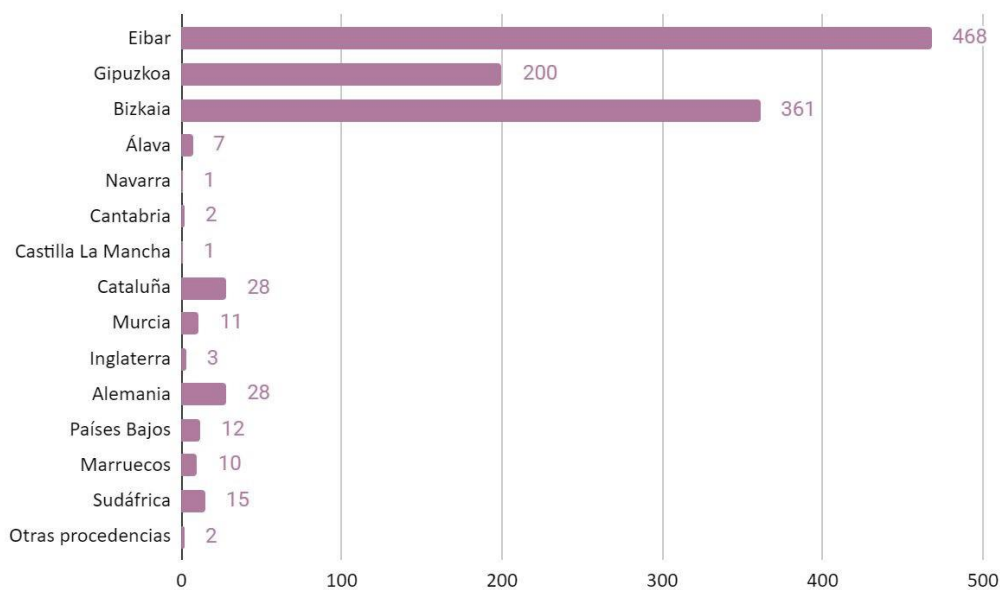
75 bisita gidatu egin dira hainbat talderentzat, ikastetxe, elkarte, turista edo partikularrenak. Aurreko urtearekin alderatuz gero (101 bisita), bisita-kopuruak nabarmen egin du behera, eta 2018an bisitatu gintuzten Madrilgo Erkidegoko turista-taldeak falta izan dira.

Nolanahi ere, 1.149 pertsonak museoa taldean bisitatzea erabaki dute (urteko bisitarien %20,2). 2018an 1.581 izan ziren pertsonak, baina agentziatik zetozenak kenduz gero, egonkor mantentzen du.



Taldeko bisiten hizkuntza

Hizkuntzari dagokionez, aurreko urteen tendentziak jarraitzen du. Bisita gehienak gaztelaniaz izan dira 45 (61,1%); euskaraz 27 (34,7%) 3 ingelesez (4,2%) eta frantsesez batere ez.



Bisitarien banaketa bisita gidatuan jatorriaren arabera

Bisita gidatuak zein urte sasoitan izaten diren begiratuta, erbitzu mota hau badagoargi dago ikasturteari lotua dagoela, eta ez urte-sasoit turistikoa (uztaila, abuztua edo Aste Santua). Taldeko bisitak, bai prestakuntza-zentroek, bai elkarteek, urritik ekainera bitartean (hilaren erdialdera arte) programatzen dituzte.

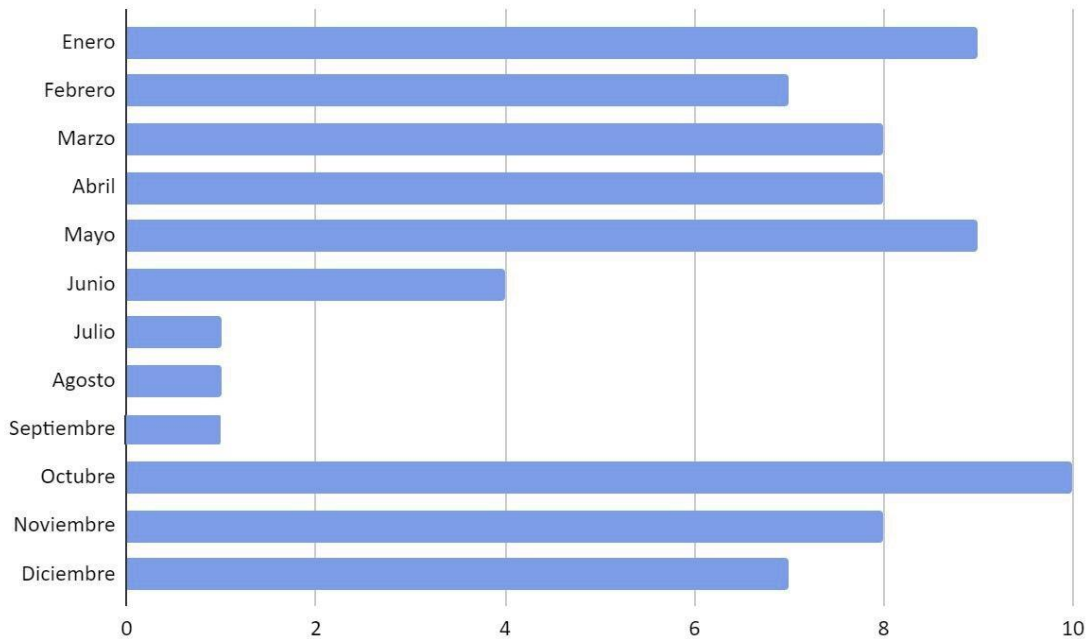
Taldeen tipologiari begiratuta, hezkuntza-maila desberdinetako ikasleak joaten dira (lehen hezkuntza, bigarren hezkuntza, lanbide-heziketa edo unibertsitate-hezkuntza, HLHI eta esperientzia-gelak). Deigarria da egindako 75 bisitetatik 15 partikularrek eskatu izana. Gainerakoak talde ezberdinak dira, elkarteak eta antzekoak.

EGUN	HILABET	ORDUA	GIDA 1	GIDA 2	GIDA3	HIZKUNT	ZENB AT	PUBLIKO MOTA
	URTARRIL			XABIE				[BG] Aulas de la Experiencia
10	A	16:30	GEMA	R		G	28	(Bilbao)
	URTARRIL							
11	A	11:00	GEMA			G	16	[BG] IES-UNI EIBAR-ERMUA
	URTARRIL							[BG] Hilabeteko doako bisita
19	A	17:00	GEMA			E	2	Museoak eskeinia
	URTARRIL							[BG] Hilabeteko doako bisita
19	A	18:30	GEMA			G	27	Museoak eskeinia
	URTARRIL							[BG] Armeria eskolatik ikasle germaniarrak
24	A	15:00	MIKEL			I	12+2	
	URTARRIL			XABIE				
25	A	17:00	GEMA	R		G	31	[BG] Bidai agentzia bat.
	URTARRIL							
26	A	11:30	GEMA			G	12	[BG] Lagun talde bat.
2	OTSAILA	18:00	GEMA			G	14	[BG] Lagun talde bat.
				NERE				
14	OTSAILA	14:00	GEMA	A		E	76+3	[BG] Eibarko ikastolako umiak
16	OTSAILA	17:00	GEMA			E	18	[BG] Hilabeteko doako bisita

							Museoak eskeinia
							[BG] Hilabeteko doako bisita
16	OTSAILA	18:30	GEMA		G	21	Museoak eskeinia
20	OTSAILA	12:00	GEMA		G	8	[BG] Enpresa talde bat.
2	MARTXOA	18:00	GEMA		G	14	[BG] SOPELA lagun taldea
4	MARTXOA	9:00	GEMA		G	22	[BG] Mondragon Unibertsitatea-ikasleak
16	MARTXOA	17:00	GEMA		E	...	[BG] Hilabeteko doako bisita
							Museoak eskeinia
16	MARTXOA	18:30	GEMA		G	...	[BG] Hilabeteko doako bisita
							Museoak eskeinia
21	MARTXOA	10:00	MIKEL		I-G	17	[BG] BHI Eibar
21	MARTXOA	17:00	GEMA		G	27	[BG] Grupo Barcelona
							[BG] Universidad Criminología Murcia
4	APIRILA	12:00	GEMA		G	11	(ERTZAINZA)
5	APIRILA	11:00	NEREA		G	28	[BG] Asoc. jubilados Lekeitio
		11:30-		XABI			
6	APIRILA	13:00	NEREA	ER	E	65	[BG] ikastolatik ume txikia bi talde .
10	APIRILA	10:00	MIKEL		I	12	[BG] UNI Eibar-Ermua
15	APIRILA	10:00	GEMA		G	22	[BG] FP Guardias forestales
				NERE			
16	APIRILA	10:00	GEMA	A	E	40	[BG] Batxillergoa-Arrasate
							[BG] Hilabeteko doako bisita
27	APIRILA	17:00	GEMA		E	0	Museoak eskeinia
							[BG] Hilabeteko doako bisita
27	APIRILA	18:30	GEMA		G	4	Museoak eskeinia
				NERE			
16	MAIATZA	11:00	GEMA	A	E	29+2	[BG] Aixerrota BHI-Getxo
18	MAIATZA	11:30	NEREA		G	22	[BG] Lagun talde bat-Eibar
							[BG] Hilabeteko doako bisita
18	MAIATZA	17:00	GEMA		E	9	Museoak eskeinia
							[BG] Hilabeteko doako bisita
18	MAIATZA	18:30	GEMA		G	6	Museoak eskeinia
27	MAIATZA	17:30	GEMA		E	5	[BG] Udal Euskalategia-Eibar
28	MAIATZA	10:15	GEMA		E	12	[BG] Udal Euskalategia-Eibar

