



ARMAGINTZAREN MUSEOA  
MUSEO DE LA INDUSTRIA ARMERA



*Eibar, taller-hiria / ciudad-taller*

# ARMAGINTZAREN MUSEOA

## MEMORIA 2016



ARMAGINTZAREN MUSEOA  
MUSEO DE LA INDUSTRIA ARMERA



*Eibar, taller-hiria / ciudad-taller*

## 0. 2016ko EGUTEGIA

### 1. BISITAK

- a) Museoko bisitariak
- b) Webguneak 2016an izandako bisitariak
- d) Eibarko arma eta industria ondarearen inguruan jasotako kontsultak

### 2. JARDUERAK

#### a) Funtsen dokumentazioa: Euskarri informatikoan inbentariatu eta katalogatzea. Bildumak zaintzea eta zaharberritzea.

- a1. Museoaren fondoak euskarri informatikoan inbentariatu eta katalogatzea. VIII. fasea 2016. urtea.
- a2. Fondoen zaharberritze lana 2016

#### b) Edukiak zabaltzeko programa

##### b1. Bisita gidatuak

##### b2. Tailer eta ekitaldiak

- Turismo Eragile Publikoen Mahaia
- Diseinu grafikoa eta industria Eibarren
- Martxoak 8 Emakumeen Nazioarteko eguna.
- *Jolastera*
- *25 urte ADECAP*
- Museoen Nazioarteko Eguna
- "Makina eskua da" erakusketa CCDonostia 2016
- Aste teknologikoa
- Enpresa topaketa I. Networking sortzailea
- Santabarbara Eguna
- Gabonetako tailerra

##### b3 Armagintzaren Museoko erakusketa iraunkorreko katalogoaren ediziorako beharrezko edukien lanketa eta publikazioa

##### b4. Zabalkuntza eta publizitatea

#### c) Funtsen kudeaketa

#### d) Lanbide Elkarlan teknikoa.

## 0. 2016 EGUTEGIA

Urtarrila

Otsaila

Martxoa

				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7		1	2	3	4	5	6
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	7	8	9	10	11	12	13
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	14	15	16	17	18	19	20
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	21	22	23	24	25	26	27
25	26	27	28	29	30	31	29							28	29	30	31			

Apirila

Maiatza

Ekaina

				1	2	3							1			1	2	3	4	5
4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30			
							30	31												

Uztaila

Abuztua

Iraila

				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
25	26	27	28	29	30	31	29	30	31					26	27	28	29	30		

Urria

Azaroa

Abendua

					1	2		1	2	3	4	5	6				1	2	3	4
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	5	6	7	8	9	10	11
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	12	13	14	15	16	17	18
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	19	20	21	22	23	24	25
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30					26	27	28	29	30	31	
31																				

### Ordutegia

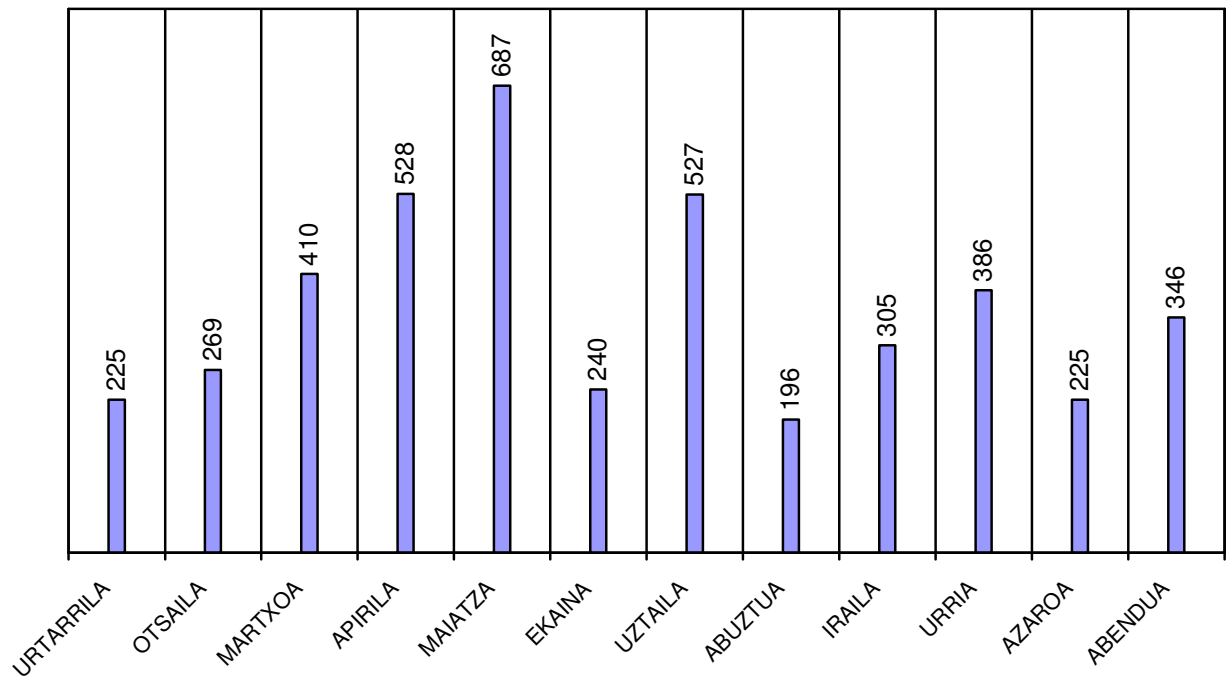
	Museoa itxita		4 orduz irekita
	3 orduz irekita		3 ordu eta 30 min irekita

Asteazketik larunbatera 16:00etatik 20:00etara  
 Igandeetan 10:00etatik 13:00etara  
 Abuztua. Asteartetik ostiralera 10:00etatik 13:30era  
 Ekainaren 25etik irailaren 29ra asteburuetan itxita

## 1. 2016ko BISITAK

### 1.a) Museoko bisitariak

2016. BISITARI KOPURUAK HILABETEKA



2016 urtea	Bisitari kopurua	G	E	U	ikasleak	irakasleak	jubilatuak	ikerlariak	gidak	enpresak	langabetuak	bestak
Urtarrila	225	91	73	61	60	3	71	0	2	26	9	34
Otsaila	269	121	90	58	68	6	75	0	0	0	3	117
Martxoa	410	153	109	148	195	17	70	0	5	0	1	117
Apirila	528	211	169	148	180	12	89	0	3	0	35	152
Maiatza	687	305	248	134	150	14	240	0	0	0	0	228
Ekaina	240	111	72	57	82	7	52	3	0	0	0	106
Uztaila	527	226	137	164	158	12	96	5	0	0	0	269
Abuztua	196	112	65	19	16	0	49	1	0	0	0	0
Iraila	305	155	130	20	47	3	135	0	0	3	2	115
Urria	386	163	135	88	143	10	91	0	3	16	7	116
Azaroa	225	123	81	21	21	2	108	0	2	0	7	85
Abendua	346	192	123	31	34	0	116	0	0	7	0	189
<b>Guztira</b>	<b>4.344</b>	<b>1.963</b>	<b>1.432</b>	<b>949</b>	<b>1.154</b>	<b>86</b>	<b>1.192</b>	<b>9</b>	<b>15</b>	<b>52</b>		<b>1.528</b>

Urteak	Bisitariak GUZTIRA	Kopurua	Irekitako egunak	Eguneko bisitariak	batezbesteko
2007	5.221		275	18,98	
2008	2.035		279	7,29	
2009	4.360		274	15,91	
2010	3.980		229	17,37	
2011	3.549		226	15,70	
2012	2.686		218	12,32	
2013	2.637		223	11,82	
2014	3.517		232	15,15	
2015	4.832		230	21	
2016	<b>4.344</b>		218	19,92	
<b>Guztira</b>	37.161		2.404	<b>15,45</b>	

Bisitari kopuruari dagokionez, 4.344 pertsonak bisitatu dute museoa, bisita librean edo taldean; hau da, hilean batezbeste 237 pertsonak. Horrek esan nahi du bisitari kopurua % 10 gutxitu dela 2015. urtearen aldean; izan ere, 2015ean 4.832 bisitari bertaratu ziren.

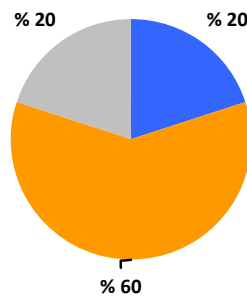
Maiatza izan da bisitari gehien izan den hilabetea (687); ondoren, apirila (528), uztaila (527) eta martxoa (410), hurrenkera horretan. Ezin dugu esan urtero hilabete horietan errepikatzen den joera denik; izan ere, aurreko urteetan beste batzuk izan ziren sarrera gehieneko hilabeteak.

Izatez, aurreko urteetan udako hilabeteetan erregistratu ziren bisitari gutxien, eta 2016an, aldiz, uztaila izan da jende gehien hurbildu denetako bat. Hazkunde horren arrazoietakoa bat izan da udaleku irekietako 129 haurren etorrera, baina gainontzekoak euren kasa etorritako bisitariak edo bisita kulturalen gerturatutako taldeak izan dira. Baliteke Udaletik eta Eskualdearen Garapenerako Agentziaz egindako komunikazio-lanak zein Eibarko eskaintza turistiko-kulturalaren hobekuntzak, ibilbide berriekin eta bisitatzeko moduko lekuekin, lagundu izana uda parteko bisitarien hazkundeari.

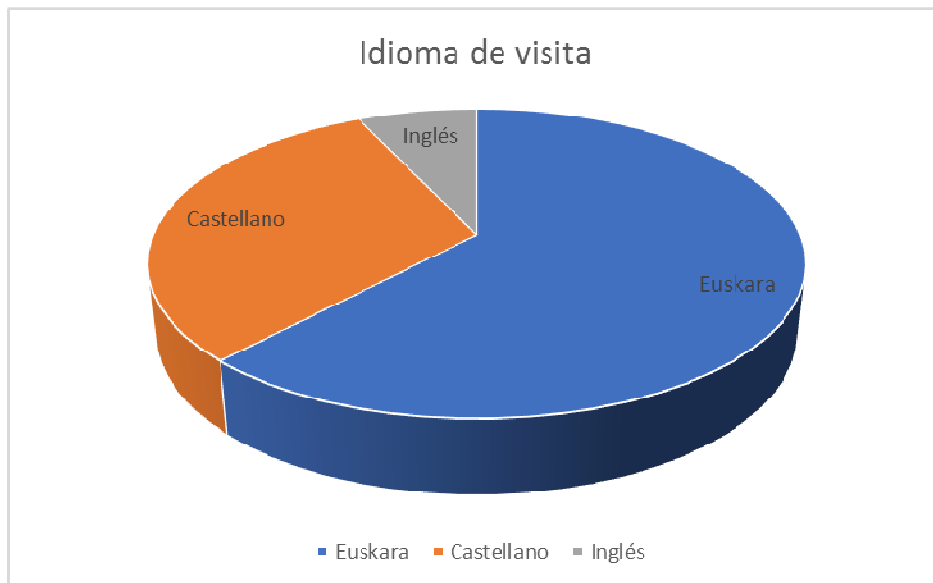
Datuak bisita egiteko moduari begiratuta banakatzen baditugu, ondorioa da 3.418 pertsona beren kabuz etorri zirela eta 926 taldean.

**Armagintzaren Museora gerturatutako bisitariaren batezbesteko profilari** dagokionez, esan bisitariak aktiboan dauden langileak direla, nahiz eta asko diren bertaraten diren jubilatutako eta eskola-umeak. Datu horiek eskuratu ahal izan ditugu, sarreraren salmentatik edo zuzenean galdetuta.

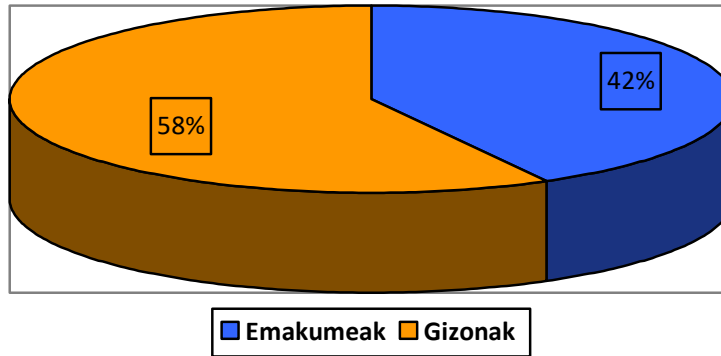
## BISITAREN MOTIBOA



## BISITAN ERABILITAKO HIZKUNTZA

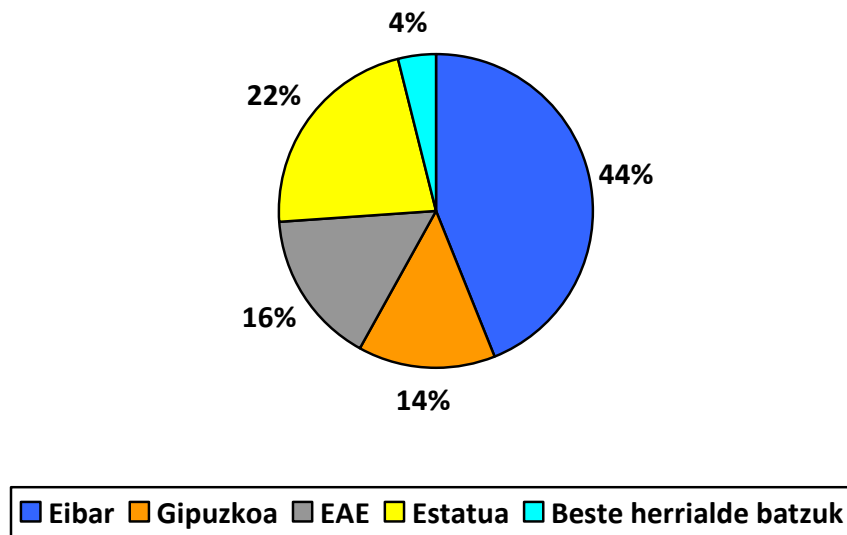


### BISITARI HELDUAK SEXUAREN ARABERA



Helduak museoko bisitarien % 72,05 dira. Horietatik % 58 gizonak dira eta % 42 emakumeak.

### BISITARIAK JATORRIAREN ARABERA





Gipuzkoarrak (% 58), eta bereziki eibartarrak (guztiaren % 44). Museoaren bisitarien hiru laurden Euskal Autonomia Erkidegokoak dira.

Bisita egiteko orduari buruz, esan daiteke nahiko modu orekatuan banatzen direla bisitak ordutegi guztian zehar.

Jende gutxien iristen da goizeko azken orduan (12:30-13:00) eta arratsaldeko lehenengo orduan (16:00-16:30). Bisitaren batezbesteko iraupena 90 minutu ingurukoa izaten da. Bisitaren motiboari dagokionez, gehienek adierazten dute arrazoi kulturalak bultzatuta etortzen direla (% 60); gainerakoen arrazoiak honela banatzen dira: erdiak eskolatik egindako bisitak direla-eta etortzen dira eta beste erdiak arrazoi turistikoenatik

Zein ote da bisita kulturalaren eta turistikoen arteko aldea? Esan liteke bisita kulturaltzat jotzen dugula ez turistek egiten dutena, baizik eta Gipuzkoan bizi direnek beren aisialdian ikaskuntza informaleko jarduera gisa egiten dutena.

#### BISITA GIDATUETARA ETORRITAKO BISITARIEN JATORRIA

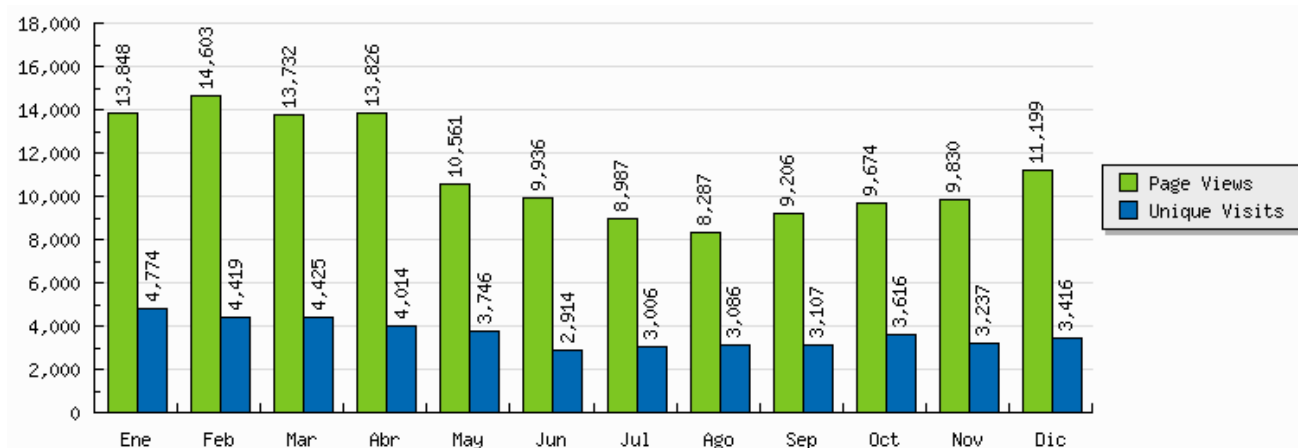


Enpresen bisitak

2016/9/27an Apel Aplicaciones Prácticas Electrónicas enpresaren bisita Valentziako bezeroekin.

2016/10/12an Urkotronik enpresaren bisita

## 1.b) 2016ko bisitak webgunean



2016ko urtea	Bisitatuak orrialdeak (1)	Bisitak (2)	Lehen bisita (3)
Batezbestekoa	133.689	43,760	37.597
Guztira	11.141	3,647	3.134

2015 urtea	Bisitatuak orrialdeak (1)	Bisitak (2)	Lehen bisita (3)	Birritan bisitatuak
Aben 2016	11.199	3.416	2.955	461
Azar 2016	9.830	3.237	2.841	396
Urr 2016	9.674	3.616	3.157	459
Irail 2016	9.206	3.107	2.737	370
Abuz 2016	8.287	3.086	2.751	335
Uztail 2016	8.987	3.006	2.548	458
Ekain 2016	9.936	2.914	2.398	516
Maiat 2016	10.561	3.746	3.140	606
Apir 2016	13.826	4.014	3.306	708
Mar 2016	13.732	4.425	3.708	717
Ots 2016	14.603	4.419	3.818	601
Urt 2016	13.848	4.774	4.238	536

**1 Orrialdearen karga** – Zure webgunea bisitatu den aldi kopurua.

**2. Bisitari bakarrak** – cookie batean soilik oinarrituta, birritan egindako bisiten eta lehen bisiten batura da.

**3. Lehen bisitak** – cookie bakarrean oinarrituta, pertsona batek ez badu webgune honetako cookie-rik, webgunean sartzen den lehen aldia bezala kontatuko da.

**4. Birritan egindako bisitak** – cookie bakarrean oinarritua, pertsona hau zure webgunera itzultzen bada, ordu bete beranduago edota beste une batean.