29	MAIATZA	10:00	GEMA		E	9	[BG] Udal Euskaltegia-Eibar
29	MAIATZA	17:00	GEMA		E	10	[BG] Udal Euskaltegia-Eibar [BG] Hilabeteko doako bisita
8	EKAINA	17:00	XABIER		E	0	Museoak eskeinia [BG] Hilabeteko doako bisita
8	EKAINA	18:30	XABIER		G	2	Museoak eskeinia
13	EKAINA	19:00	GEMA		E	12	[BG] AEK euskaltegiko talde bat [BG] "DANONTZAT" jubilatuen taldea
				Museo NEREA			
19	EKAINA	18:30	GEMA	o A	G	68	-Mungia.
11	UZTAILA	12:00	NEREA		E	20	[BG] Euskaltegia
23	ABUZTUA	11:00	XABIER		E	7+4	[BG] Senitarte baten taldea-Donosti
22	IRAILA	10:30	NEREA		G	8	[BG] Lagun talde bat [BG] ESKARABAJO LAGUN
5	URRIA	10:30	ANDER		G	12	TALDEA (ELT)
17	URRIA	10:30	NEREA		E	19+2	[BG] Armeria eskola 221B
17	URRIA	12:30	XABIER		E	16	[BG] IRALE EIBAR
				ANDE XABI			
18	URRIA	11:00	NEREA	R ER	E	72	[BG] Ikastolako umeak-Eibar [BG] Hilabeteko doako bisita
19	URRIA	17:00	ANDER		E	6	Museoak eskeinia [BG] Hilabeteko doako bisita
19	URRIA	18:30	ANDER		G	3	Museoak eskeinia
				AND			
24	URRIA	12:30	NEREA	ER	G	45	[BG] AVIFES taldea-Bizkaia
26	URRIA	11:00	NEREA		G	25	[BG] Euskal Trenbide Sarea
				ANDE			
14	AZAROA	11:30	NEREA	R	G	40	[BG] Jubilatuen talde bat.
16	AZAROA	11:30	NEREA		G	14	[BG] Senitarteko bat [BG] Hilabeteko doako bisita
16	AZAROA	17:00	ANDER		E	...	Museoak eskeinia [BG] Hilabeteko doako bisita
16	AZAROA	18:30	ANDER		G	...	Museoak eskeinia

				NERE				
26	AZAROA	12:30	ANDER	A	G	12	[BG] Escuela de la experiencia	
				NERE				
28	AZAROA	10:00	XABIER	A	G	45+2	[BG] HHI-EPA ARRASATE	
5	ABENDUA	16:30	ANDER		G	14	[BG] EPA EIBAR	
5	ABENDUA	18:30	ANDER		G	13	BG] CEPA EIBAR	
6	ABENDUA	10:30	ANDER		G	8	BG Amigos garin	
7	ABENDUA	16:33	NEREA			4	[BG] Portgaleteko lagun taldea	
12	ABENDUA	16:30	ANDER		G	14	BG] CEPA EIBAR	
12	ABENDUA	18:30	ANDER		G	18	BG] CEPA EIBAR	
21	ABENDUA	17:00	ANDER		E	----	[BG] Hilabeteko doako bisita Museoak [BG] Hilabeteko doako bisita	
21	ABENDUA	18:30	ANDER		G	11	Museoak eskeinia	



Urtearen hilabetez bisitaren banaketa

Bisita gidatuen bilakaera

Urte	Bisita kopurua
2007	36
2008	47
2009	43
2010	60
2011	41
2012	67
2013	36
2014	39
2015	72
2016	61
2017	110
2018	101
2019	75

Udako tailerra

Altxorraren Bila udaleku irekietako udako taldeentzat

EGUN	HILABET	ORDUA	GIDA 1	GIDA 2	GIDA3	HIZKUNT	ZENB AT	PUBLIKO MOTA
		10:00-		NER	muse			[Ta] Altxorra bila tailerra-
3	UZTAILA	13:00	GEMA	EA	o	E	49 + 4	Astixa Udalekuak
		10:00-		NER				[Ta] Altxorra bila tailerra
4	UZTAILA	13:00	GEMA	EA		E	44 + 4	-Astixa Udalekuak
		10:00-		NER				[Ta] Altxorra bila tailerra-
8	UZTAILA	13:01	GEMA	EA		E	42 + 4	Astixa Udalekuak
		10:00-		NER				[Ta] Altxorra bila tailerra-Astixa
10	UZTAILA	13:02	GEMA	EA		E	40 + 5	Udalekuak

Guztira 59 bisitagidatua eta 8 tailer Altxorrara bila.....4991,25

2.2.2. Ekitaldiak eta tailerrak

Armagintza Museoaren 12. urteurrena

Museoaren 12. urteurrena zela eta ate irekiak egin ziren urtarrilaren 17, 18, 19 eta 20 2an, sarrera dohainik.

“Burdin ibilbidea ” erakusketa

Urtarrilare 16tik 27 ra



Eibarko Udala europar kultur ibilbide izendapena duen **Pirinioetako burdinaren ibilbidearen** Elkarteko kide sortzailea da. Elkarte horretako baliabideak ezagutarazteko helburuarekin, **ArmagintzaIndustriaren Museoak** Pirinioetako burdina eta siderurgiari lotutako ondare industrialari buruzko erakusketa ibiltaria hartuko du, bertan Andorrako Printzerria, Katalunia, Euskal Herria, Languedoc

Rosellon eta Akitaniako eskualdetako industria horretako eremu aipagarrienak erakusteko.

Pirinioetako Burdinaren Ibilbideak Pirinioetan burdinaren fabrikazioa eta bere industriarekin lotutako ondarea ikertu, gorde eta erakusteko helburua du. Ibilbide amankomun baten inguruan euren artean auzotarrak diren **bost eskualdeetako** hainbat eremu hartzen ditu: Andorrako Printzerria, Katalunia, Euskal Herria, Languedoc-Rosellon eta Akitania. Gaur egun Kataluniako hiru eremu industrial dira ibilbide horretako parte: Museu de les Mines de Cercs (Bergued), Fragua Palau de Ripoll (Ripolls) eta Angleseko Labe garaia (Selva).

BISITARI ZENBAKIA / Nº de asistentes	Total	Hombres	Mujeres	niños	grupos
	291	161	100	33	
EGUNAK/Días	12				
EGUNEKO BATA BESTEKOA/ Promedio diario	24,25				
Repercusión mediática prensa	Oso ona				
ARTIKULUAK	Diario vasco 18.01.2019 orrialde osoa El correo 18.01.2018 orrialde osoa Diario vasco 8/01/2019 orrialde erdia El correo 16.01.2018 breve e-kultura-1-2019 Etak kitto 2019-I-18 1084 zkia				
OIHARTZUN SOZIALA Repercusión social	Oso ona				
EKINTZAREN KOSTUA/ Coste de la actividad	Trasporte tourline 78,27€				

Eibarko Belomotorrak erakusketak

Otsailaren 21tik martxoaren 31era



1950eko hamarkadan, Eibarko bizikleta-enpresa nagusiak ziklomotorrak egiten hasi ziren, eta, hala, handitu egin zen haien presentzia merkatuan. Eibarko lehen bizikleta motorduna Motobic da, 1946an egina. Era berean, 1950ean, Echasak bi abiaturako lresa motor bat jarri zion Stark bizikletari. Horien ondotik Mobylette izeneko patente frantsesa etorri zen, 1952an GACek erosia.

1952an, halaber, Alfa, ABC eta Valenciaga Hermanos enpresak scooterrak egiteko elkartea sortu zuten, Innocenti marka italiarraren lizentziapean. Lambretta Locomociones marka sortu zuten, eta izen horretako fabrikazioari ekin zioten 1954an.

Beste enpresa batzuk ere ziklomotorretan aritu ziren. Orbeak 1957tik aurrera Velosolex frantsesa merkaturatu zuen lehenbizi, eta gero bere modeloa egin zuen, Ayra Durex, 1954an Master Zikloa egiten zuena.

Hurrengo hamarkadan, 90eko hamarkada arte, Eibarko marken bidez ziklomotorrak egiten jarraitu zen, eta eredu ugari sortu ziren.

Eibarko Belomotorrak erakusketak 60 eta 90 urte bitartean enpresa horietan egindako 20 motozikleta aurkezten ditu, Beistegui Hermanos, Velosolex Orbea eta Mobylettes G.A.C.ren hainbat modelo eta zilindrada txikiko lambrettak, garaiko material grafiko eta publizitarioaren ondoan. Batzuk museotik etorriak eta beste batzuk bildumagileek emanak.

Erakusketa honetara museoak Lambretta Klubeko kideen laguntza izan du, Agustin Lazarobaster, Manolo Murillo, Gaizka Iriondo y Jose del Rey de Ciclos CDR, Lorenzo Zabala, Andoni Ayala y motos Luis del Rey besteak beste.

BISITARI ZENBAKIA / Nº de asistentes	Total	Hombres	Mujeres	niños	grupos
	1003	656	384	143	
EGUNAK/Días	29				
EGUNEKO BATA BESTEKOA/ Promedio diario	34,58				
Hedabideetan duen eragina	Oso ona				
ARTIKULUAK	Diario vasco 21.2.20101 orrialde bat kultura El correo 25.2.201 orrialde bat Diario vasco 23 .2.2019 orrialde bat Diario vasco 2-3 -2019 foto en agenda e-kultura 175 19 otsaila e-kultura 176 19 martxo				
ERAGINA SOZIALA Repercusión social	Oso ona				
EKINTZAREN KOSTUA/ Coste de la actividad	Rotulación: Ideiak..... 197,96 Publicidad Eukal irratia..... 1239,04 Lunch Portalea..... 121,00 Guztira 1558,00 €				
Gastu bakoitzeko	1,55				

Hemingway Traveler aldizkariaren aurkezpena Eibarren



Ernest Hemingway 1923an iritsi zen lehen aldiz Euskal Herrira eta Nafarroara, eta biziki maitemindu zen hango jendeaz, tradizioez, kulturaz eta gastronomiaz. Lurralde horiek 1960an bisitatu zituen azken aldia Bilbora bisita azkarra izan zen, hil baino urtebete lehenago. Bi aldiz joan zen Eibarra bi ehiza-eskopeta erosteko. 1954ko udaberrian Pedro Arrizabalagaren lantegia bisitatu zuen, beretzat egiten ari ziren eskopeta baten xehetasunei buruz hitz egiteko. 1956an badakigu Hemingway Eibarera itzuli zela Sarasquetaren eskopeta bat erosteko. Baina Ermuan, Etxebarrian eta Markinan ere gelditu zen, Kuban bizi ziren euskal pilotarien lagunek agindutako pilota materiala erosteko.

Apirilaren 4an, 19:00etan, Portaleako ekitaldi-aretoan, 'Hemingway Traveler' (www.hemingwaytravel.com) doako aldizkaria aurkeztu zen. Laugarren ekintza horretan, Euskadik, Nafarroak eta Errioxak batera parte hartu zuten 'Destino Hemingway-Hemingway Bidaide' bultzatzeko.

BISITARI ZENBAKIA / Nº de asistentes	Total	Hombres	Mujeres	niños	grupos
	27	13	14		
EGUNAK/Días	1				
EGUNEKO BATA BESTEKOA/ Promedio diario	27				
Hedabideetan duen eragina					
ARTIKULUAK	Eta kitto! 2018.III-2 1048zkia. Dv 4-4-2029 motza Correo 4-4-2029 motza E KULTURA 177 ZKIZ 2019 APRILA				
Gastu bakoitzeko	ona				
EKINTZAREN KOSTUA/ Coste de la actividad	0€				
Gastu bakoitzeko	0€				

Eibarko industria-sarearen berreraikuntza 1938-1942 erakusketa

Apirilaren 25etik ekainaren 2ra



1937ko bonbardaketen ondorengo industria-sare eibartarraren berreraikuntzari buruzko erakusketa da. 1937ko bonbardaketaren ondoren, Eibarko hiria guztiz suntsituta gelditu zen; baina hilabete batzuk beranduago, 1938an, tailer eta fabrika askoren berreraikuntza hasita zegoen Eibarrek bere ekoizpen-ahalmena berreskuratzeko. 1938-1942 urteek iraganaren eta geroaren arteko mugarrria ezarri zuten Eibarko arkitekturan eta hirigintzan.

Gerra Zibilaren ondoren Eibarren eraikitako industria arkitektura ongi bereizten da arkitektura zibiletik edo bizitegi-arkitekturatik. Industria-arkitekturak, enpresaren beharrei erantzuteaz gain, modernitatea erakusten du.

Enpresa piloa zegoen, eta erabilera-nahasketa —enpresak eta etxebizitzak bata bestearen ondoan eta askotan biak eraikin berean ere bai— hiriaren identitate ikurra zen. Enpresen egokitzeko ahalmena eraikinetara ere iristen da, zeinek espazio berriak bilatu behar dituzten.

Erakusketa honek 1938 eta 1942 urteen inguruan egin ziren eraikin industrial esanguratsuenak bildu zituen. Raimundo Alberdi y Abaunz arkitektoak diseinatu zituen eraikin horietako gehienak.

Erakusketa zela eta, argitalpen txiki bat argitaratu zen, Mikel Aparicio Azpilikueta eta Martin Azpilicueta Iparagirrereren marrazkiekin.

Muntaketa museografikoa

1938ko bonbardaketaz egindako argazkia hasi zuen

Eibarko plana, 1938. Binilozko alfonbra lurrean, 10 x 2,5 metroko neurriekin

Teilatutik kartoizko 32 kubo zintzilikatuz (aurpegi bat metakrilatoz estalia), kubo bat lantegi edo lantegi bakoitzeko eta kubo bakoitzean zenbait informazio-maila (4)

1. Eraikinaren irudia
2. planoaren irudia
3. lantegiaren historia
4. Produktu bat kuboaren barruan edo, bestela, produktuaren irudian

BISITARI ZENBAKIA / Nº de	GUZTIA	EMAKUMEAK	GIZONAK	UMEAK	TALDEKA
asistentes	1022	435	493	94	
EGUNAK/Días	42				
EGUNEKO BATA BESTEKOAI Promedio diario	24,33				
hedabideetan duen eragina	Oso ona				

ARTIKULUAK	<p>E KULTURA 177 ZKIZ 2019 APRILA</p> <p>ETA KITTO 2019-IV-26 1097ZKIZ</p> <p>Diario vasco 24-4-2019 2 orrialde osoa</p> <p>Diario vasco 25-4-2019 2 motza kulrura orrialdeetan</p> <p>Diario vasco 27-4-2019 orrialde osoa</p> <p>correo 24-4-2019 2 orrialde osoa</p> <p>correo 27-4-2019 orrialde osoa</p> <p>Diario vasco 13-5-2019 orrialde osoa cultura</p> <p>Eta kitto 1098 zkia 2019-V-3</p> <p>Eta kitto 1100 zkia 2019-V.17</p> <p>Diario vasco 5-6-2019 motza</p> <p>Correo 6-6-2019 motza</p> <p>Eta kitto 1103 zkia 2019-VI-7</p>																				
eragin soziala	Oso ona																				
EKINTZAREN KOSTUA/ Coste de la actividad	<table border="0"> <tr> <td>impresiones digitales y montaje JBA</td> <td style="text-align: right;">2560,36</td> </tr> <tr> <td>32 modulos impres XICREA</td> <td style="text-align: right;">3383,56</td> </tr> <tr> <td>transporte material XICREA</td> <td style="text-align: right;">254,1</td> </tr> <tr> <td>museografia expo</td> <td style="text-align: right;">2999,99</td> </tr> <tr> <td>Ilustraciones MARTIN AZPILICUETA</td> <td style="text-align: right;">2000</td> </tr> <tr> <td>Inauguración expo reconstrucci</td> <td></td> </tr> <tr> <td>PORTALEA</td> <td style="text-align: right;">121</td> </tr> <tr> <td>Metacrilatos vitrinas ACHA cristaleria</td> <td style="text-align: right;">100,09</td> </tr> <tr> <td>Catalogo ccmgraphis</td> <td style="text-align: right;">1249,81</td> </tr> <tr> <td>Guztira /total</td> <td style="text-align: right;">12668,91</td> </tr> </table>	impresiones digitales y montaje JBA	2560,36	32 modulos impres XICREA	3383,56	transporte material XICREA	254,1	museografia expo	2999,99	Ilustraciones MARTIN AZPILICUETA	2000	Inauguración expo reconstrucci		PORTALEA	121	Metacrilatos vitrinas ACHA cristaleria	100,09	Catalogo ccmgraphis	1249,81	Guztira /total	12668,91
impresiones digitales y montaje JBA	2560,36																				
32 modulos impres XICREA	3383,56																				
transporte material XICREA	254,1																				
museografia expo	2999,99																				
Ilustraciones MARTIN AZPILICUETA	2000																				
Inauguración expo reconstrucci																					
PORTALEA	121																				
Metacrilatos vitrinas ACHA cristaleria	100,09																				
Catalogo ccmgraphis	1249,81																				
Guztira /total	12668,91																				
Gastu bakoitzeko	12,39€																				

Nazioarteko Eguna

Munduko museoen elkarteak maiatzaren 18rako hainbat ekitaldi antolatu zituen, Museoen Nazioarteko Eguna ospatzeko. 2018an, Museoen Nazioarteko Egunaren gaia hau izan da: **“Museoak kultura ardatz gisa: tradizioaren etorkizuna”**

2019ko Museoen Nazioarteko Egunak arreta jarriko du museoek beren komunitateetako eragile gisa jokatzeko dituzten eginkizun berrietan. Aldatzen ari da museoek gizartean duten zeregina: lehen erakunde estatikotzat genituen, baina berrasmatzen ari dira interaktiboagoak izateko, audientzian zentratuak, komunitateetara orientatuak, malguak, moldaerazak eta mugikorak. Museoak plataforma gisa funtzionatzen duten ardatz kulturalak bihurtu dira, non sormena ezagutzarekin nahasten den eta bisitariak elkarrekin sortu dezaketen, partekatu eta elkarri eragin.

Hori dela eta, egun hau pasatzearekin batera, museoan esperientzia berriak sortzeko helburuarekin, Armera Industriaren Museoak AKTKING enpresarekin eta AZK bideoak grabatzeaz arduratzen den enpresarekin batera, Nerea Alustiza Alonsoren laguntza izan zuen, aholkulari eta koordinatzaile gisa.

- aplikazio hau lau hizkuntzatan deskarga daiteke, gaztelaniaz, euskaraz, ingelesez eta frantsesez, eta bi sistema eragiletan. **Maisu armaginak, urdinez jantzitako artisauak jokoa, bideoekin eta Proben Banku Ofizialaren errealitate birtualarekin.**

- **Maisu armaginak, urdinez jantzitako artisauak**; 7 bideo, lau bertsiotako arma-lanbideei dagozkienak: gaztelaniaz, euskaraz, ingelesez eta frantsesez. Museoko web orrian eta YOUTUBEen ere eskura daitezke.

- **Errealitate birtuala**: 360º-ko arma-lantegia, fabrikazio-prozesuaren zati bat.