## 2007-2016 Webgunearen bilakaera

2007-2015 bilakaera	Bisitatuak (1)	Bisitak (2)	Lehen bisita (3)	Birritan (4)
2016	133.689	43,760	37,597	6,163
2015	152,833	47,504	41,685	5,819
2014	171,345	50,754	45,137	5,617
2013	231,490	65,448	58,745	6,703
2012	297,295	82,311	74,606	7,705
2011	315,057	85,004	77,446	7,558
2010	394,903	99,299	90,843	8,456
2009	412,616	103,408	94,739	8,669
2008	328,436	77,372	71,071	6,301
2007	264,763	48,223	43,653	4,570

### Kontsultak herrialdeka

<a href="#">360 Hits</a>	72.00%	Spain	
<a href="#">23 Hits</a>	4.60%	Mexico	
<a href="#">19 Hits</a>	3.80%	United States	
<a href="#">18 Hits</a>	3.60%	Chile	
<a href="#">17 Hits</a>	3.40%	Germany	
<a href="#">16 Hits</a>	3.20%	France	
<a href="#">16 Hits</a>	3.20%	Argentina	
<a href="#">7 Hits</a>	1.40%	Netherlands	
<a href="#">6 Hits</a>	1.20%	Belgium	
<a href="#">5 Hits</a>	1.00%	El Salvador	
<a href="#">2 Hits</a>	0.40%	Venezuela	
<a href="#">2 Hits</a>	0.40%	Portugal	
<a href="#">2 Hits</a>	0.40%	Canada	
<a href="#">2 Hits</a>	0.40%	Brazil	
<a href="#">1 Hits</a>	0.20%	Sweden	
<a href="#">1 Hits</a>	0.20%	Macedonia	
<a href="#">1 Hits</a>	0.20%	Honduras	
<a href="#">1 Hits</a>	0.20%	Finland	
<a href="#">1 Hits</a>	0.20%	Switzerland	

## 1.c) Industria ondarea eta armei buruz jasotako kontsultak:

- Webgune bidezko e-maila: 76
- Telefonoz: 46

## 2. JARDUERAK

### 2.a) Funtsen dokumentazioa: euskarri informatikoan inbentario nahiz katalogazioa. Bildumen mantentze eta zaharberritzea.

#### 2.a1. Museoko funtsen erregistroa, inbentarioa, katalogazioa eta informatizatzea. VIII. fasea. 2016 urtea.

Azken zazpi urteetan, Armagintza Museoak Eusko Jaurlaritzako ENSIME programaren barruan katalogatu du bere ondarea. Programaren helburua Euskadiko Museoen fondoen katalogoak harremanetan jartzea da, ahal den neurrian, maileguak errazteko eta bilduma ezberdinen ondarean besteei ezagutarazteko. 2014. urteko uztailetik aurrera sarean (<https://www6.euskadi.net/r46-emsime/es/v09aNucleoWar/ciucFNuevaConsulta.do>) kontsulta daiteke.

Armagintza Museoaren ondareen katalogazioan, pieza bakoitzeko fitxa bat betetzen da non, xehetasunez, pisua, neurriak, materialak, kontserbazio egoera eta abarreko datu deskribatzaileak batzen diren. Era berean, egilea, funtzionamendua, historia eta harrerari buruzko datuak ere jasotzen dira. Fitxa guztietan piezaren argazkia txertatzen da. Fitxa bakoitzean katalogatutako funtsaren erregistro zenbakia adierazten da. Zenbakia bakarra da, beste inork ezingo du zenbaki bera izan. Objektua identifikatzeko, bere kokapena ezagutu, eta piezari buruzko gainontzeko datuak ezagutzeko balio du zenbaki honek.

**Gaur arte, 9.770 pieza katalogatu dira** museoan jasota dauden 15.000 pieza ingurutik, eta horietatik, 841, 2015.urtean. Katalogazioa ez da amaitu, eta bilduma handituz doa jasotako dohaintza, egindako erosketa nahiz utzitako piezekin; ondorioz, irekita dago.

Hala eta guztiz ere, oraindik ere Narbaiza fondoko lan ugari gelditzen da egiteke. Fondo horrek objektu eta pieza asko biltzen ditu: faroak, giltzarrapoak, eskutokiak, automobilgintzako piezak, kafeterak, sopleteak, eskuilak, dekoratzeko gauzak, torlojuak, zirriñdolak, otxabuak, zerrak, arrak, barautsak, giltzak, kalibreak, era guztietako pieza metalikoak...

Pieza bakoitzaren inbentarioa euskaraz eta gaztelaniaz egiten da, banan-banan aztertzen dira eta dokumentazioa bilatzen da erregistroko eremu batzuk osatu ahal izateko —batzuk zehazteko zailak izaten dira, fabrikazio tokia eta data, esaterako—. Edonola ere, lehenetasuna ematen diogu ahalik eta pieza gehien erregistratu eta inbentariatzeari, eta ez pieza bakoitzaren datuetan sakontzeari, aparteko berezitasunik ez badauka behintzat. Informazioa Internet bidez bilatzen da, argitalpen espezializatuak kontsultatzen dira eta Eibarko eta eskualdeko armagintzaren eta industriaren esparruko profesionalen aholkularitza teknikoak ere bilatzen da.

Piezak horretarako egokiak diren kutxatan biltegitratzen dira eta museoko biltegian gordetzen dira. Piezak zein artxibategiko armairu trinkoen kutxak eta apalak inbentarioko zenbakiaren bitartez identifikatzen dira.

2016an **600 pieza berri** katalogatu dira. Kopurua aurreko urteetako baino txikiagoa da, oraindik bakarrik gaztelaniaz zeuden fitxa batzuen egokitzapen-lanean aurreratu baita (oraindik ere lana dago) eta esfortzua eskaini zaio **hiztegi** bat egiteari (euskara-gaztelania eta gaztelania-euskara) tailerretan erabiltzen ziren hitzekin. Lan horretarako abiapuntu izan dira Jaione Gisasola Urzelaik egindako zerrenda eta ...eta kitto! taldearen *Tallererako hiztegi teknikoa*. Ereiten enpresako Maialen Hernandezek egindako lana —sarrera, alfabetikoki ordenatzea eta maketatzea— Nerea Azkarate Ibarenek berrikusi zuen ondoren.

Hiztegia prestatu zen Euskararen egunaren ospakizunarekin bat egiteko eta gaur egun eskuragarri dago PDF formatuan. Asmoa da hiztegi hau bizirik iraunaraztea; horretarako gerora ere termino berriak eta hobekuntzak ere gehitu beharko dira.

Halaber, dokumentazioa antolatu da eta eraman da museoko harreraren ondoan kokatutako artxibo trinko berrira.

Museoko funtsen erregistratzea, inbentariatzea katalogatu eta digitalizatzeko ardurua Ereiten kultur zerbitzuen enpresak hartu du bere gain eta 400 ordu eskaini dizkio lan honi.

**ERREGISTROAREN HANDIAGOTZE GASTUA**

**11.858,04€**

## **2.a2. Funtsen garbiketa eta zaharberritze programa 2016**

Hona hemen 2015. urtean Armagintzaren Museoak egin duen zaharberritze lana:

### **Armen zaharberritzea**

Zuarte empresa arduratu da 40 su-arma luze eta 26 labur zaharberritzeaz.

### **Zaintze egoera**

Egurrezko zatiak bernizatuta eta zikin zeuden.  
Zati metalikoek erabilitako olioaren orbanak zituzten.  
Egur batzuek xilofagoak zituzten.

### **Tratamendua**

Piezak desmuntatzea  
Egurrezko elementuak Zornotzako zaharberritze-tailerrera eramatea  
Garbiketa  
Berniza desugertu  
Intsektuak kentzea anoxia erabilia eta ondorengo tratamendu prebentiboa.

Egurrezko zatien akabera argizari naturalez  
Pieza metalikoen akabera olio babesleaz eta museoan armak muntatzea

Tratatutako piezak

02959  
02993  
06163  
03509  
02926  
02921  
03503  
02915  
02963  
02957  
02898  
03084 2 pieza  
03063  
02947  
06027 2 pieza  
03066  
02966  
03010 2 pieza  
03047  
03128 2 pieza Espingarda  
08796  
02901 2 pieza  
02988  
03072 Trabukoa  
03064  
02692  
06006  
02718  
02804  
02962  
02927  
03059  
02946  
02974

**ARMAK ZAHARBERRITZEARI DAGOKION KOSTUA**

**4.549,6€**

### **Bizikleten zaharberritzea**

LA BICI CLASICA enpresako Juan Miguel Cabello Quevedok bi fasetan egindako zaharberritzea.

#### **1. fasea**

Museoan ikusgai zeuden 8 bizikletak piezaren bat edo konponketa txikiren bat behar zutenez, haiek zaharberritzeari ekin zitzaion material hauekin:

Garbitzea eta GAC Eibar eskutokia Crossetarako  
BHrako eskutoki parea bigarren eskukoa gorria plastikoa  
40ko hamarkadako Orbearako eskutoki pare urdina, estrenatu gabea  
Umeentzako Orbearako eskutoki pare gorria  
Abelux BMX urdinari ganbera aldatzea  
Galgorako ganbera aldatzea  
40ko hamarkadako pedal metaliko parea estrenatu gabea zaharberitzea Galgorako  
30eko hamarkadako Galgo balbularako tapoi metalikoa

## 2. fasea

Fondoko piezak, gehienak Carlos Narbaizaren familiaren dohaintzatik datozenak.

### **Umeentzako Abelux 06996 zenbakiarekin inbentariatutako pieza**

Garbitzea, seneatzea eta ugerra kentzea. Jatorrizko eserlekua jartzea.

### **Orbea Zafio 08360 zenbakiarekin inbentariatutako pieza**

Garbitzea, seneatzea eta ugerra kentzea

### **BH tolesgarria 16" 09233 zenbakiarekin inbentariatutako pieza**

Pieza garbitzea eta saneatzea.

Freno kable berria eta frenoaren heldulekuen zorroak jarri zaizkio.

Heldulekuen goma berriak jartzea.

### **Umeentzako Torrot 09234 zenbakiarekin inbentariatutako pieza**

Pieza garbitzea eta saneatzea.