Formatuak

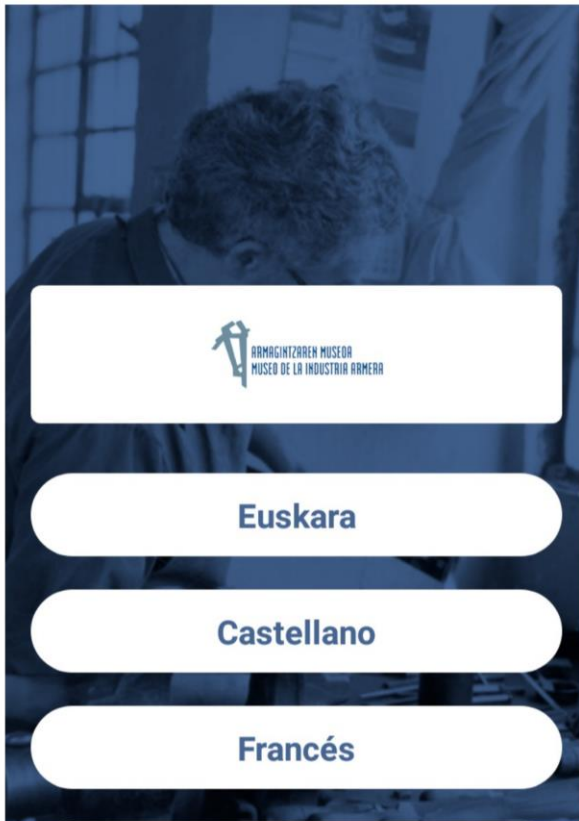
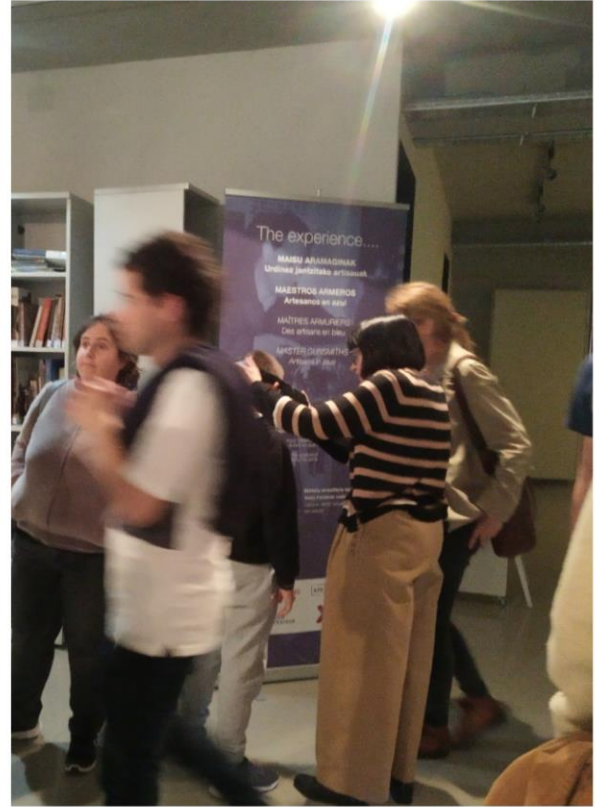
- iPhone-rako aplikazio bat.

- iPad-erako aplikazio bat.

- Smartphone Androiderako aplikazio bat.

- Androiderako tableterako aplikazio bat.

Grabazio-lanak Armas Garbi, Grulla Armas, Aya Aguirre eta Aranzabal enpresetan eta AZK enpresak (AKTKINGek azpikontrataturako enpresa) egindako proba-bankuan.



Hori guztia maiatzaren 16an aurkeztu zen, 19:00etan, Museoen Nazioarteko Egunean, maiatzaren 18an, errealitate birtualerako betaurrekoak eraikitzeko tailer batekin batera. Egun horretatik aurrera, QR kodeak dituen kartel batek jokoak eta bideoak deskargatzeko aukera eman zien bisitariei.

Errealitate birtualeko 13 betaurreko ditu museoak bisitarien eskura, bisitari bakoitzak aplikazioa bere gailu mugikorrean deskargatu ahal izateko errealitate birtualeko bideoak.

Egitaraua:

Maiatzak 16, 19:00etan “**Maisu armaginak, urdinez jantzitako artisauak**” ikus-entzunezkoaren aurkezpena eta izen bereko jokia. Jokia sakeleko telefonoan aplikazio bat deskargatuta erabili daiteke. Baita ere Armagintza tailer eta Saiakuntza-Banku baten errealitate birtualeko ikus-entzunezkoak.

Maiatzak 18, 17:30ean Errealitate birtualerako betaurrekoak egiteko tailerra

Adina 12 urtetik gora

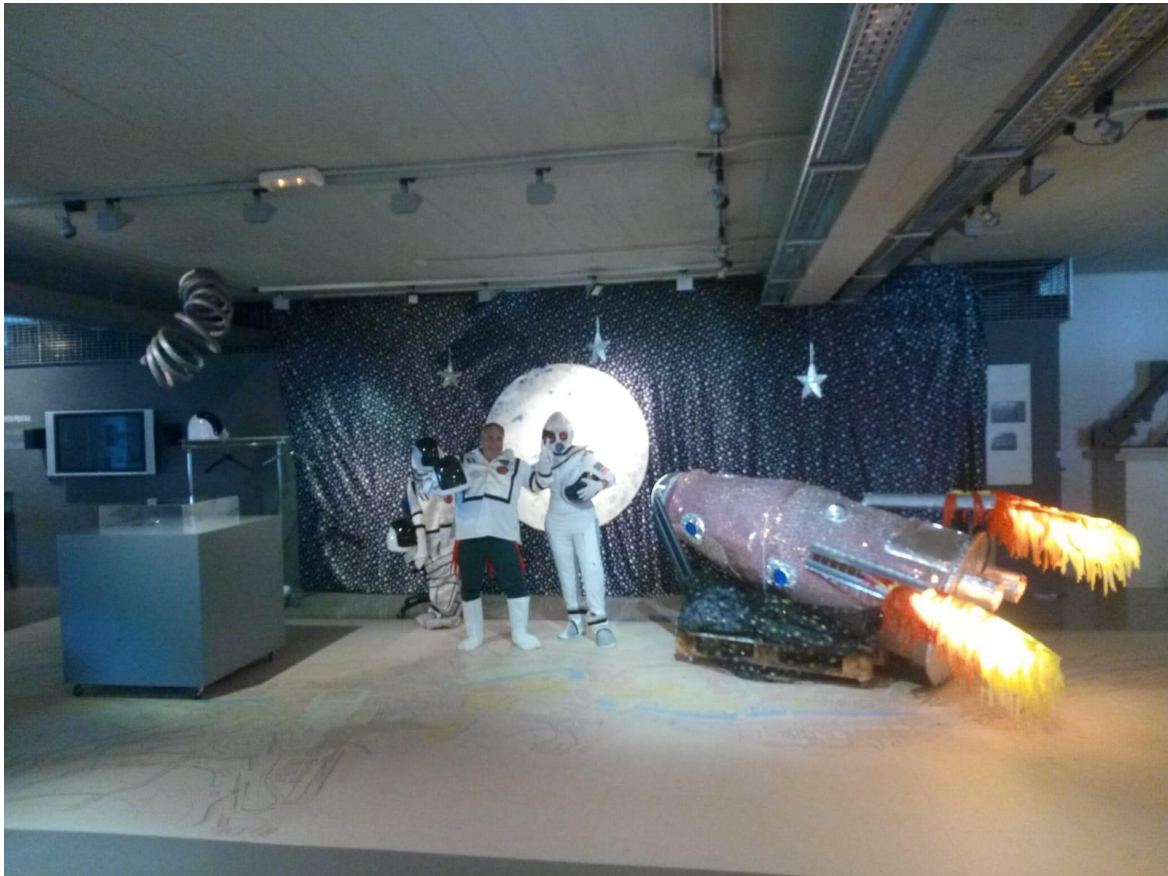
Gainera, maiatzaren 16, 17, 18 eta 19an museoan sartzea doakoa izango da ohiko ordutegian.

BISITARI ZENBAKIA / Nº de asistentes	Total	Hombres	Mujeres	niños	
		258	99	126	33
EGUNAK/Días	4				
EGUNEKO BATA BESTEKOA/ Promedio diario	64,5				
TAILERRA / Taller	Total	Hombres	Mujeres	niños	
	18		2	16	
AURKEZPENA /presentación	Total	Hombres	Mujeres	niños	
	110	57	50	3	
Hedabideetar eragina	Oso ona				

ARTIKULUAK	<p>Diario vasco 11.5.2019 una pagina cultura El correo 11.5.2019 una pagina Diario vasco 14.5.2019 motza El correo 14.5.2019 motza <i>Diario vasco 21.5.2019 1/4 orrialde</i> <i>El correo 21.5.2019 1/4 orrialde</i> Diario vasco 18.5.2019 una pagina El correo 18.5.2019 una pagina</p> <p>Eta kitto 2019-V-10 1099 zkia Etak kitto Diario vasco e-kultura 178 19 maiata Eta kitto 1100 zkia 2019-V.17 Eta kitto 1101 zkia 2019-V.24 motza</p>																					
Eragin soziala	Oso ona																					
EKINTZAREN KOSTUA/ Coste de la actividad	<table border="1"> <tr> <td>BADIHADUGU</td> <td>edición de videos</td> <td>275</td> </tr> <tr> <td>AKTING</td> <td>retoque aplicación</td> <td>435,6</td> </tr> <tr> <td>IDEIAK</td> <td>roll app</td> <td>139,15</td> </tr> <tr> <td>BITEZ</td> <td>traducciones contrnidos</td> <td>121</td> </tr> <tr> <td>ARIMA</td> <td>taller gafas realidad virtual</td> <td>440</td> </tr> <tr> <td>INFOSEC</td> <td>13 gafas realidad virtual</td> <td>313,81</td> </tr> <tr> <td>Guztira</td> <td></td> <td>.....1724,56€</td> </tr> </table>	BADIHADUGU	edición de videos	275	AKTING	retoque aplicación	435,6	IDEIAK	roll app	139,15	BITEZ	traducciones contrnidos	121	ARIMA	taller gafas realidad virtual	440	INFOSEC	13 gafas realidad virtual	313,81	Guztira	1724,56€
BADIHADUGU	edición de videos	275																				
AKTING	retoque aplicación	435,6																				
IDEIAK	roll app	139,15																				
BITEZ	traducciones contrnidos	121																				
ARIMA	taller gafas realidad virtual	440																				
INFOSEC	13 gafas realidad virtual	313,81																				
Guztira	1724,56€																				
Gastu bakoitzeko	6,68€																					

Hobetutako proiektu hori berriro bultzatu zen Ondareari buruzko Europako Jardunaldietan, 2019ko urrian.

Instalazioa Eibartar bat ilargiaren konkistan



Uda honetan, gizakia Ilargira iritsi zela 50 urte beteko dira: Apolo xi.ak 1969ko uztailaren 20an Historian lehen eta geroago markatuko zuen bidaia bat burutu zuen. Alunizazioa mundu osoko telebistek eman zuten, eta XX. mendeko gertaera garrantzitsuenetariko bat bihurtu zen.

Horretarako milaka pertsona eta ehunka enpresa behar izan ziren, espazioko abentura honetan beren ahalegin eta ezagutza guztia jarri zutenak.

Diotenez, Eibarren fabrikatutako Muelles beren teknologiarekin historiako suziririk ospetsuena eraikitzen parte hartu zuten enpresei eman zitzairen.

Instalazio hori museoan egon zen uztailaren 23tik 2019ko irailera ar

Gasto total instalación te

2019ko Ondarearen Europako Jardunaldiak

Ondarea plazara!

Jardunaldi hauen helburua da herritarrak kultur ondarearen garrantziaren inguruan sentsibilizatzea eta aurten aukeratutako gaia artea eta entretenimendua da.

Armagintzaren Museoak bat egin du ondare eta entretenimendua uztartuz **Maisu armaginak, urdinez jantzitako artisauak** programarekin.



Urrian zehar, hainbat jarduerak gure armagintzaren tradizioa eta sekretuak ezagutzera eman zituzten jolas eta entretenimenduaren bidez.

Egitaraua

Urriak 6, 11:00 – 13:00 Errealitate birtual betaurrekoak egiteko tailer familiar ospatu genuen

2 orduko tailerra, elebiduna, 6 urtetik gorako umeentzat. Gehienez 15 ume, bakoitza heldu batek lagunduta.

Urrian zehar, harrera-pantailan, Maisu armaginak, urdinez jantzitako artisauak ikusi ahal izan ziren, baita erronka-joko bat deskargatu ere beren mugikorretan.

Bisitariak bi bisita birtual egiteko aukera ere izan zuten. Esperientzia paregabea, arma-lantegi batean eta Arma Probetarako Banku Ofizialean errealitate birtualeko betaurrekoen bidez sartzen dena.

Oraingoan, RV Oculo Go motako bi betaurreko eta horien osagarriak erosi ziztaizkion Medianet enpresari, eta bertan txertatu zen bideoa. Ondoren, Oreka interactive enpresak aplikazioa exekutatzeko prestatu zituen, Go Obuluak piztean eta kiosko moduan funtzionatzean, bat errealitate birtualeko lan bakoitzerako, bat armagintza-lantegi batena eta bestea saiakuntza-bankuarena, maiatzean emandakoa.

Hala, bisita birtualak, tailer bat eta proba-banku bat museoko bisitarien eskura daude.

DATAK/ Fechas	Urriaren 6tik 20ra				
BISITARI ZENBAKIA / Nº de asistentes	GUZTIA	EMAKUMEAK	GIZONAK	UMEAK	TALDEKA
	222	72	83	67	
TAILER PARTAIDEAK/ asistentes al taller	GUZTIA	EMAKUMEAK	GIZONAK	UMEAK	TALDEKA
	18	6	3	9	
EGUNAK/Días	12				
EGUNEKO BATA BESTEKOA/ Promedio diario	18.5				
Hedabieetan eragina	Ona				

ARTIKULUAK	Eta kitto 2019-X-11 1115zkoa. 1/3 pagina Diario vasco 13-10-2019 una pagina El correo 13-10-2019 una pagina Diario vasco 4-10-2019 una pagina El correo 4-10-2019 una pagina E kultura 181 urria 2019		
Eragin soziala	ona		
EKINTZAREN KOSTUA/ Coste de la actividad		gafas integradas	
	MEDIANET	Oculus Go	640
	OREKA	instalación	
	INTEACTIVE	aplicación	943,8
	MEDIANET	complemento gafas	73,7
		taller gafas realidad	
	ARIMA COOL	virtual	440
			2097,5
Gastu bakoitzeko	9,44€		

Ikus-entzunezko materialak eta errealitate birtuala etengabe eskaintzen dira museoan

Made in Eibar sukaldatzen erakusketa

Azaroaren 8tik abenduaren 1era.



Deba Beheko ostalarien TRIPONTZIAK programarekin batera, Eibarko Armagintzaren Museoak, Eibarko enpresa ezberdinek sortutako etxetresna eta produktu txikiak plazaratu zituen, **SUKALDATZEN MADE IN EIBAR** erakusketan. Nola hauek egunerokotasuneko bizitzaren parte izan, bai eta penintsulako hainbat lurraldetan ere. Gasezko sukaldea, tostagailuak, kafeterak, eta beste hainbat etxeko-tresna txiki eibartar.

Guzti hauek geroz eta leku gehiago izango dute etxeetan, 60 hamarkada izango delarik hauen goreneko momentua.

Enpresa ezberdinetako produktuak ikusteko aukera izango dugu esposaketa honetan, hala nola, **Industrias Albizuri, Aitor, Jata, Solac, G Arizaga, Industrias Alzuca** edota **Boj**

esaterako. Produktuekin batera, enpresen historia eta izan duten ibilbide eta eboluzia ikusteko aukera ere egon zen.

BISITARI ZENBAKIA / Nº de asistentes	Edad	
	Niños	37
	Jóvenes	5
	Adultos	250
	Jubilados	206
	Total	498
	Sexo	
	Mujeres	236
Hombres	262	
Total	498	
EGUNAK/Días	18	
EGUNEKO BATA BESTEKOA/ Promedio diario	27,66	
Hedabideetan eragina	Oso ona	
ARTIKULUAK	Diario vasco agenda 2019-11-9 Diario vasco 2019-11-9 una pagina El correo 2019-11-11 una pagina Diario vasco 2019-11-1 una coulмна El correo 2019-11-1 una coulмна E kultura 182 azaroak 2019 Eitbe telediario fin de semana 17-11-2019	
Eragin sozial	Oso ona	
EKINTZAREN KOSTUA/ Coste de la actividad	Lucnch: Koskor330 Triptico: Urpabai544,5 Rotulación Ideiak.....375,1 Seguro piezas Mafre.....200,3 Metacrilatos Crist. Acha.....451,57 TOTAL.....1901,47	
Gastu bakoitzeko	3,81€	

San Barbara

Armagintzaren Museoak aurreratu egin zuen Santa Barbara eguna, armaginen zaindaria. Abenduaren 1ean, nahi zuten guztiei zabaldu zizkien ateak doan.

Bitrina bat 11 eskopeteekin berritu ziren..

Horretarako, Jose Luis Valenciagaren laguntza izan genuen, fitxen eta kartelen edukiak prestatu baitzituen. Horrez gain, beste 13 fitxa eta kartel egin zituen, museoaren esparrutik kanpo arma laburrak aldi baterako erakusteko.



Gainera, bi bisita gidatu berezi egin ziren arma-erakusketara, Jose Luis Valenciagaren eskutik: lehena 10:30ean eta bigarrena 11:30ean.

Plaza kopurua: 22 talde bakoitzeko.

BISITARI ZENBAKIA / Nº de asistentes	Edad	
	Niños	5
	Jóvenes	
	Adultos	34
	Jubilados	3
	Total	42
	Sexo	
Mujeres	19	
Hombres	23	
Total	42	
EGUNAK/Días	1	
EGUNEKO BATA BESTEKOA/ Promedio diario	42	
Hedabideeta eragina	Oso ona	
ARTIKULUAK	Diario vasco El correo Eta kitto 2019-11-28 1121zkoa. e-kultura 183	
Eragin soziala	Oso ona	
EKINTZAREN KOSTUA/ Coste de la actividad	Visitas y documentación 11 escopetas Armas Izarra..... 650,00 Ficha y cartelas 13 armas cortas Armas Izarra750 Rotulación Ideiak.....53,24 Guztira1453,,24	
Gastu bakoitzeko	16,74€	

ESKEMA erakusketa

2019ko abenduaren 13tik 2020ko urtarrilaren 12ra

Ion Fiz diseinatzaile eibartarraren lehen zirriborro-erakusketa. Modistoaren diseinu enblematikoenak jaso zituen, 2002. urtean moda-enpresa homonimoa sortu zuenetik, Pertegaz bezalako moda-maisu handientzat lan egin ondoren.

Ion Fizek lehen aldiz azaldu zituen bere zirriborroak eta Eibarren egin zuen, han jaio baitzen. Eskemak, ideia hasten den zirriborroak, diseinatzeko abiapuntua, gero hiru dimentsioko benetako sorkuntza bihurtzeko, aldeaz aurretik patroi-tza-prozesuarekin, ehuna aztertzearekin, ebakitzearekin eta jostun baten sekreturik ezkutenarekin. Horretarako, Fizek 80 diseinu garrantzitsuenak hautatu ditu 18 urte hauetan ibilbide profesional luzean zehar diseinatu dituen 100 bildumen artean.



Zirriborroekin batera, pieza bakoitza egiteko behar diren ehun-laginak, oharrak eta deskribapen teknikoak, teknika, azterketa, ikerketa eta ehungintza biltzen dituen autore-diseinuko arropa bakoitza. Ion Fizen erakusketa honek erakusten du moda ez dela arinkeria, baizik eta prestakuntza eta talentua behar dituela; eta paperezko zirriborrotik amaitutako soinekora prozesu bat dagoenez, sortzaileak 2002tik 2019ra bitartean egindako jantzien zati bat erakutsiko du, gaur egungo bildumako gizon eta emakumeentzako jantzien eta osagarrien sorta batekin batera, museoan salgai egongo direnak.

Erakusketa hau urte garrantzitsu baterako amaiera bikaina izan zen Ion Fizentzat, apirilean "Josura España" saria eman baitzioten eta urrian "Sormenaren eta ibilbidearen Hanbel Saria" jaso baitu.