Gurpi txikien azaleko ugerra kentzea, 4 lixatze, leunketa eta ezkoztatzea.

Lohi-babesak altzairu-ilez berritu, leundu eta argizaria ematea.

Garaiko islagailu berria jarri zaio.

### **BH urdina 20" 9235 zenbakiarekin inbentariatutako pieza**

Sakon garbitu da pieza.

Eserlekua ordezkatu zaio, apurtuta baitzegoen eta gainera ez zen jatorrizkoa eta bigarren eskuko BH eserleku bat jarri zaio. Eskutokiak ere apurtuta zeuden eta bigarren eskuko original batzuk jarri zaizkio. Faroa ere jarri zaio, ez zeukan-eta. Eta heldulekuen eskutokiak eta zorroak ere hautsita zeudenez, aldatu egin zaizkio eta bigarren eskuko BH eskutoki jatorrizko batzuk eta BH heldulekuak ipini dira.

Kamerak ere aldatu dira eta baita gurpil-azalak ere; izan ere, zulatuak zituzten eta kameratik ateratzen ziren.

### **Paseorako Cil tolesgarria 09236 zenbakiarekin inbentariatutako pieza**

Pieza garbitzea eta saneatzea.

Berregin egin da Cil bizikleta berdin-berdin baten piezak erabilia.

### **Orbea berdea Zeus 2000 koadroa duena**

Modeloari ez zegozkion elementuak kendu dira.

Pieza garbitzea eta saneatzea.

Iris markako katea jarri zaio.

Atzeko desbideragailuko malguki bat aldatu zaio; apurtuta zegoen.

### **GAC Zeleris**

Piezaren elementu guztiak garbitzea eta saneatzea.

Altzairu kromatuzko, nikeleztatuzko edo aluminizozko piezetako metalen leheneratzea, garbituta, ugerra kenduta, leunduta eta ezkoztatuta.

Pedalak aldatu eta modeloari dagokion batzuk jartzea.

### **GAC kate-babesik gabekoa**

Piezaren elementu guztiak garbitzea eta saneatzea.

Modelo honetako lohi-babes jatorrizko bat jarri zaio, Miguel Angel Pastranak dohaintzan emandakoa.

Hondatuta zegoen dinamoa ordezkatu zaio, bigarren eskuko bat jarrita.

### **Paseoko GAC 28”**

Piezaren elementu guztiak garbitu eta saneatu dira.

Haguna konpondu eta garbitu da, torlujuak leundu dira eta argizaria eman zaio.

### **Paseoko GAC tolesgarria 20” lohi-babesa duena**

Piezaren elementu guztiak garbitu eta saneatu dira.

Aurreko faroa konpondu da eta tulipa jarri zaio.

### **40ko hamarkadako Orbea Alfa**

Desmuntatzea

Piezaren elementu guztiak garbitu eta saneatu dira.

Kamerak leheneratu dira

Apurtutako potentzia-hodia aldatu da.

Zela-hodia aldatu zaio zulatuta baitzegoen eta beste bat jarri zaio, berdina.

Aurreko gurpilaren erradio batzuk aldatu zaizkio.

Urkila zati bat desugertu ondoren eta koadroaren inguruan ikertu ondoren ondorioztatu dut bizikletaren jatorrizko kolorea gorria zela, baina pintatu egin zutela. Leundu egin dut guztiz eta minio esku bat eman diot eta beste esku bat pintura berdearekin, zuzenean brotxarekin. Derrigorrezkoa da pintatzea, zentimetro gutxi batzuk baino ez baitzaizkio gelditzen bere jatorrizko pinturarenak.

Frenoaren heldulekuetako bat apurtuta dago eta haren ordezkari beste bat jarri da berdina.

Gurpilaren erradioak oker-oker eginda daude eta bakarren bat apurtu egin zait ordezkatzeko askatzen hasitakoan.

**12 BIZIKLETAK ZAHARBERRITZEARI DAGOKION KOSTUA GUZTIRA 2.422,72 €**

**GUZTIRA 6.972,32 €**

## **2.b) Edukiak zabaltzeko programa**

### **b1. Bisita gidatuak**

Taldeentzako bisita gidatuen urteko egitasmoa.



### Balio eta helburuak:

- Heziketa eta entretenimendua: Historia eta industria ondareari buruz modu atsegin eta erakargarrian aritzea.
- Historia, artea eta industria ondarea errespetatzeko beharrean oinarrituta hezi eta nortasun kulturala indartzea.
- Bisitari bakoitzak dituen ezaugarri eta beharretara moldatutako arrazoibide erakargarri eta koherentea bermatzea.

Hau horrela izanik, honakoak hartzen ditugu kontutan:

- Bisitariaren profila: adina, jatorria, heziketa maila, zaletasunak
- Taldeak izan dezakeen jakin-mina edo motibazio desberdinak
- Taldearen izaera: familia taldeak, atzerritarrak, elkarteak, behar bereziak dituzten talde edo norbanakoak, erakunde ofizialetako ordezkartzen bisitak, etab.
- Erakunde ofizialetara egindako bisitak

Bisitaren iraupena: 60 eta 75 minutu artekoa (taldearen beharren arabera).

Bista gidatuak euskaraz, gaztelaniaz, ingelesez eta frantsesez eskaintzen ditugu.

Zuzendaritzak islatutako museo diskurtsoko oinarritzko kontzeptuak transmititzea da bisita gidatu bakoitzaren helburua. Gidariaren diskurtsoa, talde bakoitzaren ezaugarrietara (adina, kopurua, jatorria, etab.) eta interesetara egokitu da, honela, bisitariari ematen zaien mezua modu eroso eta atseginean jasotzeko lan eginez.

Se han realizado 61 visitas guiadas a diferentes grupos, procedentes de centros educativos, asociaciones, o particulares. Como adelantábamos antes, 926 personas han elegido conocer el Museo de Industria Armera con una visita guiada. El 52,9% de estas personas viven en Eibar (490), el 35% procede de otros puntos de la Comunidad Autónoma Vasca (322), el 4% acude desde otras Comunidades Autónomas (39) y el 8% procede de otros países del mundo (75). En este último grupo se incluyen los alumnos alemanes de bachiller que realizan intercambio escolar anualmente.

61 bisita gidatu egin dira, hainbat talderekin, ikastetxetatik zein elkarteetatik etorritakoekin edo partikularrekin. Lehen esan bezala, 926 lagunek aukeratu dute Armagintzaren museoa bisita gidatu baten bitartez ezagutzea. Horien % 52,9 Eibarren bizi dira (490); % 35 Euskal Autonomia Erkidegotik etorritakoa da (322); % 4 beste autonomia erkidego batzuetatik (39) eta % 8 munduko beste herrialde batzuetatik (75). Azken multzo horretan sartuta daude batxilergoko ikasle alemaniarrek, urtero hemengo ikasleekin trukea egiten dutenak.

Bisita gehienak euskaraz (41) edo gaztelaniaz (16) izan dira; ingelesez 4 baino ez.

EGUNA	HILABETEA	ORDUA	GIDA		HIZKUNTZA	ZENBAT	PUBLIKO MOTA
			GIDA 1	2			
18	URTARRILA	10:30	IZAS	NEREA	EUSKERAZ	2	DBH2 JESUITAK BILBO
26	OTSAILA	11:00	IZAS		EUSKERAZ	24	LH6 Iturburu ikastola
4	MARTXOA	14:00	IZAS		EUSKERAZ	28	LH6 Iturburu ikastola
5	MARTXOA	17:00	IZAS		EUSKERAZ	5	PUBLIKO OROKORRA
6	MARTXOA	10:00	IZAS	OIHANE	GAZTELANIAZ	40	GASTEIZKO LAGUN TALDEA
7	MARTXOA	17:30	OIHANE		INGELESEZ	7	EE.BB.etako GARBI tailerraren bezeroak
10	MARTXOA	9:20	IZAS		EUSKERAZ	32	Eibarko J.A.Mogel Ikastola, 6 urte
11	MARTXOA	14:00	NEREA		EUSKERAZ	27	LH6 Iturburu ikastola
14	MARTXOA	9:30	NEREA		EUSKERAZ	15	ANDRAMARI ARRATE IKASTETXEA
15	MARTXOA	10:00	NEREA		EUSKERAZ	21	SANSABURU IKASTOLA-6 URTE
16	MARTXOA	10:00	NEREA		EUSKERAZ	20	SANSABURU IKASTOLA-6 URTE
17	MARTXOA	17:00	IZAS		GAZTELANIAZ	8	TURISMO IKASTAROA-IKASI-BERGARA
18	MARTXOA	10:00	IZAS	AINHOA	ING/GAZ	31	IKASLE ALEMANIARRAK 15-16 URTE
5	APIRILA	12:00	NEREA		GAZTELANIAZ	28	KRIMINOLOGIA IKASLEAK-MURTZIA
15	APIRILA	10:50	IZAS	NEREA	EUSKERAZ	52	ALDATZE IKASTETXEA 4 DBH
18	APIRILA	10:00	IZAS		GAZTELANIAZ	?	ETORKINEN TALDEA
19	APIRILA	11:30	AINHOA		INGELESEZ	25	IKASLE ALEMANIARRAK UNI-
28	APIRILA	9:30	IZAS		EUSKERAZ	20-25	EUSKALTEGIKO IKASLEAK
28	APIRILA	18:00	IZAS		EUSKERAZ	15-20	EUSKALTEGIKO IKASLEAK
5	MAIATZA	9:30(9:15?)	IZAS		EUSKERAZ	15-20	EUSKALTEGIKO IKASLEAK
7	MAIATZA	11:30	IZAS	NEREA	GAZTELANIAZ	21	MAYORA JAUNA ETA SENITARTEAK
18	MAIATZA	10:10-10:55	NEREA		EUSKERAZ	20	URKIZU ESKOLA-HAURRAK 5 URTE
18	MAIATZA	11:55-10:00	NEREA		EUSKERAZ	20	URKIZU ESKOLA-HAURRAK 5 URTE
21	MAIATZA	13:00	NEREA		---	100	DEBABARRENAKO NAGUSIAK
25	MAIATZA	10:30	IZASKUN	NEREA	EUSKERAZ	54	BILBOKO INSTITUTO BATEN IKASLEAK
15	EKAINA	17:00	IZASKUN		GAZTELANIAZ	20-25	ANTIGUOS ALUMNOS AULAS EXP. UPV
30	EKAINA	11:30-11:30	AINHOA	NEREA	EUSKERAZ	51	UDALEKUAK. ALT XORRAREN BILA tailerra
30	EKAINA	13:00-10:00	AINHOA	NEREA	EUSKERAZ		UDALEKUAK. ALT XORRAREN BILA tailerra
5	UZTAILA	11:30-11:30	AINHOA	NEREA	EUSKERAZ	52	UDALEKUAK. ALT XORRAREN BILA tailerra
5	UZTAILA	13:00-10:00	AINHOA	NEREA	EUSKERAZ		UDALEKUAK. ALT XORRAREN BILA tailerra
6	UZTAILA	11:30-11:30	AINHOA	NEREA	EUSKERAZ	51	UDALEKUAK. ALT XORRAREN BILA tailerra
6	UZTAILA	13:00-10:00	AINHOA	NEREA	EUSKERAZ		UDALEKUAK. ALT XORRAREN BILA tailerra
9	UZTAILA	12:00-19:30	NEREA		GAZTELANIAZ	15	ERMUKO JENDEA PATXI KULTUR ZINEGOTZIAK ESKATUA (LAMBRETTA TALDEA)
9	UZTAILA	20:30-10:00	NEREA		---	67	
13	UZTAILA	11:30-11:30	NEREA		EUSKERAZ	32	UDALEKUAK. ALT XORRAREN BILA tailerra
13	UZTAILA	13:00	NEREA		EUSKERAZ		UDALEKUAK. ALT XORRAREN BILA tailerra