BISITARI ZENBAKIA / Nº de asistentes	Total	Hombres	Mujeres	niños	grupos
	423	224	102	57	40
EGUNAK/Días	23				
EGUNEKO BATA BESTEKOA/ Promedio diario	18,39				
Hedabideetan eragina	Oso ona				
ARTIKULUAK	Ekultura 183 abendua 2019 Ekultura 184 urtarrilaren 2020 Diario Vasco 24-12-2019 orrialde erdia El correo 24-12-2019 orrialde oardia Diario Vasco 13-12-2019 orrialde osoa El correo 13-12-2019 orrialde osoa E kitto 2019-XII-133 1122zka E kitto 2019-XII-20 1123zka				
Repercusión sociala	Oso ona				
EKINTZAREN KOSTUA/ Coste de la actividad	Lunch Portalea 193,60				
Gastu bakoitzeko	0,45€				

Gabonetako tailerra



Jarduera: Eibarko tailerreran erabiltzen diren industria-materialak erabilia. Malgukiak, torlojuak, zirrindolak, alanbrea, soka, kartoia eta abar erabili ditugu Gabonetako apaingarri originalak egiteko. Publiko orori zuzendua

Lekua: Armagintzaren Museoa, Portalea

Eguna: abenduak 15

Ordua: 11:00etan

Plaza kopurua: 20

Prezioa: doan

Iraupena: 1:30 h

Jarduerara etorri ziren guztiak 1q uma eta 6 helduak

Tailerraren gastua Ereiten enpresa288,29€

2.2.3.- Elaboración de contenidos para la exposición Centenario de la empresa ALFA

2020an, Alfa enpresak 100. urteurrena ospatuko du. Irailaren 25ean inauguratuko den erakusketa bat egiteko asmoz, 2019. urtean zehar erakusketaren dokumentazioan eta edukietan lan egin dugu.

1. TESTUINGURUA ETA HELBURUA

2020ko urriaren 28an Alfa enpresak 100 urte beteko ditu. Enpresa honen garrantzia Eibarko edo EAEko maila baino handiagoa da. Une egokia izan daiteke zure ondarea zabaltzeko Nabarmentzekoak:

- Josteko makinaren presentzia eta ezarpena mundu osoan
- Lan-bizitza egin duten langile asko eta zergatik ez esan lan-bizitzan egin duten ibilbidea.
- Enpresak t proiektio handiko lan-sistema bat inauguratu du: kooperatibak

Alfa enpresaren ezagutza zabaltzea eta sortzea, Portalean, Armagintzaren Museoari lotutako erakusketa baten bidez.

2. ERAKUSKETA

Erakusketaren bi ardatzak

2.1. Enpresaren bilakaera historikoa.

Enpresek eboluzionatu, dibertsifikatu, nazioarteratu, krisian sartu, berrasmatu egiten dute. Irakurtzeko zailak diren multzo konplexuak dira. Haren garapen historikoa eskainiko dugu; orduan errazago ezagutuko dugu. Alfaren bilakaeraren haria jarraituko dugu enpresa-talde handi bihurtu eta gaurkotasunera iritsi arte.

Gaur egun askotan enpresa-kulturaz hitz egiten da. Zaila da zertaz ari garen jakitea, eta hori enpresaren historiaz hitz egiten hasten garenean zehazten da.

Enpresaren bilakaeraren bidez, bilakaera historikoaren eta faseen berri ere emango da: gerra zibila, autarkia, desarrollismoa, krisia, birmoldaketa, XXI. mendeko erronka berriak.

Josteko makinaren aldaketek ere lagunduko digute aldaketa sozialak eta ekonomikoak aztertzen.

2.2. Gaurkotasuneko gaiei buruzko hausnarketa, enpresaren beraren eta ezarpenaren ikuspegitik.

3. ERAKUSKETAREN EREMUAK

a. KOORDENATUAK: ESPAZIALAK ETA DENBORAZKOAK

Hauek aztertuko ditugu:

- Enpresaren bilakaera historikoa: hastapenak, 1930eko hamarkadan Alemaniarekin izandako harremanak, gerra zibilean makinak konfiskatzea, gaur egun arte.
- Eibarren sortutako industria-industriako arkitektura eta paisaia.
- Lehenengo kooperatiba

Hori guztia enpresaren kultura ezagutzera iristeko: hau da, enpresaren eta enpresa osatzen duten kideen ezaugarri diren pentsatzeko, sentitzeko eta jarduteko moduen multzoa ezagutzeko.

b) PERTSONAIK: ENPRESABURU KOOPERATIBISTAK ETA LANGILEAK

Baliabidea: Bizitza-historiak. Bost pertsonatik zortzira bitarte hautatuko dira, eta horietatik abiatuta, fabrikari eta enpresari buruz duten ikuspegi pertsonala kontatuko da.

c. GAI NAGUSIAK

GLOBALIZAZIOA

Alfa josteko makinak mundu osora iristen dira. Familia guztiek josteko makina bat zuten edo izan nahi zuten.

DIBERTSIFIKAZIOA

Merkatura egokitzeko fabrikatu dituzten produktuak: armak, josteko makinak, mikrofusioa, nekazaritzako makineria.

ALFAREN ERANTZUKIZUN SOZIALA

Udalekuak, Alfa etxeak, ikasketetarako laguntzak, bekak, Carlos Larrañagaren etxeak, hezkuntza, diru-laguntzak

JAKINARAZI SALTZEKO: MARKA - PUBLIZITATEA

Markaren garrantzia. Alfa. Oraindik ere bada marka hori.

ERRIKUNTZA ETA EGITEN JAKITEA

Teknologia aplikatua eta patenteak

Makineria eta ekoizpen prozesua

Bulegoa: Bull sistemaren informatizazioa (jardunean jarraitzen duen enpresa frantsesa)

LANAREN ANTOLAKETA HAUTAKETA-PROZESUAK

Ordutegiak

Alfaren azterketak. Has gaitzke gaur Alfan lanean?

Laneko espazioa

Lanari aplikatutako teknologia

BESTE MARKA BATZUEKIKO LEHIA.

Baliabidea: Gaur egun aktibo dauden beste marka batzuk erakutsiko dira.

Lan horiek Ondartez enpresak egin ditu, kostu honekin:.....4840 €

2.2.4.- Elaboración de nuevos contenidos para las audioguías

Erakusketa iraunkorrean egindako aldaketen ondorioz, 2019an audioguiako 20 puntu eguneratzeko lanak egin ditugu.

Lehenik eta behin, edukiak prestatzeko lanak egin dira. Lan horiek museoan dauden audioguietan sartuko dira, bisitarien eskura egon daitezen. Horrez gain, museoaren web gune berrian ere sartuko dira, 2020. urtean argituko baita.

Lan horiek Ikusmira Ondarea enpresak egin ditu,.....2662 €

2.2.5.- Guardia zibilaren 175. Urteurrena erakusketaren edukiak

Gipuzkoako Guardia Zibilaren Komandantziak Armagintzaren Museoaren lankidetzaz eskatu zuen erakundearen 175. mendeurrenako ekitaldietan. Jose Luis Valenciagaren laguntzarekin, "Eibarko armak Guardia Zibilean" erakusketarako materiala prestatu da. Erakusketa 2020ko urtarrilaren 13tik 30era egin da, Intxaurren doko Guardia Zibilaren komandantzian.

13 Arma motzen fitxa eta kartela Armas Izarrak egindako lana.....750

2.2.6 Hileko Pieza

Hilero funtseko pieza bat hileko pieza gisa nabarmentzen da. Museoko harrera-lekuan kokatzen da toki berezi batean, eta errotulazioa eta piezaren eta haren testuinguruaren gaineko informazio zabala duen QR kodea ere jartzen zaizkio.

Urtarrila: Alfamatic 103 Modeloa Alfa Josteko Makina

Otsaila: "Lambretta ziklomotorrerako Zenith karburagailua"

Martxoa: Bizikletaren osagaiak, eskuz apainduta

Apirila: ILa Domenica del Corriere aldizkariko 19. alerako

Maiatza: Kanoi-zulatzaila

Ekaina: Iraila Felipa Guisasolak damaskinatutako markoa

Uztaila Tigre karabina Eibarko GAC enpresak egindakoa

Ideiak	pegatinas pieza mes enero	7,26
Ideiak	pegatinas pieza mes febrero y marzo	14,52
Ideiak	pegatinas pieza mes mayo,	7,26
Ideiak	pegatinas pieza mes, junio	7,26
Ideiak	pegatinas pieza mes julio	7,26
Guztira Total		43,46

Azken lauhilekoko jarduera bizia zela eta, jarduera hori gelditu egin zen. 2020an hasiko da berriro.

2.2.7.- Zabalkundea eta publizitate

Edizioak

- Museoaren zabalkunderako 5000 paipaia, 3. edizio, Ego Print entresak egindakoa. 1887,6€
- Museoa pauoz pauso gida pedagogikoa 2. Edizioa original empresa egindakoa1913,6€

Ekintzak

- Cm Gipuzkoa gida sud-est Franc Gabonetako kanpaina, zenbateko guztira290,4€
- Publizitatea HERRI IRRATIAN 20 segunduko 16 kuñaren emisioa, informazioak eta Ligako EIBARren eta ATHLETICen arteko derbyaren emankizuna 484€
- Publizitatea HERRI IRRATIAN 20 segunduko 16 kuñaren emisioa, informazioak eta LigakoATHLETIC eta EIBARren arteko derbyaren emankizuna 484€

3. Funtzen kudeaketa

Jasotako dohaintzak

- Alfaren mikrofusioko 7-5 modeloko burdinazko xafla (1980 inguru)
- Star 9 mm pistola, 1694402 serie-zenbakia duena, bi kargagailurekin, platiko-kaxarekin eta armaren gidariarekin batera. - Revolver Smith & Wesson, 60 cal 357 modelo, Magnun, 8982 serie-zenbakia duena.
- Pistola, Steyr Mannlicher 9 mm markakoa, 038817-1 (A) serie-zenbakia duena.
- Ortuoste Industrian egindako bizikleten txirrinak eta xaflak
- Servetta- lanbrreta errotulua
- Alfa josteko makina, altzari eta pedalekin
- Solac zeramikazko kazola elektrikoa
- Mortero-granak, saiakuntza-bankutik datozenak
- GAC bizikleta estatiko ziklostatikoa
- Armerixa giltzatak 90
- 3 arma labur, Beistegui Hermanos etxeakoak, aurreko lagapenekoak
- Jabali markako eskopeta
- Itzuli Orbea anaia