28	UZTAILA	12:00 <del>10:00-</del>	NEREA		GAZTELANIAZ	23	SANTURTZIKO AVIFES ELKARTEA
31	UZTAILA	14:00 12:30-	NEREA	-	---	?	DSS2016-ERLAZIONATUTAKO EKINTZA
11	ABUZTUA	13:30 10:00-	NEREA		GAZTELANIAZ	23	CRUZ ROJA DONOSTIA-EGO-GAIN GERONTOLOGIKOA EIBAR
17	ABUZTUA	14:00 11:00-	MAIALEN	-			FORMAKUNTZA. Harrera lanak.
14	URRIAK	12:00 10:00-	NEREA		GAZTELANIAZ	13	URKOTRONIK TALDEA
20	URRIAK	11:30 11:30-	NEREA	MAIALEN	GAZTE/EUSK	40	ARMERIA ESKOLA UMEEN HIRU TALDE- Hirurak bisita
21	URRIAK	12:00 12:00-	NEREA	MAIALEN	EUSKERAZ	25	gidatua izango dute.
21	URRIAK	12:30 12:30-	NEREA	MAIALEN	EUSKERAZ	25	Hirurak "600 urte..." bideoa ikusiko dute. Hirurak liburutegiara joango dira.
21	URRIAK	13:00	NEREA	MAIALEN	EUSKERAZ	25	Txandaka.
26	URRIAK	9:30-10:30 10:30-	MAIALEN		INGELESEZ	19+2	LEGAZPIKO INSTITUTUA
3	AZAROAK	12:00 10:00-	NEREA		GAZTELANIAZ	12	CRUZ ROJA
10	AZAROAK	11:00	NEREA		GAZTELANIAZ	15	ARMERIA ESKOLA
20	ABENDUAK	?? GOIZEZ	NEREA	MAIALEN	GAZTE/EUSK	32	ASPE PILOTARIAK

### Bisita gidatuen bilakaera

Año	Nº de visitas
2007	36
2008	47
2009	43
2010	60
2011	41
2012	67
2013	36
2014	39
2015	72
2016	61
Total	

## b2. Ekitaldiak eta tailerrak

### Turismo Eragileen Mahaia

Urtarrilak 12, Turismo Eragileen Mahaia Armagintza Museoa bisitatu zuen



**“Zatarra arte izan arte” liburuaren aurkezpena.**

### Eibarko industria Ondarearekin biharrean eta sortzen

Ana Orozko artista eibartarrak egindako argitalpen berriaren aurkezpena. Lan honetarako, Eibarko Armagintzaren Museoko artxiboko diseinu grafiko nahiz industria giroko zenbait piezen interpretazio librea oinarritu da. Elementu hauek erabiliz, erakusketa antolatu da.

BIHARRIAN elkarteak antolatutako Biharrian gara! kultur programaren barruan kokatuta dago jarduera, industria ondarea balioan jartzea du helburu eta Eibarko Armagintzaren Museoarekin elkarlanean egin da.

Argitalpenaren aurkezpen ekitaldia 2016ko otsailaren 25ean izan da, arratsaldeko 18:30ean, Armagintzaren Museoko hall-ean. Erakusketa, aldiz, otsailaren 25etik martxoaren 23ra ikusgai egon da.

Publiko guztientzat..  
Sarrera doan.

Antolatzaileak/ Biharrian / Eibarko Udala

Laguntzaile /Fábricas de creación /Eusko jaurlaritz

**BISITARI KOPURUA :477**

**EGUNAK: 23**

**EGUNEKO BATEZBESTEKOA: 20,73**

**EKINTZAREN KOSTUA 0€**

### Artikuluak

El correo 2016-2-11 1/5 orrialde  
El diario vasco 2016-2-11 1/5 orrialde  
El correo 2016-2-17 laburra  
El diario vasco 2016-2-17 laburra  
El correo 2016-2-24 3/4 pagina  
El diario vasco 2016-2-24 orriaren 3/4  
E kultura 145 zkia.  
E kultura 146 zkia.  
Eta kitto 962 zkia.

<http://m.diariovasco.com/bajo-deba/201603/23/museo-clausura-exposicion-diseno-20160323001701-v.html>

### Martxoak 8 Emakumeen Nazioarteko eguna

## ZE NOLAKO BIHARRA EMAKUMEENA! TAILERRA MUSEOAN

- Tailerraren izena: Zer nolako biharra emakumeena!
- Lekua : Armagintzaren Museoa
- Eguna: larunbata, martxoak 5
- Ordua: arratsaldeko 17:00etan
- Kopurua: 25 lagun
- Hizkuntza : euskaraz

Martxoak 8, Emakumearen Nazioarteko dela eta, martxoaren 5ean, larunbata, Armagintzaren Museoa ondorengo ekintza sustatu du: Zer nolako biharra emakumeena! 8-99 urte bitarteko edozein norbanakori zuzendua.

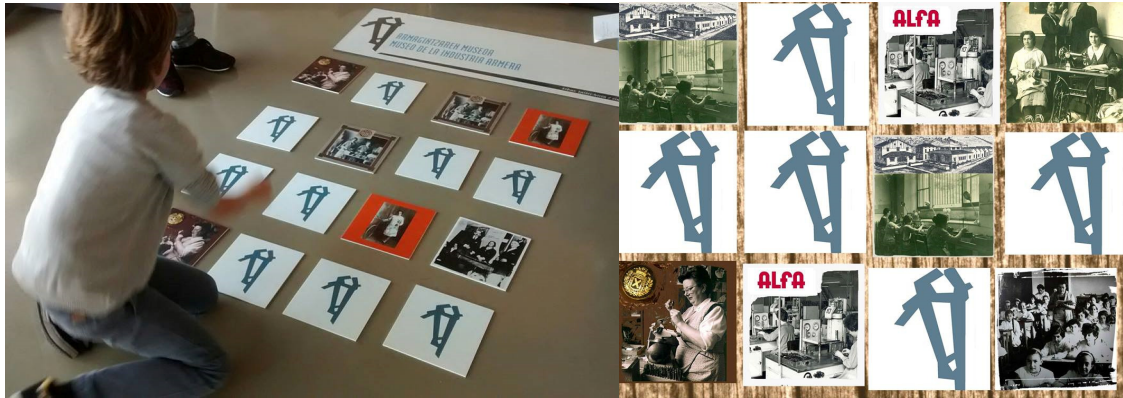
Belaunaldi desberdinen arteko topaketa bat izan da, ama eta seme-alaba, amona eta biloba zein izeba eta ilobei zuzendua. Gazte zein helduentzat, azken finean.

Belaunaldi arteko topaketa bultzatu eta XIX. mendearen amaieratik gaur egun arte Eibarko mundu profesionalean emakumeek duten papera (eta garai batean zutena) mahai gainean jartzea izan du helburu.

Izaskun Gastonek dinamizatua, **jarduerak bi zati** izan zituen. Lehenik eta behin, Eibarko emakumeen ofizioen irudiekin ohizko **Memory** jolasean parte hartu zuten. Emakume hauetako asko historian oso garrantzizko izan dira eta helduentzat ezagunak dira. Jolas kooperatiboa da: inor ez da galtzaile aterako, denok irabazle.

Irudi bikotea topatzean, taldeak, ofizio bat egokitu eta berari buruz dakien guztia partekatu behar zuen: zer zuen, edo duen, oinarri, burutzeko jakin beharrekoa, lan baldintzak, eta lana burutzen zuen edo duen, norbait ezagutzen zuten. Helduen jokaera funtsezkoa da gazteenei ezagutza eta bizipen pertsonala transmititzeko.

Ondoren, **museoa begirada desberdin batekin bisitatzeko aukera** izan dute. Gidak areto ezberdinetatik eraman du taldea eta Eibarko industrian emakumeek izandako papera azaldu du, udal bildumak dituen piezen laguntzaz.



	<b>“Zer nolako biharra, emakumeena!”</b>			
<b>Data</b>	2015-03-7			
<b>Parte hartzaileak</b>	guztira	Emakum.	Gizon.	Haurrak
	3	2		1
<b>Egunak</b>	1			
<b>Jardueraren gastua</b>	Ereiten 54,45			
<b>Gastua parte hartzaileko</b>	18,15€			
	Euri eta hotzez betetako lau hilabeteren ondoren, egun eguzkitsua atera zen...			

Parte hartzaileak: 3

## 25 urte ADECAP erakusketa

### ADECAP Elkarteak 25 urte' aldi baterako erakusketa berria

Apirilaren 7tik 30era bitartean Armagintzaren Museoan

Inaugurazioa apirilaren 7an arratsaldeko 18:00etan

Euskadiko elkartze-zinegetiko mugimenduaren historia eta honek estatu mailan izandako oihartzunari buruzko erakusketa honekin ospatu ditu ADECAP-ek (Ehiztari eta Arrantzaleen Defentsarako Elkarte) bere zilarrezko ezteiak. Elkarte honen historiako mugarri handien berrikuste kronologikoa aurkezten da erakusketa honetan. 1991.urtean, Donostian izandako 'Kontrapasa'ren aldeko manifestaldi jendetsutik hasi, eta 2015.urtean, FACE (EBeko Ehiza eta Zaintze Elkarten Federazioa) elkartearen bidez, ADECAPek Bruselara iristea lortu zuen arte. Miguel Delibes idazleak, bere heriotzaren unera arte elkartearekin izandako elkarlana ere azpimarratzen dute.

ADECAPen 25.urteurrenaren harira antolatu da jarduera hau. Eibarko Armagintzaren Museoan. Izaera sinbolikoa du museoak, euskal arma industriaren erdigunean dago kokatuta eta geografikoki EAEaren zentroan dago, ondorioz, erakusketa hau aurkezteko leku aproposa da.

BISITARI KOPURUA	GUZTIA	EMAKUMEAK	GIZONAK	UMEAK	TALDEKA
	426	160	188	114	
EGUNAK	18				
EGUNEKO BATEZBESTEKOA	25,66				
OIHARTZUN MEDIATIKOA PRENTSAN	ona				
ARTIKULUAK	eKultura 147  Eta kitto 967 2016-IV-1 Eta kitto 968 2016-IV-8 Diario vasco 2016-04-7 orrialde erdia Elcorreo 2016-04-7 orrialde erdia				
OIHARTZUNA GIZARTEAN	Oso ona				



## Jolastera? Museora!

Apirilak 30 MEMORY tailerra + bisita gidatua.

Parte hartzaileak 39

## Museoen Nazioarteko Eguna

**DUELA 100 URTEKO EIBARTIK ZEHAR PASEATUZ' BISITA GIDATUAK EIBARREN ZEHAR**, Nerea Alustizaren eskutik

MAIATZAK 15 IGANDEA 11:30ean EUSKERAZ

MAIATZAK 22 IGANDEA 11:30ean GAZTELERAZ

IRAUPENA: bi ordu

Izen-ematea: [museoa@eibar.eus](mailto:museoa@eibar.eus) edo 943 708446 (bisita aurreko eguna arte)

Irteera: Euskotreneko Geltoki nagusia – Dultzaineroaren estatuaren alboan

Maiatzaren 18tik 22ra ATE IREKIAK eta sarrera dohainik

38. Museoen Nazioarteko Eguna ospatzeko aurtengo leloa, "Museoak eta Paisaia Kulturala".

\* Armagintzaren Museoak bat egiten du egun eta lelo honekin, honako bi jarduerak proposatuz:

### DUELA 100 URTEKO EIBARTIK ZEHAR PASEATUZ

Maiatzaren 15 eta 22an (igandeak) bi **bisita gidatu** egin dira Eibartik zehar, bata euskaraz eta bestea gaztelerez.

Ibilaldi horretan 6 geldialdi egin dira, eta bakoitzean 1910. urteko Eibarko irudi bat jarri da; 6 irudi horiek abiapuntutzat hartuta, azalpen bat eman da Eibarko arkitekturari eta hirigintzari buruz eta azken 100 urteotako bilakaerari buruz. Azalpen horretan, industriaren historia eta haren produktuak ere sartu dira, erlazioan jarriz museoaren bilduma bere ingurunearekin.

Doako jarduera

Bestetik, museoen ospakizun berezi hau dela eta, Armagintzaren Museoan maiatzaren 18tik 22ra **ATE IREKIAK** izan ziren.

	GUZTIA	EMAKUMEAK	GIZONAK	UMEAK	TALDEKA
<b>BISITARI KOPURUA</b>	491	19223	191223	77	191 77
<b>BISITARI KOPURUA Euskarazko bisita</b>	37				
<b>BISITARI KOPURUA Gaztelaniazko bisita</b>	67				
<b>EGUNAK</b>	6				
<b>EGUNEKO BATEZBESTEKOA/</b>	99,16				
<b>OIHARTZUN MEDIATIKOA PRENTSAN</b>	ona				



<b>ARTIKULUAK</b>	
<b>OIHARTZUNA GIZARTEAN</b>	El diario vasco 2016-05-10 orrialde osoa El correo 2016-05-10 orrialde osoa El diario vasco 2016-05-14 motza El correo 2016-05-14 motza Eta kitto 2016-IV-29 971 zkia E kultura maitza 148 El correo 2016-05-18 orrialde erdia El diario vasco 2016-05-18 orrialde erdia
<b>EKINTZAREN KOSTUA/</b>	<b>300€ + BEZa</b> <b>NereKultura</b> <b>Kanpoko bestelako lanak</b> <b>1.0700.227.99.333.30</b> <b>Guztira 363€</b>
<b>GASTUA PARTE HARTZAILEKO</b>	0.52€

### “Makina eskua da” erakusketa CCDonostia 2016

DSS2016

Aldiriak

Ibon Aranberri

Lankidetzta Ibon Aranberri artistarekin Aldiriak programarako bere proiektua gauzatzeko. Programa hori kokatzen da Donostia 2016 Kultur Hiriburuaren harira egin diren ekitaldien artean.

Armagintza industriaren eta Eibarko industriak XX. mendearen hasieran garatu zuen industria dibertsifikaziotik sortutako geroagoko produktu industrialen arteko harremana hasierako ideia gisa hartuta, proiektu artistiko hau garatu da Armagintza museoaren bildumako piezetatik abiatuta, hain zuzen ere Armeria Eskolako ikasleak karraskatzen ikasten ari zirenean egindako ariketetatik.

Proiektu hau aurkeztu da hainbat unetan bere bilakaerarekin erlazionatuta

EKAINAK 5, 12:00 “Makina eskua da” TOPAKETA

UZTAILAK 29, 19:00 “Makina eskua da” erakusketaren inaugurazioa

### Uztailaren 29tik urriaren 2ra

UZTAILAK 9, 19:30-20:30 Lambretta taldearen bisita museora

BISITARI KOPURUA	GUZTIA	EMAKUMEAK	GIZONAK	UMEAK	TALDEKA
	640	338	244	58	

<b>EGUNAK</b>	41
<b>EGUNEKO BATEZBESTEKOA/</b>	15,60
<b>OIHARTZUN MEDIATIKOA PRENTSAN</b>	Oso ona
<b>ARTIKULUAK</b>	Ete kitto 2016 VI 3 976 zkia. Diario vasco 2016-05-22 orrialde bat eta erdi El correo 2016-05-22 orrialde osoa Eta kitto 977zki 2016-VI-10 El país Babelia 2016-07-16 Diario Vasco 2016-07-17 orrialde osoa BERRIA Ostirala, 2016ko uztailaren 29a orrialde osoa EITB eguerdiko teleberria 2016-07-28 Euskadi irratia 2016-07-29 Diario vasco 2016-07-28 1/5 orrialde El correo 2016-07-28 1/5 orrialde Eta kitto 2016 IX 6 983 zkia. Diario vasco 2016-09-06 1/5 orrialde El correo 2016-09-06 1/5 orrialde Euskadi irratia
<b>OIHARTZUN AGIZARTEAN INAUGURAZIOA</b>	ona
<b>PUBLIKOAREN IRITZIAK ETA KOMENTARIOAK</b>	ona
<b>ERAKUSKETAREN KOSTUA</b>	<b>Koskor bar SL proiektuaren aurkezpen luncha 330€</b> <b>Proiektua Donostia 2016k osorik ordaindua</b>
<b>GASTUAK BISITARI BAKOITZEKO</b>	0.51 €

## Europar Ondare jardunaldiak

Aurten “Migrazioak eta kultura ondarea” lema izan zuten Ondarearen Europako Jardunaldiak direla eta, Eibarko Udalak Eibarren urtez urte sortzen eta moldatzen ari den paisaia kulturalaren inguruko topaketa eta hausnarketa espazio bat antolatu zuen.

Deialdi irekia egin zitzaizen hiriko elkarteei, eragileei eta kultura erakundeei, ezagutzeko hiriak izan duen transformazioaren gaineko ikuspuntu ezberdinak, migrazioek kultura ondarean izan duten eragina eta alderantziz, ondareak migrazioan izan duena. Hori guztia hiriko museoaren hainbat objektu oinarri hartuta, ezagutzeko eta eztabaidatzeko Eibarko hiriaren transformazioaren inguruko ikuspuntu desberdinak eta XX. mendean zehar eta XXI.ean hirian mugimendu migratzaile ezberdinek izan duten eragina.

Industria ondarea eta lana abiapuntu izan ziren gure paisaia kultural berria marrazten duten

hainbat konturen gainean eztabaidatzeko.

Saioa Gorka Moreno Ikuspegi -Immigrazioaren Euskal Behatokiaren zuzendariak dinamizatu zuen.