2019ko erosketak

- Felipa Guisasolak kaltetutako esparrua, 1888ko Bruselako Erakusketan saritua, 19.000 €
 - Eusebio Zuloagak 1864an egindako eskopeta damaskinatua.....24.805 €
 - Orbea Hermanos enpresak fabrikatutako kapota-kotxea.....450 €
 - Eibarko arma-fabrika zaharren dokumentazio komertziala:300€
 - ✓ Ehiza-armen Bankuaren ziurtagiria eta fabrikako kartak Rufino Sande Gastelurrutia Eibar.1911
 - ✓ Katalogoa, gutuna, gutun-azala eta zortziduna. Joaquín Fernández ehiza-eskopeten fabrika. Eibar
 - ✓ Katalogo zaharra: 44 x 58 cm eta gutunazala. Joaquín Fernández eta Sande ehiza-armen fabrika. 1907-1912€
 - Eibarko eskopeta-fabriketako kartelak eta publizitatea.....350 €
- Gastu osoa44.905 €**

Piezak uztea

2019 Fecitex

Lagapena Badajozko (IFEBA) Feria Erakundeari egiten zaio, "ARMAGILE ELKARTEA. XXI. MENDEKO ARMAGINTZA". irailaren 12tik 15era Fecitex XXIX. Ehiza, Arrantza eta Natura Iberikoaren Azokan (2019) aurkeztuko da.

06006	ESKOPETA, TXINPARTA-GILTZA HIRU BUSTINDUIRI.....	5.000.- €
02954	ESKUILA, MIQUELETEKO GILTZA, ETXEBARRIA.....	5.000.- €
02962	ESKUILA, PISTOIAREN GILTZA, IGNACIO ORBEA.....	5.000.- €
06011	GALBARSORO PISTOIZKO GILTZA DUEN AIZTOA... 5. ZK.	4.500.- €
02950	AURREKARGAKO ERREBOLBERRAREN ESKOPETA, ARMAZOI ITXIA	1.600.- €
02946	LEFAUCHEUX ERREBOLBERRAREN ESKOPETA, ARMAZOI IREKIAREKIN	2.000.- €
02953	VENUS ESKOPETA, STOPVIS SISTEMA, serie-zenbakia bada	2.000.- €
02973	LEFAUCHEUX FÉLIX ENTRENA IREKIERA-ESKOPETA, 12. serie- zenbakia	6.000.- €
03042	ERRIFLEA, LEFAUCHEUX, VÍCTOR ARAMBERRI ETA SEMEA IREKITZEKO, serie-zenbakirik gabe	6.000.- €
06160	MODELO BEREZIKO ESKOPETA PARALELOA, VÍCTOR SARASQUETA, 147 serie-zenbakia	8.000.- €
DEP 00065	LA PALOMA ESKOPETA PARALELOA. Serie-zenbakia: 1775	30.000.- €
DEP 00011	GRULLA ESKOPETA PARALELOA, 219-P MODELOA, serie-zenbakia: 31- 03-041-99	15.730.- €
DEP 00059	GARBI ESKOPETA PARALELOA, 100. MODELOA..... serie- zenbakia: 27.03.098.05	10.950.- €



Tabakalera *Orain diseinua! Euskadi eta Industria erakusketa*

Orain diseinua! erakusketan piezak uztea Euskadi eta Industria, 2020ko urritik urtarrilera bitartean Donostiako Tabakalera.

1	Subfusil Star Z62 ez da erabili	03463	600€
2	Royal 1928 pistola automatikoa, erabiltezina	06039	1400€
3	Pistola erdiautomatikoa, Asta Mod1915, erabilezina	02839	280€
4	Pistola erdiautomatikoa La lira	03398	980€
5	Errebolberra Kaskoa modelo Erabili gabeko kaskoa	06384	600€
6	Revolver Orbea, 1914 modelo, erabili gabea	03145	100€
7	Txirrindularientzako GAC neskentzat	11066	1000€
8	Lambretta berdea	06481	4000€
9	Velosolex	11065	2000€
10	AYA eskopeta: PR ZENBAKIA/ ZENBAKIA: 16-03-021-05	DEP00010	4.158€
11	Grulla eskopeta ZENBAKIA: 31.03.041.99	DEP00011	14000€
12	Garbi eskopeta ZENBAKIA: 27-03-098-05	DEP00059	5.300€
13	Kaskoaren grapagailua Guillermo Capdevilla plastiko zuria	06467	300
14	Kaskoaren grapagailua Guillermo Capdevilla plastiko gorria	06500	300



4. Lan trantsizioko praktikak

Urrian, azaroan eta abenduan, Ema Esmoris Maidagan museoarekin lankidetzan aritu da EHUko lan-trantsizioko beken programaren bidez.

5.- BALANTZEA

2019 ko Sarreara museoan

	SARRERAK ENTRADAS	LIBURUAK LIBROS	OBJ. DENDA	GUZTIRA TOTAL
URTARRILA/ ENERO	416,5	18		434,5
trasferencia	40			40
trasferencia	134			134
OTSAILA/FEBRERO	352	48	5	405
trasferencia	73			73
MARTXOA/MARZO	709	37		746
trasferencia	67			67
APIRILA/ABRIL	672	169		841
trasferencia	125			125
MAIATZA / MAYO	324	9	6	339
EKAINA/ JUNIO	236	90	5	331
trasferencia	222			222
UZTAILA/ JULIO	163,5	9	5	177,5
ABUSTUA / AGOSTO	262	160		422
IRAILA SEPTIEMBRE	219,5	19		238,5
URRIA/ OCTUBRE	403	177	17	597
AZAROA / NOVIEMBRE	524	239		763
trasferencia	90			90
ABENDUA / DICIEMBRE	394	13	10	417
trasferencia	40			40
trasferencia	160			160
Guztira/ total	5626,5	988	48	6662,5

2018 Diru-laguntzak

EJ / Gobierno vasco	KULTURA	Hedapen plana / plan de difusión	12913,6
EJ / Gobierno vasco	KULTURA	Bilduma kudeaketa/ Gestión de la colección	3097,72
GFA/DFG	KULTURA	Hedapen plana / plan de difusión	7800
GFA/DFG	KULTURA	Inventariado y restauración	7000
Guztira /total			30811,32

SARRERAK/ INGRESOS	
Museoa/ Museo	6662,82
Dirulaguntzaksubvencio- s	30.811
total	37474,14

GASTUA / GASTO	211.359,23
SARRERAK/ INGRESOS	37.474
Desberdintasuna/ diferencia	173.885,09

MUSEOA - UNITATEA / MUSEO 333.30							
Izendapena	base	IVA		Nº	DATA	EMPRESA	KONTZCEPTUA
Museoaren pertsonala, 1							
Retribuciones básicas			15747,8				
complementos varios			30462,29				
Gizarte segurantzaz / Seguridad social 1.0100.160.451.333.30			10841,14				
Elkarkidetzaz kuotak / Cuotas Elkarkidetzaz 1.0100.160.04.333.30			1.162,14				
Bestelako ibilgetu materiala / Otros mantenimientos 1.0700.219.01.333.30							
Mantenimiento audiovisuales 2018							
Reparaciones, recambios y nuevas configuraciones	625		756,25	F301519 -39	17/12/2019	KRAKEN	REVISIÓN Y colocacion aparato
	340	71,4	411,4	F301519 -10	29/04/2019	KRAKEN IGELDO ILUMINACIÖ	REVISIÓN Y CAMBIO DELAMPA
	2891,55	607,23	3498,78	497	20/06/2019	N	5 unidades lamparasproyecto
	143,39		173,5	3668	17/09/2019	BENICOBA	pantalla TVde cristal líquido - TF
Visita técnica y actualización de programas centro control visitantes	790	155,9	955,9	A/662	18/12/2019	ICA Ikusmira	Visita técnica y actualización de p
audioguías	2.200,00	462	2662	23-2019 1-	23/12/2019	ondarea OREKA	contenido audioguías
EOJ	780	163,8	943,8	000031	16/09/2019	INTEACTIVE	instalación aplicación

**Material arrunt ez-
inbentariagarria / Ordinario
no inventariable
1.0700.220.01.333.30**

						C.T.S.ESPAÑ	
Material almacenaje	2599	545,79	3144,79	678	06/09/2019	A	material almacenaje pieza
Material expositivo:recambios lamparas proyectores,vitrinas, rotulaciones etc	6	1,26	7,26	1-00020	01/02/2019	Ideiak	pegatinas pieza mes enero
	12	2,52	14,52	1-00062	27/03/2019	Ideiak	pegatinas pieza mes febrero y m
	6	1,26	7,26	000104	31/05/2019	Ideiak	pegatinas pieza mes mayo,
	6	1,26	7,26	000143	28/06/2019	Ideiak	pegatinas pieza mes, junio
	6	1,26	7,26	000163	24/07/2019	Ideiak	julio
	12	2,52	14,52	000245	19/12/2019	Ideiak	oct y nov
expo reconstruccion	82,72	17,27	100,09	2	24/05/2019	ACHA	2 metacrilatos
expomade in sukaldatzen	373,2	78,37	451,57	662	30/12/2019	ACHA	2 vitri y 2 plac
	2,33	0,49	2,82	190013	09/01/2019	Elite	material de catalogación: etiqueta
Materiales de restauración	55	11,55	66,55	79-2019	26/372019	MAK	mat resta sillon de barbero
	12,6	2,9	15,5	AR1364	04/01/2019	MIM	material de restauración
	12,6	2,9	15,5	987	04/01/2019	MIM	material de restauración cuchillar
	661,7	138,96	800,66	01	31/05/2019	C.T.S.ESPAÑ	material de restauración
	217,16	45,6	262,76	16/06/19	18/02/2019	C.T.S.ESPAÑ	material de restauración
Eibarko belomotorrak erakusketa	163,6	34,36	197,96	1-	27/02/2019	IDEIAK	rotulación expo velomotores
expo reconstrucción red industrial	2116	444,36	2560,36	01	01/03/21	JBA	impresiones y montaje
expo reconstrucción red industrial	2796,33	587,23	3383,56	06//2018	23/04/2019	XICREA	32 modulos impres
	185	38,85	223,85	A7621	18/12/2019	ICA	edición 1000 rolo entradas
expo aeronautica Apolo XI	158,68	33,32	192	00	05/07/2019	OHIAL	tela material para museografia
Material talleres	55,55		67,22	19/3661	01/08/2019	KIÑU	cutter , tijeras , pilas ...
EOJ material nformatico	52,23		63,2	20.666	24/01/2020	MEDIANET	a cables 2cargadores y 4pen driv
DIM maerial nformatico	259,35	54,46	313,81	2019 /	16/05/2019	INFOSEC	13 gafasrealidad virtual
eoj Material realidad virtual	528,93	111,07	640	000376	24/02/19	INFOSEC	13 gafasrealidad virtual
made in eibar sukaldatzen	310	65,1	375,1	1-	11/07/2019	MEDIANET	gafas integradas
dim material nformatico	60,91	12,79	73,7	56	12/11/2019	IDEIAK	rotulación expo sukaldatzen
				000218	13/03/19	IDEIAK	rotulación expo sukaldatzen
				56	26/07/2019	medianet	complemento gafas