Eguna: urriak 20, osteguna  
Hasiara-ordua: 18:00  
Iraupena: 2 ordu  
Parte hartzaileak: 15 pertsona

### Aste teknologikoa

Eguna: azaroaren 5a, larunbata  
Ordua: goizeko 10:00etatik 13:30era  
Lekua: Armagintzaren Museoa

Zientzia eta Teknologiaren Astearen ospakizunen harira, **bigarren topaketa teknologikoa** antolatu zuen Armagintzaren Museoak. Bertaratu zirenak Robotikaren lehen urratsak ematen hasi ahal izan ziren Arduino erabiliz, eta Makeblock ezagutu eta esperimintatu ahal izan zuten. Makeblock erainkuntza-kit belaunaldi berri bat da, ideala Arduino ikasteko. Halaber, aukera izan zuten Mbot-a eraiki eta programatzeko.

Teknologiaren mundura hurbildu nahi duen publiko orori zuzendutako jarduera iza da hau. Ez da beharrezkoa izan aurrez ezagutza espezifikorik izatea

Plaza kopurua: 20  
Sarrera doan

Parte hartzaileak 9

Gastua.....435,6

### DOCOMOMO IBERIKOAREN IX. KONGRESUA.

Azaroak 19 DOCOMOMO IBERIKOAREN IX. KONGRESUAK museoa bisitatu zuen

Parte hartzaileak 25 lagun

### Enpresa topaketa I. Networking sortzailea Abenduak 1.

#### NETWORKING SORTZAILEA

ARBIGIK ETA EKINGUNEK, enpresari eta ekintzaileen elkarteak, antolatua.

Arbigik eta Ekingunek ideia bera partekatzen dute: lankidetzeta, kooperazioa eta sareak sortzea beharrezko dira gure enpresak merkatuan finkatzeko.

Helburua: enpresa berriak ikusgai eginda eta gure kontaktuen sarea zabaldua lortuko dugu salmenta aukerak handitzea

#### Egitaraua

16:45 – 17:00 Harrera parte hartzaileei  
17:00 – 17:30 Ibilaldia Armagintzaren museoan  
17:30 – 17:40 Elkarteen presidentek aurkeztea  
17:40 – 19:00 Talde dinamikak  
19:00 – 19:30 Luncha

Negozio edo enpresa izanda, bere kontaktuen sarea handitu, ikusgai egin eta gogoratua izan nahi duen edonori zuzendua (Gehienezko aforoa: 60 pertsona)

Kostua: Jardunaldian parte hartzea doan.

Data: 2016ko abenduaren 1a, osteguna  
Ordua: 17:00etatik 19:30era

BISITARI KOPURUA	Guztira	Emakumeak	Gizonak		
	68	35	33		
EGUNAK	1				
ARTIKULUAK	El correo 2016-11-16 laburra El correo 2016-11-29 laburra Diario Vasco 2016-11-29 laburra E kultura 153 2016ko abendua				
EKINTZAREN KOSTUA	0€				

### Abenduak 3. Euskararen eguna

Euskararen Nazioarteko Eguna dela eta, Armagintza Museoak hiztegi teknikoa osatu zuen. Tailerretan erabiltzen ziren euskarazko berbak errekuiperatzea helburu duen proiektu zabal baten barruan, termino bilketa bat egin zen. Egiten ari garen lanaren emaitza eta euskararekiko keinu bat da.

Esan beharra dago hiztegia ez dagoela guztiz amaituta, baliteke akatsak egotea edota hitzak falta izatea. Aurrerantzean ere lantzen jarraitu beharko da. Hala ere, ez da seinale txarra. Aitzitik, uste dugu gure euskarak erakusten duen bizitasunaren eta arlo ezberdinetara egokitzeko gaitasunaren beste adibide bat dela.

Lexikoa eskuragarri dago museoaren web orriaren Liburutegia atalean.

<http://www.armia-eibar.eus/publicaciones/Lexikoa>

### **Egileak:**

- Jaione Gisasola Urzelai: Jasotze lanak
- Tailerrerako hiztegi teknikoa ...eta kitto! Elkartea
- Nerea Azkarate Iburguren
- Maialen Hernandez Aldazabal

### **Santa Barbara Eguna**

Armagintza Museoak bat egin du ospakizun honekin bi jardueraren bitartez:

JARDUERA: "MUSEOAREN ARIMA"

HELBURUA: "MUSEOAREN ARIMA" izeneko jardueraren helburua izan da normalean publikoak sarbidea ukatua izaten dituen lekuak ezagutzeko aukera ematea.

NORI ZUZENDUA: museoaren bildumak eta haren alde ez publikoa ezagutu nahi zituen edozeini zuzendua.

EDUKIA: Bisita gidatu ezohiko bat egitera gonbidatu dira: museoaren biltegiak eta berriki zaharberritu diren piezak.

IZEN EMATEA: aldez aurretik

METODOLOGIA

Orduro, 10:00etan, 11:00etan eta 12:00etan, gehienez ere 10 lagunek osatutako talde bat egin da.

Elkartzeko lekua museoaren harrera. Behin taldea eginda, aldez aurretik izena emanda, lagundu zaie bigarren solairuko arma biltegiraino. Han gidari batek azalpenak eman ditu 45 minutuz.

UMEENTZAKO TAILERRA: **SANTA BARBARAREN BURRUNDARA**

- HELBURUA: museoan espazio ludiko eta dibertigarri gisa hurbiltzea umeei, interes handiarekin itzul daitezten berriro ere.
- Gazteenen musika sena esnaraztea
- Musikaren batasun mezua partekatzea gazteen eta helduen artean. Musikak ez du bereizten ez adinik, ez sexu-talderik, ez arraza edo erlijiorik.

Musikaren edukia, mezua eta lengoia UNIBERTSALAK dira, MUSEOA bezala.

- Aurretik espazio honetara hurbildu ez diren herritarrak erakartzea eta haiekin lotura sortzea.

Jarduera hau 7 urtetik gorako neskatila-mutikoentzat izan da

EDUKIA: musika-tresnak sortzea

BISITARI KOPURUA	GUZTIA	EMAKUMEAK	GIZONAK	UMEAK	TALDEKA
	49	27	10	10	
<b>EGUNAK</b>	1				
<b>EGUNEKO BATEZBESTEKOA</b>	49				
<b>JARDUERA PARALELOAK</b>	<p>Arma biltegiara bisita gidatuak: 10:00,11:00 eta 12:00etan Plaza kopurua: 10 lagun talde bakoitzeko. Hizkuntza: erdaraz</p> <p>Umeentzako tailerra ordutegi jarraian 10:30etik - 13.00etara izango da Plaza kopurua:20 Hizkuntza: elebiduna</p>				
<b>ARTIKULUAK</b>	<p>El Diario Vasco (Bajo Deba) - 2016ko abenduak 2 – Laburra El correo 2 dic. 2016ko abenduak 2 – laburra E kultura 153 2016ko abendua</p>				
<b>OIHARTZUNA GIZARTEAN</b>	ona				
<b>EKINTZAREN KOSTUA</b>	<p><b>Tailerra 242€</b> <b>eskularruak 16€</b> <b>guztira:258</b></p>				
<b>GASTUA PARTE HARTZAILEKO</b>	5,26				
<b>BESTELAKOAK</b>	Jose Luis Valenciagak egindako armeroen bisita oso interesgarria eta ez zuen ezer kobratu.				

### Gabonetako tailerra

#### GABONETAKO APAINGARRIAK EGITEKO TAILERRA

Jarduera: Material birziklatua izan zen oinarria. Eibarko hainbat tailerretan erabilitako materialekin (malguki, torloju, zirindola, alanbrea, soka, kartoia, etab. luzea) Gabonetako apaingarri desberdin bezain politak sortu zituzten

Noiz eta non: Abenduaren 19an Armagintzaren Museoan. Portalea  
 Ordutegia: 17:00etan  
 Kopurua: 20  
 Prezioa: Sarrera doan.  
 Iraupena: ordu eta erdi  
 Parte hartzaileak 29

Ereiten-ek egindako tailerrak eta bisitak		<b>3267</b>
Azaroko zerbitzu bereziak	88,39	
Abenduko zerbitzu bereziak	489,74	
MNEko bisitaldiak Eibarren (2 bisita)	363	
Umeentzako tailerra Santabarbara	242	
		<b>1546,83</b>
Dinamizazioa Europako jardunaldiak	280	
Robotika tailerra	435,6	
		<b>715,6</b>
<b>Bisitak eta tailerrak gastu guztira total .....</b>		<b>5525,43</b>

### **b3. Armagintzaren Museoko erakusketa iraunkorreko bildumak aurkezten dituen katalogoa editatzeko edukiak sortzea**

1914. urtean, Armeria Eskolan kokatutako Arma Museoan aurkezten zen arma bildumaren ehungarren urteurrenaren harira, Armagintzaren Museoko erakusketa iraunkorra berritu zen

2014an. Bertan, 250 pieza erakusten dira, museoko jatorrizko bildumakoak, batzuk, erosketa berri nahiz dohaintzetatik jasotakoak, beste batzuk. 1914, 1964 eta 1984. urteetan bezalaxe, gaur egungo arma erakusketako katalogoaren argitalpena proiektatu zen bertan. Katalogoa 2015 eta 2016 urteetan landu da.

Honako eduki hauek izango ditu gaur egungo katalogoak:  
 Iñaki Alberdi, Nerea Alustiza eta gaien doktore diren Jose María Peláez, Igor Goñi nahiz Javier Iza-Goñolak landutako sarrerako testuak.

Jose Luis Valenciagak landu dituen eta gaur ikusgai dauden armei buruzko informazio zehatza eskaintzen duten 270 fitxa. Era berean, 980 gertuko argazki atera ditu. Bista orokorren ikuspegia, berriz, Josu Torrealdai argazkilariak 180 piezak atera du.

Lanketa sakona egin da urte honetan zehar, 680 orrialde baina gehiago izango dituen katalogoan laburbilduko da guztia. Argazkiak :1500

Eduki kopuru handia eta haien ezaugarriak direla eta, dokumentatzeko eta argazkiak egiteko lanak urtearen zati handia hartu du; horrek katalogoa maketatu eta editatzeko 2016an egin diren lanak atzeratu ditu.

### **Gastua**

Jose Luis Valenciagak egindako IZARRA armen dokumentazio lanen anpliazioa; zenbatekoa guztira: 1.010, 35 €

Josu Torrealdayk egindako argazkilaritza lanen anpliazioa; zenbatekoa guztira: 2.423,5€

Katalogoa editatzea Graficas Mitxelena	14.144€
Anpliazioa Graficas Mitxelena	3.848€
Kartelak inglesera itzultzea, Bitez	369,11€

### **Arma katalogoko 270 fitxa euskarara itzultzea**

Aurten arma katalogoko 270 fitxa euskarara itzuli dira. Lan hau Elhuyar enpresak egin du.

Itzulpen tekniko hauek museoko armen erakusketaren inguruan 2017. urtean editatuko den katalogo digitalean azaltzeaz gain, EMSIME aplikazioaren bidez egiten den funtsaren katalogazioan sartuko dira

Kostua ..... 14.102,55 €

## **b.4 Zabalkuntza eta publizitate**

### **Bideoak editatzea**

2016. urtean bi bideo ekoitzi dira museoaren ekintzen eta industria ondarearen zabalkundea egiteko. Haietako batek 7 minutuz erakusten du museoaren 10 urteetako jardueren laburpena. Bestea da museoa promozionatzeko Gipuzkoako turismo bulegoetan eta betse kanal batzuen bitartez.

Ikusten enpresak egin ditu; kostua 5.445 eurokoa izan da.

### **Tarjetak editatzea**

#### **Promoziorako 2.000 txartelen berrargitalpena**

95x50 mm-ko formatua 350 gr-ko couché paperean plastifikatua  
Ego print enpresak egindakoa 302,5€

#### **Gerra zibileko interpretazio zentruaren Promoziorako 2.000 txartel**

95x50 mm-ko formatua 350 gr-ko couché paperean plastifikatua  
Ego print enpresak egindakoa 336,7



## Pai-paia editatzea

Museoaren zabalkunderako paipaia, bi edizio, Ego Print entresak egindakoa.

1. edizioa:	808,28€
2. edizioa:	719,95€

## Zabalkundea kalean

### Roll-Up-a

Museoaren zabalkunderako Ideiak enpresak egindako 4 roll-up diseinatzea eta egitea

Guztira:	1.528,27
Banderolak birziklatzeko pegatinak, Ideiak enpresak egindakoak:	280,72
<b>10.000 triptiko euskaraz</b> , Ego Print enpresak egindakoak:	913,55

### Ekintzak

#### cm gipuzkoa gida sud-est france

Guztira:	1.089€
----------	--------

#### RADIO POPULAR

Publizitate kuinen ekoizpen eta emisioa Vuelta ciclista

Guztira:	484€
----------	------

Publizitate kuinen ekoizpen eta emisioa abendua

Guztira:	484€
----------	------

#### DV Publizitatea + bus Cmgipuzkoa

Guztira:	1.089€
----------	--------

## c) Funtsen kudeaketa

### Jasotako dohaintzak:

- PJJ markako kotxo-ateratzekoa, 09210 zenkabiarekin erregistratuta
- Altzarian sartutako josteko makina eta osagarriak, 09209 zenkabiarekin erregistratuta
- Zeus markako pedalak ointokiarekin eta uhalekin, 09511 09512 inbentario zenbakiarekin
- BOJ kortxo-ateratzekoa, zk.
- Eskopeta paraleloa Victor Sarasqueta PR modelo, 65.960 serie zenbakia eta 09229 inbentario zenbakia
- Josteko makina Amaya 43, 09510 inbentario zenbakia



- **Josteko makina Alfa 20 modeloa 09513 inbentario zenbakia**
- **Josteko makina Alfa Alfamatic modeloa, 09557 zk.**
- **Tapiz estanpatua Star, 09593 inbentario zenbakia**

## Erosketak

cicliostatic BH lehen modeloa:

119€

## Piezak uztea

1. **“Dinbi, danba mailuaren hotsa. Bixente Barandiaran: Arrasateko azken errementaria”** erakusketarako piezak uztea Arrasateko Udalari. 2015eko apirila eta Abendua bitartean.

	INBENTARIO zenbakia		EGOERA	Arma zenbakia
1	03111	Daga	Arma zaharra	z.g.
2	03129	Abankargako fusila	Arma zaharra	z.g.

## Funtsen kontsulta eta ikerlariak ateratako argazkiak.

### 1. 1. PIEZEN ARGAZKIAK IBON ARANBERRI

Inbentario zk./Siglak: 09210

Objektua: kortxo-ateratzekoa

Sailakpena: Ekipamendua, altzariak, tresneria eta lanabesak - Portzelana, loza y etxeko tresnak

Titulua: Kortxo-ateratzekoa

Materia/Euskarria: Metala

Neurriak: 80 x 120 mm (itxita) 260 x 90 mm (irekita)

Nº Inventario/Siglas: 09173

Objektua: Eskutokia

Titulua: ALFAren helduleku dekoratiboa

Egilea: Ezezaguna

Materia edo/eta euskarria: Metala

Inbentario zk./Siglak: DEP00023

Objektua: Motorra

Titulua: Bi aldiko motorra, 80 cc, 3 abiadurarekin

Egilea: Motobic EIBAR ingeniaria

Teknika: Mekanikoa

Materia edo/eta euskarria: Aleazioa; Burdina; Altzairua



Inbentario zk./Siglak: DEP00031

Objektua: Lohi-babesa

Materia edo/eta euskarria: Metala

Inbentario zk./Siglak: DEP00091

Objektua: Zulagailua

Titulua: Zulagailua karter itxiarekin

Materia edo/eta euskarria: Burdina

Inbentario zk./Siglak: DEP00099

Objektua: Motelgailua

Titulua: RECORD motelgailua

Materia edo/eta euskarria: Zehaztu gabea

Inbentario zk./Siglak: 01030

Objektua: Marrazkia

Titulua: GRABADOREEK EGINDAKO TINTA LAGINAK

Materia edo/eta euskarria: Papera

Inbentario zk./Siglak: 01044

Objektua: Grabatzailearen tresneria

Titulua: GRABADOREEK EGINDAKO TINTA LAGINAK

Materia edo/eta euskarria: Papera

Inbentario zk./Siglak: 04748

Objektua: Marrazkia

Titulua: ERREMINTA BATEN MARRAZKIA

Inbentario zk./Siglak: 05872

Objektua: Katalogoa

Titulua: ALFA MICROFUSIONen KATALOGOA

Inbentario zk./Siglak: 06282

Objektua: Segurtasun-uhala

Titulua: Segurtasun-uhala

Egilea: Silca EIBAR

Inbentario zk./Siglak: 06399

Objektua: Girgilua

Titulua: Kate nikelaztuaren girgila, itxigailu sinplea duena

Inbentario zk./Siglak: 06434

Objektua: Bizikleta-koadroa

Titulua: Bizikleta-koadroa NORMA

Egilea: Norma SA

Inbentario zk./Siglak: 06445

Objektua: Moldea

Titulua: Joskinentzako artazien moldea

Data: 2008

Inbentario zk./Siglak: 06468  
Objektua: Errodamendua  
Titulua: Errodamendua  
Egilea: Narciso Egurrola

Inbentario zk./Siglak: 06516  
Objektua: Pieza  
Titulua: karraskarako ariketa: izar formako ajustea  
Egilea: Ibarlucea, Juan Luis  
EIBAR  
Ingeniaria  
Materia edo/eta euskarria: Metala

Inbentario zk./Siglak: 06980  
Objektua: Marrazkia  
Titulua: ALFA 201 modeloko Josteko makinaren orria  
Materia edo/eta euskarria: Papera

Inbentario zk./Siglak: 07503  
Objektua: Silexa  
Titulua: Silex harria  
Materia edo/eta euskarria: Harria

Inbentario zk./Siglak: 07771  
Objektua: Marrazkia  
Titulua: Metalezko erremintaren marrazkia eskuz egindakoa  
Materia edo/eta euskarria: Papera

#### **d) Lanbide Elkarlan teknikoa.**

Lanbideko bertako lan planaren bitartez, komunikazio teknikari berria aritu da lanean Armagintzaren Museoa, % 53ko jardunaldian, 2015eko urriaren 18tik eta otsailaren 18ra bitartean. Armagintzaren Museoa, arma erakusketa berria eta Arrateko Interpretazio Zibileko Zentroa sektore espezializatuen zabaltzeko lanean aritu da.

##### Helburuak:

- Museoa sektore espezializatuetan zabaldu
- Bisitari berriak lortu
- Museoaren zabaltze indarra handitu
- Publiko espezializatua lortu

##### Egitekoak:

- Talde desberdinei zuzendutako zabaltze estrategiak diseinatu eta aurrera eraman.
- Interes estrategikoa duten taldeei zuzendutako bisitak antolatu.
- Jarduerak antolatu
- Taldeko bakoitzari egokitutako zabaltze material zehatza sortu:
  - Historia militarreko eta Arma museoak
  - Armategiak



Museo Militarretako lagun taldeak  
Prensa espezializatua  
Azokak

Bildumak

- Talde bakoitzari egokitutako komunikabideen bidez zuzenean komunikatu
- Webgunea aldian behin eguneratu.
- Komunikabideetan zabalduko den museoaren dossier informatiboa sortu.
- Museoko katalogoaren edizio lanetan museoko zuzendaritzarekin elkarlana.