**Publicaciones, Publicidad
y Propaganda /
Argitalpenak, Publizitatea
eta propaganda
1.0700.226.03.333.30**

Material de difusión: trípticos y tarjetas	1560	327,6	1887,6	3537	14/09/2019	EGO-PRINT	abanicos5000
	1840	73,6	1913,6	19/1047	17/09/2019	ORIGINAL	museoa pauzos pauso
expo reconstrucción red industrial	1201,74	48,07	1249,81	F9/976	10/05/2019	Ccmgraphics	catalogo

maide in eibar sukaldatzen	450	73,5	544,5	22V/19	05/11/2019	URPAI	diptico exposición
Publicidad medios	210	44,1	254,1	739	08/03/2019	Eusko Irratia S.A.	32 cuñas publicitarias
	174	36,54	210,54	734	08/03/2019	Eusko Irratia S.A.	
	290	69,9	350,9	1004	04/04/2019	Eusko Irratia S.A.	
	350	73,5	423,5	1005	04/04/2019	Eusko Irratia S.A.	
	400	84	484	264	28/02/2019	radio popular	cuñas publicitarias16
	400	84	484	1679	30/12/2019	radio popular	16 cuñas publicitarias
				109FM2		cm diario	
	240		290,4	0192528	31/12/2019	vasco	cuña publicitarai guia sud-ouest
Reuniones y conferencias / Bilerak eta Hitzaldiak 1.0700.226.05.333.30							
	400	0	400	nº2/2019	01/04/2019		cuota ruta del hierro 2019
cuota Ruta del hierro 2019	110	11	121	nº7 2019	20/02/2019	PORTALEA	lunch EIBARKO BELOMOTORR.
lunch EIBARKO BELOMOTORRAR erakusketa	110	11	121	nº14-2019	07/05/2019	PORTALEA	lunch expo reconstrucci
lunch expo reconstrucción	176	17,6	193,6	nº31-2019	27/12/2019	PORTALEA	lunch expo txopi
lunch expo txopi	300	30	330	13191	13/11/2019	KOSKOR	lunch expo cocinando made in ei
	619,83	130,17	750	nº49.20 19	30/12/2019	IZARRA	expo Intxaurrodo
	138	13,8	151,8	nº32.20 19	27/12/2019	PORTALEA	lunch expo ion fiz
Hainbeste gastu Memoria historica/Otros gastos diversos memoria historica 1.0700.226.99.333.30 20.000							
Trabajos exteriores / Kanpoko lanak 1.0700.227.90 .333.30							
restauraciones	1773	372,33	2.145,33	361/2019	31/12/2019	MAK	restauración lambretta
	600	126	726	nº1-2019	20/12/2019	ZUARTE	masa maquina de coser
	1.150	241,5	1391,5	20199	27/12/2019	Aizpurua artesubastas	rest cocne capota y bicicleta
trabajos de investigación	50	10,5	60,5	A13	10/01/2020	bilbao artesubastas	docmuentos
tasaciones	320	67,2	387,2	A15	10/01/2020	bilbao	tasación 3 piezas
	690	144,9	834,9	479	17/04/2019	artesubastas bilbao	
certificados	38	7,98	46	912	06/06/2019	BOPE	certificado arma antigua
exposición centenario alfa	4000	840	4840	27	26/12/2019	ONDARTEZ	ALFA
	50	10,5	60,5	A14	10/01/2020	artesubastas bilbao	
	80	16	96,8	1343	17/01/2019	BARTA BADIHADUG	
dim	275		275	n19/10	24/05/2019	U	edición de videos
dim	360	75,6	435,6	19097	15/05/2019	AKTING	retoque aplicación
dim	115	24,15	139,15	000101	31/05/2019	IDEIAK	rool app
				FRV19-			
dim	100	21	121	0456	31/05/2019	BITEZ	traducciones
expo ruta hierro	400	40	440	27	27/5/2019	ARIMA	taller gafas relidad virtual

	69,69	13,58	78,27	41	31/17/2019	Tourline	expo ruta hierro tranporte
	17,3	3,63	20,93	A-31533	30/06/2019	euskate	transporte de un arma
expo reconstrucción red industrial	210	44.10	254,1	7...2018	06/05/2019	XICREA	tranporte material
	225	19	234	9--2019	287572019	AGINAGA	6libros
expo reconstrucción red industrial	2479,34		2999,99	19..08	17/05/2018	Mikel Aparicio	museografia expo
	2000	0	2000	1	01/05/2019	Martin AZPILICUETA	
ruta del hiero	144,14	0	144,14	1	11/12/2019	SASIPE	cena vista ruta hierro
made in eibar sukaldatzen seguro	200,3	0	200,3	1695	13/11/2019	mafre	seguro piezas expo
			11676,5			flexiguia	
EOJ	400	40	440	46	15/10/2019	ARIMA COOL	taller gafas relidad virtual
santa barbara nueva vitrina escopetas	537,19	112,81	650	46	10/12/2019	IZARRA	trabajos para santabarbara
santa barbara ueva vitrina escopetas	44	13,24	53,24	1-000232	28/11/2019	IDEIAK	11 cartelas santa barbara

**Otros trabajos exteriores /
Kanpoko bestelako lanak
1.0700.227.99.333.30**

Visitas guiadas	385	80,85	465,85	19	14/02/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	7 BISTA GIDATU
	220	46,2	266,2	37	11/03/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	4 bista gidatuak
	330	69,3	399,3	67	09/04/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	6 bisita gidatua
	440	92,4	532,4	90	27/05/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	8 bisita gidatua
	385	80,85	465,85	116	26/06/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	7 bisita gidatua
	165	43,65	199,65	132	12/07/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	3 bisita gidatua
	935	196,35	1131,35	159	04/09/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	1 bista eta 8 tailerra altxora ren b
	55	11,55	66,55	175	30/09/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	1 bisita
	55	11,55	66,55	193	23/10/2023	EREITEN ZERBITZUAK SL	1 bisita
	495	103,95	598,95	198	29/10/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	9 bisita
	330	69,3	399,3	248	05/12/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	
	330	69,3	399,3	267	30/12/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	
Contrato atención recepción anual	2.013	422,73	2435,73	21	14/02/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	
	1914	401,94	2315,94	39	11/03/2019	EREITEN ZERBITZUAK	

						SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	2068	434,28	2502,28	69	09/04/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	1518	318,78	1836,78	84	14/05/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	2112	443,52	2.555,52	114	26/06/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	1540	323,4	1863,4	133	12/07/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	1683	353,43	2036,43	157	04/09/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	1408	295,68	1703,68	174	30/09/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	1716	360,36	2076,36	194	23/10/2023	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	2090	438,9	2528,9	200	29/10/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	1991	418,11	2409,11	247	05/12/2019	SL	
	1870	392,7	2262,7	266	30/12/2019	EREITEN ZERBITZUAK SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
Catalogación e inventariado	999	209,79	1208,79	20	14/02/2019	SL	KATALOGAZIOA 37 ORDU
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	972	204,12	1176,12	38	11/03/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	999	209,79	1208,79	68	09/04/2019	SL	KATALOGAZIOA 37 ORDU
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	972	204,12	1176,12	85	14/05/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	972	204,12	1176,12	115	26/06/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	972	204,12	1176,12	131	12/07/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	972	204,12	1176,12	158	04/09/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	1296	272,16	1568,16	199	29/10/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	1188	249,48	1437,48	249	05/12/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	1350	283,5	1633,5	268	30/12/2019	SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
Servicios especiales, talleres y visitas suplemen	34,76	7,30	42,06	86,00	14/05/2014	SL	acto inauguracion 1,58 mo
						EREITEN	
	88	18,48	106,48	156	04/09/2019	ZERBITZUAK	evento ford 4 horas

						SL	
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	22	4,62	26,62	250	05/12/2019	SL	evento Made in Eibar sukaldatze
						EREITEN	
						ZERBITZUAK	
	238,26	50,03	288,29	269	30/12/2019	SL	5 h 20 min ordinarias de prepara

**Pertsonalaren dietak/
Dietas personal
1.0700.230.99.333.30**

**Museoetako fondoak/
Fondos museísticos
1.0700.629.07.333.30**

escopeta zuloaga	20.500 €	4.305 €	24.805 €	19004	07/06/2019	Catabrico militaria	escopeta zuloaga
coche capote ORBEA	450 €	0 €	450 €				coche capote ORBEA
lote documentos y publicidad Manolo Vila 200	350 €	0 €	350 €				lote documentos y publicidad Ma
documentos	300	0 €	300				documentos
marco damasquinado felipa Guisasola	19000	0 €	19000			Itziar pelaez	marco damasquinado

TOTAL 211359,23